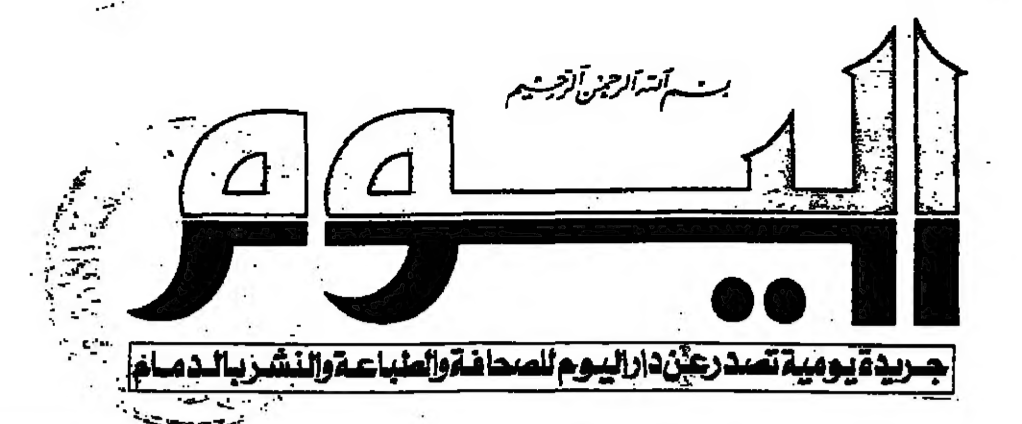


الطبعة الثانية الواحدة صباحا | □ الاحد ١٣ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ - ٢٧ مارس ١٩٨٣م - العدد ٣٧٤٠ □ | AL-YAUM Dammam - SUN 27 MAR. 1983 NO. 3740 | ٢٠ صفحة

تقرأ في هذا العدد

حبيب يكشف مكوكياته لدفع المفاوضات الجامدة

بيروت - الوكالات :

اطلع المبعوث الامريكي فيليب حبيب الرئيس اللبناني امين الجميل امس على الردود والمواقف الاسرائيلية الجديدة بشأن المقترحات الامريكية لدفع مفاوضات الانسحاب الاسرائيلي من لبنان وذلك قبل عودة حبيب الى فلسطين المحتلة مرة اخرى .

وذكرت مصادر مطلعة ان ثمة مشروعا امريكيا موحدا يحمله حبيب ويدعوه الى تكثيف رحلاته المكوكية بين بيروت وفلسطين المحتلة .

وقالت ان هناك مواقف جديدة قد تساعد على تسجيل ايجابيات في الجولة القادمة من المفاوضات ..

ومما يذكر ان المفاوضات اللبنانية الامريكية الاسرائيلية الاخيرة في ناتانيا قد انتهت امس الاول دون تحقيق اي تقدم بشأن الاجراءات الامنية واكد لبنان انه قدم كل ما يمكن ان يقدمه في هذا المجال .

وقد نفت حكومة العدو الاسرائيلي امس الاول ان تكون قد فكرت في سحب قواتها النازية الى جسر الاولى الى الشمال من مدينة صيدا بجنوب لبنان يهدف دفع المفاوضات مع لبنان .

من جهة اخرى كان مسؤولو الادارة الامريكية قد اكدوا الليلة قبل الماضية ان اسرائيل رفضت القبول بمقترحات طرحتها الولايات المتحدة في الاسبوع الماضي لكسر طوق الجمود الذي يحيط بالمفاوضات الرامية لتامين انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من لبنان .

وذكرت انباء صحفية ان المأزق المستمر في المفاوضات التي تجري منذ اواخر ديسمبر الماضي سبب ما وصفه احد المسؤولين بحساسية عند اعلى المستويات في الادارة .

وقال مسؤولو وزارة الخارجية انه كانت هناك توقعات لديجود وزير خارجية العدو الصهيوني اسحق شامير هنا في الاسبوع الماضي بان تحركا مبكرا نحو اتفاق قد يتم عند عودة شامير الى تل ابيب .

لكنهم اضافوا انه بدلا من ذلك فقد اكتشف المبعوث الامريكي الخاص للشرق الاوسط فيليب حبيب في مباحثات اجراها مع رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن وشامير ان التفاؤل التابع من ١٢ ساعة من المفاوضات بين الاخير ووزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ومسؤولين اخرين كان في احسن الحالات سابق لاوانه .

وتزامن التشاؤم الذي صدر هنا مع خط مماثل اتخذته حكومة الرئيس اللبناني امين الجميل التي اشارت الى ان اسرائيل متعنتة في مفاوضاتها مع اللبنانيين .

وحدد لبنان الثاني من الشهر القادم موعدا نهائيا لتحريك المفاوضات واخراجها من حالة الجمود الحالية لكن ليس هناك مؤشر عما سيفعله بعد هذا التاريخ .

على صعيد اخر اكد ضابط امريكي في قوات المارينز الامريكية العاملة في لبنان ان العدو الاسرائيلي يضع العقبات امام تدريب القوات اللبنانية واعادة بناء الجيش اللبناني في الوقت الذي اشاد فيه بالتعاون الكامل للقوات السورية في هذا المجال .

وذكر هذا الضابط الامريكي وهو الكولونيل ارثر شنتيل في حديث بالهاتف مع اذاعة صوت امريكا اذاعته صباح امس ان قوات العدو الاسرائيلي في جنوب لبنان خاصة حول مدينة صيدا لا تسمح بعملية التشغيل العادية للقوات اللبنانية في التكنات وذلك بحجة ان هذه القوات تضم الكثيرين من المتعاطفين مع منظمة التحرير الفلسطينية مما لا يمكن معه - على حد زعم العدو - الثقة بهذه القوات من احتمالات تسلل الفدائيين الفلسطينيين .

ونوه الضابط الامريكي بتعاون القوات السورية وقال ان هذه القوات

البقية على ص ١٥

طائرتان اسرائيليتان تخترقان جدار الصوت فوق بيروت

بيروت - كونا :

خرقت طائرتا (فانتوم) حربيتان اسرائيليتان صباح امس جدار الصوت فوق العاصمة بيروت .

وكانت الطائرتان شوهدتا بالعين المجردة تحلقان على علو منخفض

ويذكر ان هذه هي المرة الثانية خلال عشرة ايام تقوم بها الطائرات الاسرائيلية بطلعات فوق بيروت .

جلالة الملك يهنيء الرئيس اليوناني والرئيس البنغالي بمناسبة ذكرى استقلال بلديهما

الرياض - واس :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة لفخامة رئيس جمهورية اليونان قسطنطين كرامنليس بمناسبة ذكرى استقلال بلاده .

واعرب جلالة الملك المفدى في برقية باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اطيب التهاني واخلص التمنيات بدوام الصحة لفخامة الرئيس وللشعب اليوناني مزيدا من التقدم والازدهار .

كما بعث جلالته برقية مماثلة لفخامة رئيس جمهورية بنغلاديش القاضي ابوالفضل محمد احسان شودري بمناسبة ذكرى استقلال جمهورية بنغلاديش .

واعرب جلالته في برقيته باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة بالخلص التهاني الودية واطيب التمنيات القلبية لفخامة رئيس بنغلاديش وللشعب البنغلاديشي الشقيق النجاح في كافة المجالات .

السرطاوي : لا يمكن إقامة أي سلام في الشرق الأوسط دون الفلسطينيين

لاهاي - الوكالات :

اكد السيد عصام السرطاوي مستشار السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اعتراف دول العالم بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني سوف يساعد في ايجاد حل لمشكلة الشرق الاوسط .

ودعا السيد السرطاوي في كلمته التي القاها امام الاجتماع التحضيري لمؤتمر البرلمان الاوروبي الذي يعقد حاليا في لاهاي دول اوروبا والولايات المتحدة الامريكية الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وحذر اعضاء البرلمان الاوروبي من ان الفشل في حل المسالة الفلسطينية سيعرض السلام خارج منطقة الشرق الاوسط للخطر .

واضاف انه بدون الفلسطينيين لايمكن اقامة سلام في الشرق الاوسط ولا في اي مكان اخر .

وسيدرس المؤتمر الذي يحضره حوالي ٥٠ عضوا من البرلمانات الوطنية والبرلمان الاوروبي كيفية اسهام البرلمانيين في عملية السلام مع الاخذ بعين الاعتبار الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وفقا لقرارات الامم المتحدة .

ويمهد هذا الاجتماع لمؤتمر دولي حول قضية فلسطين تعقده الجمعية العامة للامم المتحدة ويفتتح في باريس في ١٦ آب اغسطس ..

المؤتمر الأول لوزراء الإسكان الخليجيين يستأنف أعماله اليوم

الرياض - واس - مكتب اليوم

يستأنف صباح اليوم وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعات مؤتمرهم الأول الذي بدأوه مساء أمس السبت بمقر الامانة العامة للمجلس بالرياض .

وكان وزراء الاسكان في دول المجلس الست قد افتتحوا مؤتمرهم بجلسة مفتوحة استمرت حتى الثامنة والنصف مساء والقى خلالها وزير الاسكان البحريني ورئيس الدورة الحالية خالد بن عبدالله آل خليفة كلمة اعرب فيها عن سعادته وسروره بانعقاد هذا المؤتمر كما نقل تحيات امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الى جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ولجميع المشاركين في المؤتمر .

كما اعرب عن امله في ان يكلل اعمال المؤتمر النجاح والتوفيق وان يخرج بنتائج جيدة وصالحة لما فيه خير الدول الاعضاء في المجلس .

واشار الى ان انعقاد المؤتمر ياتي كحلقة من سلسلة اللقاءات والاجتماعات التي اقرتها مؤتمرات القمة الخليجية وتجسيدا لسياستها الرامية الى تحقيق التعاون الحقيقي والعملي لتنفيذ أهداف دول المنطقة ومتطلبات واحتياجات المواطن الخليجي والعربي .

واكد وزير الاسكان البحريني ورئيس الدورة ان الاجتماع الاول لوزراء الاسكان لدول مجلس التعاون يهدف الى تحقيق التعاون والتنسيق في مجالات الاسكان والتعمير في ظل المقومات الطبيعية والبيئية في اشكالها المتعددة والتي تتمثل في التجانس الجغرافي والاجتماعي البيئي والفكري والتكامل الاقتصادي والثقافي اضافة الى وحدة الدين والعادات واللغة والتاريخ والتي تؤدي الى وحدة الهدف والمصير .

واوضح ان الدول الخليجية والعربية قد شهدت منذ اوائل القرن

البقية على ص ١٥

سمو أمير البحرين يستقبل معالي وزير الاعلام

المنامة - واس :

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ظهر امس معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني وذلك بحضور الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء .

وكان معالي وزير الاعلام قد وصل الى المنامة صباح امس .

مراكز عبور حدودي بين الجزائر وتونس

تونس - واس :

يبدأ العمل في بناء مركز عبور حدودي مشترك بين الجزائر وتونس خلال شهر يونيو القادم تمهيدا لانشاء مراكز مماثلة اخرى عند جميع نقاط العبور بين البلدين .

ويجري حاليا وضع خطط بناء مراكز العبور المشتركة بين البلدين خلال اجتماعات عمل تونسية جزائرية تطبيقا لاتفاقية رسم الحدود ومعاهدة الاتحاد والوفاق اللتين وقعهما الرئيسان الجزائري والتونسي في الاسبوع الماضي بتونس .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يبدأ البلدان خلال الاسبوع القادم تبادل الارسال التليفزيوني فيما بينهما .

القويز لـ [اليوم] : وزراء الاسكان أقروا نصف بنود جدول الأعمال

الرياض - محمد الجنديي

صرح الدكتور عبدالله القويز الأمين المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية عقب انتهاء الجلسة المغلقة الاولى لمؤتمر وزراء الاسكان الذي يواصل اعماله بمقر الامانة في الرياض ان الوزراء قد اطلعوا على جدول الاعمال وفقا لما اوصى به وكلاء الوزارات خلال اجتماعاتهم السابقة وتناولوا في اجتماعهم عددا من الموضوعات من ضمنها توحيد مواصفات البناء وتوحيد اساليب التصميم وتوحيد تصنيف المقاولين وتوحيد تصنيف المهندسين والمكاتب الاستشارية وموضوع تصميم المباني مع

البقية على ص ١٥

النتشة يشيد مجددا بمواقف المملكة الإيجابية تجاه القضية الفلسطينية

كتب - سعيد الدريس :

في تصريح خاص لـ « اليوم » اشاد السيد رفيق النتشه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية « فتح » بالمملكة مجددا بمواقف المملكة الثابتة والاكيدة والمعروفة لدى الجميع تجاه القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني المناضل وفي رده على سؤال حول تشكيك بعض وسائل الاعلام الاجنبية بمواقف المملكة تجاه القضية الفلسطينية قال :

لقد سبق وان اعلنا اكثر من مرة وفي اكثر من مناسبة سواء عن طريق اجهزة الاعلام السعودية او اجهزة الاعلام العربية او الدولية .. تقدير القيادة الفلسطينية لمواقف المملكة ملكا وحكومة وشعبا .. وهذا موضوع في الحقيقة ليس فيه مجال للتشكيك وليس فيه مجال للاخذ والرد .. وهناك امور واضحة ومعروف ان المملكة العربية السعودية تقوم بالتزاماتها تنفيذا لما التزمت به في مؤتمر القمة العربي في بغداد بانتظام وباستمرار ولم تتأخر او تتخلف عن دفع اي من التزاماتها في اي فترة من الفترات وقال ان هذا شيء معروف لدى الشعب الفلسطيني والعالم كله .. ومضى السيد النتشه في حديثه قائلا ان عملية التشكيك ربما تكون قد صدرت من بعض من لا يقومون بواجبهم ودفع التزاماتهم وهذا شيء اخر ..

وحول سؤال عن اهم الحلول والمواضيع التي تم بحثها ومناقشتها بشأن القضية الفلسطينية في مؤتمر دول عدم الانحياز والذي عقد في نيودلهي في مؤتمر دول عدم الانحياز والذي عقد في نيودلهي مؤخرا قال السيد النتشه لا شك ان القرارات التي صدرت من المؤتمر كانت قرارات فلسطينية صميمة وموضع تقديرنا .. وهذا يدل على ان اهتمام دول عدم الانحياز بالقضية الفلسطينية والذين اشتركوا في مؤتمر عدم الانحياز يعتبرون هم الغالبية العظمى لدول العالم ولكن مع الأسف الشديد فان القضية ليست قضية قرارات ولا قضية البحث عن حلول وانما القضية قضية امكانية تنفيذ هذه القرارات وهذه الحلول وهو ما لا تملكه دول عدم الانحياز حتى الآن .. واشار ممثل منظمة التحرير الفلسطينية « فتح » بالمملكة بان القوى المؤثرة الكبيرة والأولى في العالم وقد تكون الوحيدة هي امريكا .

وبالتالي المسئولية تقع اولا على امريكا في هذا الموضوع ونحن نلاحظ ان امريكا ليست جادة في ايجاد اي حل وان الوضع الأمثل للسياسة الأمريكية هي ابقاء المنطقة في حالة اللاسلم واللاحرب وبالتالي فهي ضد الحلول السلمية التي تقوم على العدل وضد اي حركة عسكرية حقيقية للحصول على حقنا وعدلنا في فلسطين ..

جاء ذلك في لقاء قصير اجرته

البقية على ص ١٥

انفجار في بعلبك

بيروت - الوكالات :

انفجرت سيارة ملغومة صباح امس امام مركز للحرس الايراني المتواجد في منطقة رأس العين بمدينة بعلبك اللبنانية .

ولم يذكر شيء عن الخسائر التي اسفر عنها الانفجار .

مؤتمر إفريقي حول القضية الفلسطينية ينعقد في أروشا تحت إشراف الأمم المتحدة

دار السلام - كونا :

قال مسئول في مركز المعلومات التابع للامم المتحدة ان مؤتمرا افريقيا اقليميا له طابع سياسي وقانوني حول المسالة الفلسطينية سيعقد في الفترة ما بين ٢٩ مارس الى الثاني من ابريل القادم في مدينة اروشا الواقعة شمالي تنزانيا .

واضاف ان المؤتمر سيعقد تحت اشراف الأمم المتحدة بالتعاون مع الحكومة التنزانية وسيفتتح المؤتمر رئيس الوزراء التنزاني ايدوارد سوكوني .

ويتوقع ان يناقش المؤتمر عدة قضايا فلسطينية من بينها حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم ودور الامم المتحدة في المسالة الفلسطينية ومطالب الشعب الفلسطيني العادلة في ايجاد دولة له ..

وذكر ان ٢٥٠ مندوبا يمثلون جميع الدول الافريقية ومنظمات دولية وجميع منظمات الامم المتحدة وخبراء في القضية الفلسطينية سيحضرون المؤتمر اضافة الى منظمات غير حكومية .

وقال ممثل منظمة التحرير

البقية على ص ١٥

الطائرات العراقية تحقق اصابات مباشرة في المواقع الايرانية

بغداد - واس -

حققت الطائرات العراقية المقاتلة امس اصابات مباشرة في مواقع وتجمعات القوات الايرانية في قاطع عمليات ميسان والقاطع الاوسط وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة .

واجمل البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية الليلة الماضية خسائر القوات الايرانية بعشرة قتلى وعددا من الجرحى بالاضافة الى تدمير اكداس للعتاد ومرصد واسلحة ومعدات واليات

البقية على ص ١٥

ريجان يصدر أمرا بتطوير نظام صاروخي مضاد تحسبا لأي هجوم سوفييتي

واشنطن - الوكالات :

اصدر الرئيس الأمريكي ريجان امرا باجراء بحوث طويلة المدى لتطوير نظام صاروخي مضاد متطور للغاية لوقاية الولايات المتحدة من هجوم صاروخي نري قد يشنه الاتحاد السوفيتي على الأراضي الأمريكية .

وقال البيت الأبيض الأمريكي في بيان صدر الليلة قبل الماضية ان الرئيس ريجان أكد مجددا ان هذا التطوير لا يتعارض مع المعاهدة الموقعة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشأن القذائف الصاروخية المضادة ..



كما ان هذا التطوير يتمشى مع الحاجة الى اجراء مزيد من المشاورات مع حلفاء الولايات المتحدة الغربيين من جهة اخرى .

وكان الرئيس ريجان قد اعلن في مؤتمر صحفي عقده امس الاول ان هدفه من ذلك هو اقناع من وصفهم بالتوسعيين ان هناك طريقا افضل ..

وقد جاء قرار الرئيس ريجان وسط تعثر مفاوضات الحد من الاسلحة الاستراتيجية الجارية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في جنيف

كما ان السوفييت مازالوا يرفضون اقتراح خيار الصفر للرئيس الأمريكي الذي يدعو الى ازالة الصواريخ الذرية السوفيتية من شرق اوربا مقابل عدم نشر صواريخ امريكية نرية متوسطة المدى من طراز بيرشنج وكروز في اوربا الغربية .

مؤتمر الاقتصاد الاسلامي يختتم أعماله في باكستان

اسلام اباد - واس -

اختتم المؤتمر الدولي الثاني للاقتصاد الاسلامي اعماله امس في اسلام اباد بحضور نحو ٢٠٠ مندوب يمثلون المملكة والكويت والاردن ومصر والسودان وتركيا وبنغلاديش وماليزيا والهند واستراليا وفرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا وباكستان .

واعلن المؤتمر في ختام اجتماعاته التي استغرقت سبعة ايام انه وافق على قيام اتحاد دولي للاقتصاديين الاسلاميين واقر تشكيل لجنة عمل من ١٢ خبيرا من انحاء العالم الاسلامي لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ توصياته كما تم تشكيل ٥ لجان : لجنة لتدريس الاقتصاد الاسلامي ولجنة المصادر الاسلامية ولجنة مشاكل الارباح والمساهمة وسبل حلها ولجنة الزكاة والعشور ولجنة استراتيجية التنمية في الاطار الاسلامي .

واكد المؤتمر ان العقيدة الاسلامية لا تنفصل عن الحياة وانها كفيلة بتحقيق نظام اجتماعي عادل . كما اكد ان الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي تسود العالم الاسلامي لا تتفق مع ما يدعو اليه الاسلام من ضرورة مراعاة العدالة في توزيع الثروة .

واعرب المؤتمر عن عدم ارتياحه لنماذج التنمية المستوردة التي تعد امتدادا لما تعرض له العالم الاسلامي من استغلال اقتصادي من قبل القوى الاجنبية .. ودعا الى انتهاج سياسة اقتصادية تتمشى مع مبادئ الاسلام

البقية على ص ١٥

هكذا أصله الأصل



فهد محمد النحاس

« حديث الوضوح والمصارحة »

على امتداد التاريخ الطويل أنجبت الجزيرة العربية رجالا أنخلوها التاريخ ومنهم من أصبح له نكر في كل صفحة من صفحات الشرف والعزة فمنها نبع الوحي الالهي ومنها انطلقت جحافل المسلمين لتحرير العالم من العبودية والظلم ولتبدد الظلام بنور الاسلام . ومنها خرج المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه باعث نهضة هذه البلاد الذي ورث الشجاعة والفداء والحب لكل حبة رمل في هذا الوطن والذي أورث فيه التضحية والوفاء والاخاء بين جميع افراده والذي اخلف من بعده نخبة من الاوفياء سارت على طريقه وتمسكت بمبادئه وحافظت على الامانة والتي مازالت تعطي وتبذل بسخاء من جهدها وفكرها وراحتها لرفعة وعزة هذا الوطن والوصول به لارقى المستويات متمسكة بالعروة الوثقى اساسا في كل امر ونورا في كل طريق .

وما الحديث الذي اجرى مع الامير عبدالله بن عبدالعزيز هذا الحديث النابع من القلب الكبير المليء بالحب الذي يتدفق عبر شرايينه الخير لهذا الوطن الا دليل للوفاء وتمسك بالعهد والسير على الخط الذي رسمه وحدده رجل المواقف ورجل المبادىء المرحوم الملك عبدالعزيز . فالوضوح والمصارحة التي جاء بها الحديث تدل على عمق هذا الحب وبعده الذي يظهر واضحا جليا في كلمات ابن عبدالعزيز الذي منحته الصحراء رؤيته الواضحة للامور وبساطته في تناولها دون حاجة لتغليف او تلاعب في الالفاظ او دبلوماسية لا يمكن ان تعرف ما تريد .

وعندما يمتلىء جوف الرجل حبا ويشعر بحرارته تتدفق في عروقه تكاد تغطي ارجاء المعمورة تراه يتحدث وتتساقط الكلمات بدفء وحرارة محاولة اظهار المكنون بداخله لتخفيف الحمل الثقيل ليشعر بالراحة والاطمئنان من هذا الحزن والالم كلما تذكر ما مر على هذه الامة العربية من محن وويلات وما ينتظرها وحين يرى تفرق أبناء الامة الواحدة واختلاف ارائهم ومقاصدهم بل وتصادمهم وتناحرهم .

فحين تقرأ هذا الحديث تشعر بآهاته وزفراته ومدى الحزن ومدى الحب الذي يحمله هذا الرجل لهذه الامة لهذا الوطن :

(فانني أشعر بالألم في وقت تحقق فيه المطامع الدولية أهدافها في العالم العربي . وهو عالم قدره غير هذا . ووضعه كان يمكن أن يكون أفضل وأقوى) .

نعم بن عبدالعزيز واننا لنشعر بما تشعر به ونتألم معك ونتساءل كما تتساءل (لماذا لا نطبق ما نفكر فيه وما هو واضح الرؤية امامنا ؟) . لماذا ؟ لان امة العرب ليست كما كانت عليه وليست هي التي تعرفها وتعشقها وتحبها والعرب هؤلاء ليسوا هم انفسهم الذين خرجوا من ارض هذه الجزيرة بل غيرهم فهم ماعادوا يحملون تراثهم معهم وقطعوا كل الحبال التي تربطهم والخصال التي تميزهم وكيف يتم الابقاء عليها وهم الذين لم يبقوا على شرع الله واستبدلوه بشرعهم ؟.وخير جواب ما قلته يا صاحب السمو في مكان آخر « **في المملكة لدينا خط ، مضمونه العقيدة الاسلامية ، وطالما نحن متمسكون بها فان المخاطر غير واردة . ليس لدينا شهوات للسلطة تخلق صراعات بين شخصيات الحكم فلكل منا دور في تامين استقرار بلده وخدمة شعبه** » .

فلو تمسكت كل الدول العربية والاسلامية بهذه العقيدة لعرفت طريقها وحددت هدفها حين يكون الطريق هو الاسلام والهدف هو رفع كلمة الله وليس الامس ببعيد فالتاريخ مازال يحدثنا عن تلك الامة التي آمنت بربها وحملت ارواحها على اكفها وانتصرت مع قلة عددها وعدتها .. حين جعلت كلمة الله هي العليا ولم تحارب لهدف سياسي او مكسب مادي أو طمع في منصب او جاه ، بل ايمانا غلف قلوبها ووحد أفرادها حتى أصبحوا جسدا واحدا يتألم لكل عضو فيه . وما قولكم في مكان آخر « **بالطبع جلالة الملك فهد وكذلك انا شخصيا كنا متألمين لما حدث للمسلمين في مقاطعة اسام الهندية** » الا دليل على هذا الايمان الذي يفيض من قلب المسلم الحق .

وتشهد العيون اليوم كما شهدت لكم القلوب وأنتم سلالة العز والرجل الفذ تشهد العيون بما تراه والاذان بما تسمعه عن آمالكم في الحياة الافضل لهذا الوطن ولابنائه وتسخير كل جهد وكل مورد لخدمته والرفع من مكانته ولا اصدق مما قلتم (**جلالة الملك فهد يحمل معه الان طموح الجيل الجديد والموازنة بين ما هو موجود وما يجب ان يكون موازنة دقيقة . لكن جلالة الملك فهد قادر على حل رموزها**) .

نعم قادر بعون الله وبعونكم وعون رجاله المخلصين لتراب ارض هذا الوطن وبوحدة الكلمة ووحدة الهدف ورفع كلمة الله عاليا .. واننا لنرفع الاكف لله راجين وداعين بأن يوفقكم ويحقق كل امالكم

د . الخويطر بعد عودته من مؤتمر وزراء التربية بعمان :

المؤتمر يخدم مصلحة شعوب المنطقة

الرياض/محمد الجندبي :

عاد الى الرياض يوم امس معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف والوفد المرافق لمعاليه بعد ان شارك في اجتماعات المؤتمر العام السابع لوزراء التربية والتعليم والمعارف والذي عقد في مسقط بسلطنة عمان خلال الفترة من ٨ ــ ١٠ جمادى الثاني وصرح بان هذا المؤتمر عام ويخدم مصلحة شعوب المنطقة وانه قد اتفق خلاله على توحيد الاهداف والاسس العامة للتعليم في الدول الاعضاء اضافة الى تطوير المناهج واعلن انه سيعقد المؤتمر العام الثامن لوزراء التربية والتعليم والمعارف بالدوحة في شهر رجب ١٤٠٥هـ . واشار الخويطر الى انه تم اقرار الدراسة التي اعدها مركز البحوث التربوية حول مواضيع التربية الصحية في المناهج الدراسية وقال : ان الدول الاعضاء اتفقت على اهمية الاستفادة من هذه الدراسة بتضمين الكتب المدرسية بعض النواحي الصحية في الحياة العامة ليتبين للاطفال ما يجب ان يراعوه في حياتهم العامة .

وذكر معالي وزير المعارف ان المؤتمر اقر ميزانيات الكتب والاجهزة التابعة له فيما تضمنته من مشاريع تربوية وعلمية وثقافية وسيقوم المكتب بتنفيذها على مدى السنتين القادمتين كما اقر ميزانية جامعة الخليج العربي التي اقيمت في البحرين وبدأت كلية الطب فيها بالدراسة في هذا العام .

كما اقر المؤتمر وضع بعض القواعد الضرورية في معادلة بعض الشهادات التي تمنح بطرق تختلف عن الطرق النظامية والسليمة وطلب المؤتمر من وسائل الاعلام في المنطقة عدم الترويج لها .

تنفيذ عدد من المشاريع في النماص

يجري حاليا تنفيذ الخط الذي يربط تلوث المنظر بالخط العام محائل ــ جده ويبلغ طوله خمسة عشر كيلو مترا وسوف ينفذ من تلوث حتى يصل بالقرب من خميس ال المطير بتهامة .

كما يجري العمل حاليا لتوسعة مشروع كهرباء النماص والذي يشمل قرى العبالة وويرو والوحدة وذي الحلاة والميفاء والقارية ودوس شري وجميعها تقع جنوب النماص .

عدد من المشاريع التعليمية في أملج

بلغ عدد المدارس التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بأملج سبع مدارس أربع ابتدائية ومتوسطة واحدة وثانوية ومدرسة لمكافحة الامية متابعة .

وذكر مندوب التعليم باملج بان هناك عددا من المباني المدرسية التي ستنفذها المندوبية في مدينة املج حيث تم استلام ثلاث قطع اراضي الاولى في المحلة الجنوبية والثانية في المحلة الشمالية وهي مدارس ابتدائية وما فوق الابتدائي ومبنى مندوبية التعليم في المحلة الوسطى باملج .

٥٠٠ خط هاتفي معطل في الطائف

كتب منصور القرني :

كانت نسبة الاعطال الفنية في الخطوط الهاتفية التابعة لمنطقة الطائف خلال ايام الامطار التي هطلت مؤخرا على المدينة اكثر من ٥٠٠ هاتف يوميا .

لوضح ذلك مصدر مسؤول في ادارة الهاتف وعزا هذا الى حدوث خلل فني من جراء سقوط المياه وتخللها داخل الاسلاك الهاتفية ومجمعات الخطوط المتناثرة في اطراف الشوارع (المحطات) واضاف نفس المصدر بان اكثر الهواتف تاثرا القائمة على خطوط هوائية تعمل ليل نهار .

الجدير ذكره انه قد تم اصلاح جميع الهواتف المتاثرة بالامطار التي بلغت اكثر من ٢٠٠ خط هاتفي في فترة وجيزة لا تتعدى ثلاثة أيام .

إيصال الخدمات الهاتفية للاحياء الجديدة بجدة

مكتب جدة/اسامة مختار :

أوضح المهندس وحيد كيال مدير رعام منطقة جدة للهاتف والبرق والتلكس بانه سيتم توفير الخدمة الهاتفية للعديد من المناطق في مدينة جدة مع صدور ميزانية الخير واشار بان الدراسات الاولية قد انتهت والتي شملت مخططي ٩ ، ٨ وهي البوادي وطريق مكة ومنطقة المستودعات . وأضاف قائلا نحن الان نستعد للتنفيذ وهدفنا إيصال الخدمة الهاتفية لكل مواطن اينما كان . واشار بانه قد بلغت عدد الهواتف العاملة بمدينة جدة ١٤٥ الف خط هاتفي ومن المتوقع ان تصل الى ١٦٥ الف خط مع نهاية شهر جمادى الثانية ١٤٠٤ هـ .

ونوه بأن اجراءات ايصال الخدمة الهاتفية تتم خلال اسبوع اذا توفرت الامكانية للمشترك وهذا انجاز كبير يضاهي ما توصلت اليه العديد من الدول التي سبقتنا في هذا المضمار .

وأشار بان الخبرات السعودية استوعبت العديد من الاجهزة المتطورة بكل اقتدار.

تحت رعاية سمو الامير سعود الفيصل :

معهد الدراسات الدبلوماسية بجدة يحتفل بتخريج الدفعة الثانية..

جدة ــ حمدان الخريصي :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والرئيس الاعلى لمعهد الدراسات الدبلوماسية سوف يقيم معهد الدراسات الدبلوماسية بجده يوم الثلاثاء القادم حفل تخرج الدفعة الثانية من حملة دبلوم الدراسات الدبلوماسية ودارسي الدورات .. وذلك بمقر المعهد بجده .

هذا وعلمت اليوم بان وزارة الخارجية تقوم بتعيين الخريجين في قطاعتها حيث انهم بعد هذه الدراسة يكونون مؤهلين دبلوماسيا .

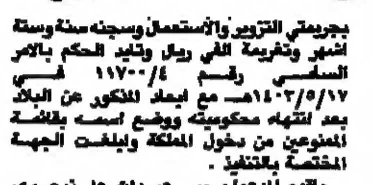
هذا وقد وجهت ادارة المعهد الدعوة للعديد من رجال الدولة المسئولين ورجال الفكر والادب والصحافة لحضور هذا الحفل .

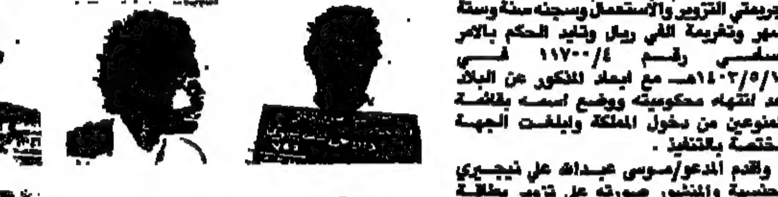
وفد تربوي قطري يزور دارة الملك عبدالعزيز

قام وفد من وزارة التربية والتعليم بدولة قطر الشقيقة صباح امس بزيارة لدارة الملك عبدالعزيز صحبهم فيها امين عام الدارة بجولة على اجهزة الداره واقسامها واطلعوا على المكتبة ومركز الوثائق والمخطوطات فيها .

ثم شاهد الوفد القطري في نهاية زيارته للدارة المقتنيات الاثرية بالقاعة التذكارية للملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .

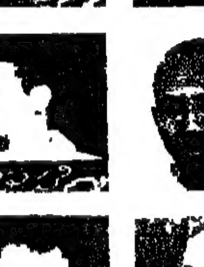
وزارة الداخلية تصدر بيانات بشأن مرتكبي جرائم الرشوة والتزوير













● اصدرت وزارة الداخلية عددا من البيانات الخاصة بمرتكبي جرائم الرشوة والتزوير تضمنت عقوبات بالسجن والغرامة والابعاد ـ

لقد اقدم/محمد حمدي خضر الطويرقي سعودي الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير وذلك بكتابته اسم غيره وتقليد امضاءه باسمه بالتوقيع على شيك بما يفيد التحويل لامره واستعمل هذا الشيك واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /٩٩/٢ العام ١٤٠٢هـ القاضي بالحكم بادانة المتهم محمد حمدي خضر الطويرقي بجريمة التزوير المنسوبة اليه وسجنه سنة واحدة وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ٢٩١٨٢/٤ في ١٤٠٢/١٢/٢٠هـ وابلغت الجهة المختصة لانفاذ موجبه .

كما اقدم/محمد رفيق حكيم علي محمد شريف باكستاني الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير واستعمال مزور وذلك باصطناع تصريح اقامه ورخصة قياده وتصريح عمل باسم غير اسمه الحقيقي وانتحال ذلك الاسم واستعمل هذه المحررات المزورة واسفر التحقيق عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /١٢٣/٢ العام ١٤٠٢هـ القاضي بالحكم بادانة المتهم محمد رفيق حكيم علي محمد شريف بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنتين وتغريمة الف ريال وتمت المصادقة على الحكم بالامر السامي رقم ٢١٥٤٩/٤ في ١٤٠٢/٩/١٤هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كذلك اقدم/عبدالله محمد علي صومالي الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة التزوير واستعمال حيث قبض معه على جواز سفر لا يخصه وقد حرف بعض المعلومات المدونة فيه كما اشترك في تزوير رخصة قياده لغير السعوديين واستعملها واسفر التحقيق مع المذكور عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم رقم هـ /٥/٢/ العام ١٤٠٣هـ القاضي بالحكم بادانة عبدالله محمد علي بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة وستة اشهر وتغريمة خمسة آلاف ريال وتمت المصادقة على الحكم بالامر السامي رقم ٣٠٩٣ في ١٤٠٣/٢/١٣هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

كما اقدم/محمد اسحاق خان باكستاني الجنسية المنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير واستعمال مزور وذلك بقيامه باصطناع رخصة قياده خاصة لنفسه نسبها الى ادارة المرور على خلاف الحقيقة واستعملها واسفر التحقيق عن ادانته بذلك وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم رقم هـ /١٩٥/٢ العام ١٤٠٢هـ القاضي بالحكم بادانة المذكور محمد اسحاق خان بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحده وتغريمه الف ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ٢٨٩٦٣/٤ في ١٤٠٢/١٢/١٦هـ وابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

واقدم كل من علي عبدالرحمن عبد ربه يمني الجنسية ومحمد احمد جوليد صومالي الجنسية والمنشورة صورتهما ادناه على ارتكاب جريمة تزوير واستعمال مزور وذلك بقيامهما بتقليد اختام عائده لاحدى الدوائر العامة في المملكة واستعمال هذه الاختام باصطناع بطاقات القامة واسفر التحقيق عن ادانتهما بذلك وبإحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم رقم هـ /١٤/٣/ العام ١٤٠٣هـ القاضي بالحكم بادانة المتهمين علي عبدالرحمن عبد ربه اليمني ومحمد احمد جوليد الصومالي بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين الى كل واحد منهما وسجن كل واحد منهما ثلاث سنوات وتغريم كل واحد ثلاثة آلاف ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ٣٠٨٤ في ١٤٠٣/٢/١٣هـ مع ابعاد المذكورين عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهما ووضع اسميهما في قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

والقدم/سومو ادن عثمان حسين صومالي الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير واستعمال مزور ذلك باصطناع بطاقة تصريح اقامة منسوبة الى الجوازات على خلاف الحقيقة واستعماله هذه البطاقة واسفر التحقيق عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم رقم هـ /٤/٢ العام ١٤٠٣هـ القاضي بالحكم بادانة سومو ادن عثمان حسين بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمة الف ريال وتمت المصادقة على الحكم بالامر السامي رقم ٤/م/٣١٨ في ١٤٠٣/٢/١٤هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم من سمى نفسه/ادم محمد علي برناوي - نيجيري الجنسية المنشور صورته على تزوير جواز سفر - واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /٦٢/٢ لعام ١٤٠٣هـ بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة وستة اشهر وتغريمة الفي ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ١١٧٠٠/٤ في ١٤٠٣/٥/١٧هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

واقدم المدعو/موسى عبدالله علي نيجيري الجنسية والمنشور صورته على تزوير بطاقة شخصية واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /٩٥/٢ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي الكريم رقم ١١٥٤٣/٤ في ١٤٠٣/٥/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كذلك اقدم المدعو/الحاج الامين احمد ، سمى نفسه بهذا الاسم والمدعو/عبدالمنعم احمد علي سمى نفسه بهذا الاسم سودانيان الجنسية والمنشورة صورتهما على اصطناع بطاقتين اقامة واستعمالها واسفر التحقيق عن ادانتهما بما نسب اليهما وبإحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /٩١/٢ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليهما وسجن الاول سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه ثلاثة آلاف ريال. وصدر الامر السامي الكريم رقم ١١٥٤ - في ١٤٠٣/٥/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكورين عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهما ووضع اسميهما بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم المدعو/محمد ادم ابراهيم صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير بطاقة القامة واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمة الف ريال وصدر الامر السامي رقم ١٠٩٧٠/٤ في ١٤٠٣/٥/١٠هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم المدعو/حسني علي محمد مصطفى مصري الجنسية والمنشورة صورته على تزوير في بنود جداول منقاصة عن طريق التحريف والتعديل واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال . وصدر الامر السامي رقم ٢٠٢٧٨/٤ في ١٤٠٣/٨/٢٩هـ القاضي بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم المدعو/محمد ابو بكر مودي صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قياده واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ /١٤/٣ لعام ١٤٠٣هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه ثلاث سنوات تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه ثلاثة آلاف ريال وصدر الامر السامي الكريم رقم ١١٢٢٨ في ١٤٠٣/٥/١٤هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كذلك اقدم المدعو/محمد فل زار حسين باكستاني الجنسية والمنشورة صورته على تزوير جواز سفر واستعماله وانتحال اسم شخصية الغير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير المتضمنة ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة وستة اشهر تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الفي ريال وصدر الامر السامي الكريم رقم ١٢٠٩٧ في ١٤٠٣/٥/٢٢هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

وقد اقدم كل من نور ابو بكر مؤمن وحسين محمد موسى وعلي محمد جعل صوماليو الجنسية والمنشورة صورهم - على تزوير بطاقات القامة واسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما نسب اليهم وبإحالتهم لديوان المظالم صدر بحقهم قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بادانتهم بجريمتي التزوير والاستعمال وسجن كل واحد منهم سنة وتغريمه الف ريال وصدر الامر السامي رقم ١١٥٣٩/٤ وتاريخه ١٤٠٣/٥/١٦هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكورين عن البلاد بعد انتهاء محكوميتهم ووضع اسمائهم على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كما اقدم المدعو شيحان سليمان المثري سعودي الجنسية المنشورة صورته على تزوير رخصة مزاولة مهنة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم رقم هـ/١/٣ لعام ١٤٠٣ هـ من هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة وتغريمه الف ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ٣٤٣٤ في ١٤٠٣/٢/١٧ هـ وبلغت الجهة المختصة بالتنفيذ .

كذلك اقدم المدعو/عبدالله عمر رويلي محمدو صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير تصريح اقامة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير بالديوان القاضي بادانته بجريمتي التزوير والاستعمال وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال .

وصدر الامر السامي رقم ٥٩٤٤ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٥ هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة فقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

واقدم المدعو داود علي هفة جيبوتي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير رخصة قيادة واستعمالها واسفر التحقيق عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ/٥١/٢ لعام ١٤٠٣ هـ المتضمن ادانة المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال . وصدر الامر السامي الكريم رقم ١٠٠٤٦/٤ في ١٤٠٣/٥/١ هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة .

ولقد اقدم المدعو اسكندر علي شفيع محمد ــ باكستاني الجنسية والمنشورة صورته ادناه على ارتكاب جريمة تزوير وذلك باصطناعه بطاقة تصريح اقامة منسوب صدورها للجوازات على خلاف الحقيقة واستعماله واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم بقضايا الرشوة والتزوير بديوان المظالم رقم هـ/٥٢/١ لعام ١٤٠٣ هـ القاضي بالحكم بادانة المتهم اسكندر علي بن شفيع محمد بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة وتغريمه الف ريال وتأييد الحكم بالامر السامي رقم ١٠٥٠٠ في ١٤٠٣/٥/٦ هـ مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة لانفاذه .

واقدم المدعو يوسف محمد عيسى تشادي الجنسية على تزوير بطاقة اقامة ورخصة قيادة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته الى ديوان المظالم صدر قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ/٦١/٢ لعام ١٤٠٣ هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة وستة اشهر تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وصدر الامر السامي الكريم رقم ١٠١٧٢ في ١٤٠٣/٥/٢ هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

كذلك اقدم المدعو اسماك علي عبده صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير بطاقة القامة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ/٦٧/٢ لعام ١٤٠٣ هـ المتضمن ادانته بجريمتي التزوير والاستعمال المنسوبتين اليه وسجنه سنة واحدة تحتسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال . وصدر الامر السامي الكريم رقم ١٠٣٢٣ في ١٤٠٣/٥/٢ هـ بالموافقة على ما تقرر مع ابعاد المذكور عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضع اسمه بقائمة الممنوعين من دخول المملكة وابلغت الجهة المختصة بانفاذه .

٢/٥/١٤٠٣ هـ المتضمن الموافقة على ما تقرر بحق المذكور مع ابعاده عن البلاد بعد انتهاء محكوميته ووضعه على قائمة الممنوعين من دخول المملكة وعممت الجهة المختصة بانفاذ موجبه .

كما اقدم المدعو حسن معلم محمد نور صومالي الجنسية والمنشورة صورته على تزوير بطاقة القامة واستعمالها واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وبإحالته لديوان المظالم صدر بحقه قرار هيئة الحكم في قضايا الرشوة والتزوير رقم هـ/ ٦٣/٢ لعام ١٤٠٣ هـ المتضمن ادانة المذكور بجريمتي التزوير المنسوبتين اليه والحكم عليه [illegible]

وزارة الداخلية



اليوم — المدير العام حمد المبارك — نائب رئيس التحرير خليل الفزيع — مدير التحرير عتيق الخاص — المركز الرئيسي - الدمام — تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة — الإعلانات



المطاعم .. والاسعار

☐ اضطرتني الظروف يوم السبت الماضي لأن اتناول طعام الغذاء في احد مطاعم فنادق الاحساء والحقيقة تمنيت لو انني بقيت على شحم بطني او اتجهت الى اقرب مطعم من المطاعم المنتشرة ذات الاسعار المعتدلة ، والسبب يعود الى المغالاة الشديدة في الاسعار ، نعم مغالاة تصوروا سعر سمكة لا يزيد وزنها عن ٥٠٠ غم قيمتها ٢٥ ريالا .

سألت المقاول هل هذا السعر هو سعر رسمي مقرر في جميع الفنادق قال نعم ، واذا كان لديك اي استفسار يمكنك مراجعة مدير الفندق . السؤال الذي يفرض نفسه لو ان رب اسرة مقدم الى المنطقة ومعه اسرته المكونة مثلا من عشرة أطفال واهلهم وطلبوا سمكا فكم سيدفع هذا الرجل حتما سيدفع ثلاثمائة ريال . هذا المبلغ يمكن ان يحضر به لا يقل عن عشرة كيلو غرام من السمك .

هذا جانب . هناك اسعار بعض المقبلات . اسعارها مرتفعة حتى ماء الصحة الذي قيمته خارج الفندق ريالان بينما في داخل الفندق فسعرها مضاعف ثلاث مرات او تزيد .

لهذا نطالب ادارة حماية المستهلك وفرع وزارة التجارة بالاحساء والادارة العامة للفنادق بان يتدخلوا فورا لوضع حد لمثل هذا الارتفاع الجنوني في الاسعار .

صحيح ان مطعم الفندق مكان هادىء وانوار خافتة وموسيقى و .. و .. ولكن لا يصل سعر قطعة السمك بخمس وعشرين ريالا .. فكيلو السمك الطازج من النوع الجيد لا يصل سعره خمس وعشرين ريالا فكيف بقطعة من السمك في مطعم الفندق بخمس وعشرين ريالا .

عبدالله القنبر

بدء أسبوع الشجرة في ((رابغ))

كتب/منصور القرني :

على شرف امير منطقة رابغ الاستاذ محمد بركة وبحضور رئيس البلدية الاستاذ علي الدوسري وعدد كبير من المسؤولين وجمهور من المواطنين تم افتتاح اسبوع الشجرة بمدينة (رابغ) إيذانا ببدء اسبوع عمل تشجيري .

هذا وسوف يتم تشجير اكثر من موقع بالاضافة الى جنبات الشوارع حيث سبق غرس ١٠ آلاف شتلة بمساهمة فعلية من قبل الادارة الحكومية والقطاع الخاص كما بلغ عدد المشاركين من الطلاب نحو ألف طالب من مختلف المستويات التعليمية . كما تم توزيع كتيبات ونشرات توضح اهمية الشجرة في حياتنا .. وخلال الاحتفال الكبير الذي شهدته منطقة رابغ ، القى رئيس البلدية الاستاذ الدوسري كلمة ترحيبية وضح له خلالها ابعاد الاهتمام بالشجرة لما يعود عليه من فائدة جمة للمواطنين كما شكر الدوائر الحكومية التي ساهمت . وكذلك القطاع الخاص . ثم القى امير منطقة رابغ محمد بركة كلمة شكر فيها كل من ساهم في ابراز الحفل الى حيز الوجود وشارك في انجاحه وبين من خلال تلك الكلمة الاهمية البالغة التي تحظى بها الشجرة لوفرة الانتاج من جهة وتوفير الظل الوارف من جهة اخرى .

بعد ذلك القى مدير التعليم كلمة مماثلة .



المنتسبون في جامعة عبدالعزيز يختبرون في جامعة الفيصل

الدمام ـ عبدالله الغشري :

بدأت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل بشطريها بالدمام والاحساء بتسجيل اسماء الطلبة والطالبات المنتسبين بجامعة الملك عبدالعزيز ويرغبون في الامتحان في المنطقة الشرقية والتي تبدأ يوم الثلاثاء القادم

كما اعدت الجامعة مقرين للامتحانات في كل من الاحساء والدمام .

هذا وقد سبق ان تم التنسيق بين معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة ومعالي الدكتور عبدالله بن نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجده على التنسيق بين الجامعتين وتسهيل امتحانات الطلاب المنتسبين بجامعة الملك عبدالعزيز والمقيمين بالمنطقة الشرقية .

ويأتي هذا ضمن التعاون الوثيق بين الجامعتين السعودية لخدمة ابنائنا الطلاب وتسهيل امور تعليمهم بما يخدم العالم العام .


☐ د. القحطاني ☐

ندوة صحية بمستشفى الملك فهد في الباحة

ينظم مستشفى الملك فهد بالباحة بالاشتراك مع وزارة الصحة ابتداء من يوم غد الاثنين ولمدة أربعة أيام ندوة طبية تحت عنوان الجراحة التصحيحية ممارستها وافاقها يشترك فيها جراح اليد المعروف عالميا الدكتور الفريد سوانسون الذي يشغل حاليا منصب الامين العام للجمعية العالمية لجراحة اليد الى جانب جراحين اوروبيين بارزين في مجال عاهات الاطفال منهم الدكتور س.وود من كلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض والدكتور أ.اهلبرج من كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية .

وسوف تشتمل الندوة على محاضرات ومناقشات جماعية حول احدث اوجه التصحيح الجراحي للظواهر المرضية وشذوذ التكوين البنائي مع اعادة الشكل والوظيفة العضوية والتخليص من الالام .

وسيختتم الندوة بعرض بالصوت واللون على دائرة تلفزيونية مغلقة للاستبدال الجراحي للمفاصل المؤلمة والمشوهة من قبل الدكتور سوانسون والدكتور مايكل وأس اللذان سيقومان بشرح مختلف مراحل جراحتهما التصحيحية للحضور من الاطباء والممرضين .

وذكر الدكتور جورج كرم المدير التنفيذي لمستشفى الملك فهد ان استخدام مزروعات السيليكون في استبدال المفاصل الطبيعية هو موضع اهتمام الجمهور بصفة عامة وربما يكون بينهم من يقاسي من امراض يمكن تصحيحها جراحيا وبذلك يحصل على الوقاية الجراحية التي تعتبر الندوة المذكورة لحد أهدافها .

مرور الجبيل يستعد لاسبوع المرور

كتب ـ معجب الدوسري :

تستعد ادارة مرور الجبيل لاسبوع المرور الذي سيبدأ في مطلع الاسبوع القادم

وصرح مصدر مسؤول بمرور الجبيل بانه قد تم اخذ الاحتياطات اللازمة منذ اكثر من شهر ونصف كما وجهت الدعوات للمؤسسات والشركات والمدارس وبعض الدوائر الحكومية للمشاركة في هذا الاسبوع .

واوضح المصدر بانه سيتم في هذا الاسبوع تقديم الارشادات والمطبوعات والقاء المحاضرات واشعار المواطنين بأن رجل المرور رجل محبة وسلام وتحسين العلاقة بين رجل المرور والمواطن .

وقال المصدر بانه يأمل من جميع المواطنين التعامل مع رجال المرور وتسهيل مهمتهم من اجل القضاء على مسببات الحوادث والعمل على انجاح هذا الاسبوع .

مدير الشئون الاجتماعية بالغربية :

الجمعيات التعاونية تساهم في النهضة الشاملة بالمملكة

جدة ـ واس :

بلغ عدد الجمعيات التعاونية بالمنطقة الغربية التابعة لوكالة الوزراة للشئون الاجتماعية ٢٧ جمعية تعاونية في كل من وادي فاطمة وجدة وظليص ووادي بيه والليث والسلامة والخبيع والمدينة المنورة وينبع النخل وتيماء والايواء والجديدة وخيبر والعميص والطائف وتربة وبيشعر وبالعرقين وابوراكه وبني مالك وقبا وبدغجه وبرانيه .

وذكر مدير الشون الاجتماعية بالمنطقة الغربية احمد الفضيل ان عدد اعضاء الجمعية التعاونية ٨٢٠٠ عضو وراس مالها اربعة ملايين و٢١٣ الف ريال وبلغت اعانة الوزارة لهذه الجمعيات اكثر من ٢٦٦ الف ريال .

وقال ان الجمعيات التعاونية تساهم بنشاط كبير في النهضة الشاملة في المملكة وذلك في مجالات كثيرة منها استصلاح الاراضي الزراعية وجني المحاصيل بواسطة الالات الحديثة وباسعار مناسبة وامداد الفلاحين باحتياجاتهم الزراعية من بذور واسمدة واعلاف وادوية لمقاومة الافات الزراعية وتقديم الصيانة باسعار رمزية تعاونية وانشاء مزارع للدواجن وحفر الابار الارتوازية .

واشار الى ان الجمعيات التعاونية قدمت بعض الخدمات الاجتماعية مثل دور الحضانة ومساعدة المرأة العاملة .

ترميم مستشفى الملك فيصل بالطائف

كتب/منصور القرني :

نظرا لاعمال الترميم الجاري تنفيذها بمستشفى الملك فيصل بالطائف فقد تم استئجار مقر مجاور للمستشفى نقلت اليه بعض الاقسام الادارية .

وعلمت (اليوم) ان هذه الاقسام ستقام بالمقر المجاور لاربعة أشهر فقط يتم خلالها انهاء عملية ترميم المستشفى بالكامل من قبل الشركة .

الجدير بالذكر انه تم حتى الان تنفيذ ٧٠٪ من عملية الترميم ومن المقرر ان يتم تسليم جزء كبير من المستشفى خلال هذا الشهر ليكون مقرا للاستقبال علما بأن الشركة المنفذة شرعت منذ اسبوعين في تنفيذ المرحلة الاخيرة لترميم المستشفى والتي يتوقع ان تنتهي خلال الثلاثة اشهر القادمة .

معادلة الشهادات الامريكية

الرياض/زاهر محمد زاهر :

قررت لجنة المعادلات بوزارة المعارف عدم معادلة شهادات الـ (G.E.D.) تطوير التعليم العام . وشهادات الثانوية المبادلة للثانوية الامريكية (H.S.E.) بشهادة الكفاءة او الشهادة الابتدائية او بشهادات النقل في التعليم العام بالمملكة .

وقد جاء هذا القرار نتيجة لطلبات تقدم بها عدد من حاملي مثل هذه الشهادات لمعادلتها بالكفاءة المتوسطة او الشهادة الابتدائية على اساس افتراضهم بانها تمثل سنة دراسية .

اختتام اسبوع النظافة ببريدة

بريدة ـ محمد العريفي :

اختتم مساء يوم الاربعاء الماضي اسبوع النظافة الاول بمدينة بريدة بحفل خطابي على صالة المعهد الزراعي ببريدة وذلك على شرف سعادة وكيل امارة منطقة القصيم الشيخ محمد بن فهد بن سويلم .

هذا وبدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس بلدية بريدة الاستاذ صالح المنافع كلمة شكر فيها كل من اسهم في انجاح الاسبوع .

وقام سعادة وكيل الامارة في نهاية الحفل بتوزيع الكؤوس والهدايا على المؤسسات المشاركة في الاسبوع .

بداية اسبوع النظافة بجدة

مكتب جده ـ اسامة مختار :

بدأ في جده صباح امس اسبوع النظافة الثالث الذي افتتحه نيابة عن معالي امين مدينة جده المهندس محمد سعيد فارسي الدكتور محمد علي قطان نائب معاليه وبحضور الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية والاستاذ حسن طيب مدير عام التدريب بالخطوط السعودية والاستاذ وهيب عطار رئيس الجهاز المركزي للتنظيفات بالاضافة الى عمد المحلات وعدد كبير من طلاب ومدرسي المدارس وعدد من المواطنين .

وقد بدىء الحفل بتلاوة عطرة من آيات الله ثم القى بعدها الدكتور قطان كلمة أشار فيها الى ضرورة النظافة في كل مجتمع يرغب في الوصول الى أرقى المستويات وأشار في كلمته بالشكر الى كافة الجهات الرسمية وغير الرسمية التي ساهمت في هذا الاسبوع .

ثم القى الدكتور عبدالله الزيد كلمة ناشد فيها الاخوة المواطنين بضرورة الحفاظ على مدينة جده مدينة نظيفة . ثم القى الاستاذ حسن طيب كلمة اشار فيها الى ان هذا الاسبوع اقيم لتعميق مفهوم النظافة وللتأكيد على ممارستها والعمل بها خارج حدود منازلنا ومكاتبنا .

هذا ثم القى الاستاذ وهيب عطار كلمة اشار فيها بالشكر الى كافة القطاعات التي ساهمت لنجاح هذا الاسبوع وعملت على توسعة مفهوم النظافة وضرورتها واشار قائلا بأن النظافة من الايمان ثم بدأ الموكب الذي تكون من عدد كبير من طلاب المدارس وأفرع البلديات يحملون الشعارات المختلفة التي تحث على النظافة

هذا وقد صرح الدكتور محمد علي قطان نائب امين مدينة جده لليوم قائلا الانسان في لحظات كهذه عادة لا يستطيع ان يعبر ولكن السعادة والفرحة ملء القلب وهذا الاسبوع اسبوع للتوعية ويجب ان نعرف بأن نظافة المدينة عنوان لأهلها وكما نشاهد اهتمامات المسؤولين وحث منسوبيهم على النظافة نرجو ان نشاهد ايضا الاباء والامهات يحثون ابنائهم على النظافة .

وقد صرح لليوم أيضا الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية قائلا لا يسعني الا ان اعبر عن سعادتي وانا ارى الحشد الطيب والحماس الذي ظهر على وجوه ابنائي الطلبة ومديري ومدرسي المدارس وهذا العرض سبقه الكثير من الاعداد والاستعداد من قبل المشرفين في ادارة التعليم بالمنطقة الغربية وامل ان نستفيد من هذه التجربة وتحثنا جميعا على النظافة وعلى جعل جدة مدينة نظيفة واشار بانه قد شارك خلال العرض ١٢ الف طالب من مختلف المراحل واضاف بأن ادارة التعليم لديها الاستعداد بان تشارك بعشرات الالاف من الطلاب في هذا الاسبوع لما يعود على المواطن والطالب نفسه من معرفة مفهوم وضرورة النظافة في حياتنا .

أخبار المجتمع

○ معالي الاستاذ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية توجه امس الى المملكة المتحدة في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام .

○ يصل الدمام معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف في زيارة رسمية للمنطقة الشرقية ويشرف حفل افتتاح مركز الاتصالات السلكية بالدمام

○ غادرنا الى روما الاستاذ فؤاد ابو منصور وكيل الوزارة المساعد للتشغيل والصيانة بوزارة المواصلات وذلك لاقرار اتفاقية التاسيس والتشغيل الخاصة بتنفيذ المشروع الرائد لكيبل المحوري من سنغافورة الى امريكا مرورا بالمملكة .

○ تم تكليف الاستاذ عصام ابو راشد بعمل مدير لمنطقة مكة المكرمة للهاتف والبرق والتلكس خلال فترة غياب الاستاذ سمير صادق دحلان الذي يتواجد حاليا في الولايات المتحدة .

○ الزميل فارس مبزر الحربي مدير عام العلاقات العامة والترجمة بجامعة البترول والمعادن بالظهران عاد الى الظهران بعد زيارة قصيرة للمملكة المتحدة انهى خلالها بعض الاعمال التي تتعلق بالجامعة .

○ الاستاذ عبدالله عبدالقادر البلوشي اقام حفل غذاء كبير بمناسبة حصوله على المرتبة السابعة ووظيفة رئيس العلاقات العامة بمؤسسة السكة الحديد بالدمام وقد حضر مادبة الغذاء معالي الشيخ فيصل محمد الشهيل الرئيس العام للمؤسسة تهانينا .

☐ احمد زكي يماني ☐

☐ د.علوي درويش كيال ☐

☐ فارس الحربي ☐

☐ عبدالله البلوشي ☐

المركز العربي للدراسات الأمنية يعقد الندوة العلمية الثانية

يعقد المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اليوم الاحد بفندق ماريوت الرياض الندوة العلمية الثانية من البرنامج العلمي للخطة الامنية الوقائية العربية الاولى وموضوعها التنسيق بين مراكز البحوث في الدول العربية .

ويناقش خلال الندوة السبل الكفيلة لتنمية وتوثيق الروابط مع المؤسسات العلمية ومراكز البحوث الجنائية على المستوى العربي والدولي لتحقيق التكامل بين مراكز البحوث الجنائية والاجتماعية ودورة المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في هذا الصدد .

ويشارك في الندوة التي تستمر حتى الخامس عشر من الشهر الجاري مدراء مراكز البحوث الاجتماعية والجنائية ومراكز البحوث الاجتماعية في الجامعات العربية .

محاضرات حول ضبط الجودة في هيئة المواصفات والمقاييس

يبدأ الدكتور الزائر يوشكا زوتسودا المختص في ضبط الجودة في جامعة ريكيو اليابانية يوم غد الاثنين في القاء سلسلة من المحاضرات عن ضبط الجودة وذلك في مقر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ..

وتبدأ المحاضرات التي تستمر حتى يوم الاربعاء القادم يوميا من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية بعد الظهر يتخللها فترة الصلاة ثم يفتح الباب للمناقشات من قبل المهتمين بضبط الجودة .

كلمة اليوم

أضخم الانجازات في عمر المسيرة

بالرغم من الادعاءات الكثيرة والافتراءات المختلفة التي حاولت لأغراض معروفة التشكيك في قدرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية على القيام بدوره الذي أنشيء من أجله .. فانه في فترة وجيزة من الزمن لا تقاس أبداً بضخامة الانجاز اصبح المجلس واقعاً فعلياً معاشاً .

لقد تغلغل مجلس التعاون حتى غطى كل أوجه الحياة للمواطنين في دول الخليج العربية الست الأعضاء فيه ، واصبح حقيقة لا تحتمل إلا ان توصف بأنها انجاز ضخم في مسيرة الخير والتقدم المنشود لأبناء المنطقة خاصة وأبناء الوطن العربي عامة .

وتتوالى يوما بعد يوم الاجتماعات والمؤتمرات في كافة الجوانب الحياتية على طريق التنفيذ الفعلي والسليم لما يتم تخطيطه ، كل ذلك يتم بفضل حرص قادة المجلس في دعم الأفكار بالعمل .. ويتم بجدية هؤلاء القادة وحرصهم الكبير على تحقيق طموحاتهم من أجل أمن ورفاهية مواطنيهم ، ومساهمة منهم في تقوية الاستراتيجية التي تتمتع بها المنطقة في وقت أصبح العالم فيه مليء بالمطامع المحدقة من كل جهة .

ونرى الآن ان المسئولين عن المجلس بكافة مستوياتهم يعملون بجدية كبيرة باذلين الغالي والنفيس في سبيل طرق كل المجالات التي تهيء للمواطن سعادته ورفاهيته قبل كل شيء .

ولو حاولنا ان نطرق باب الاحصاء الفعلي لما تم تنفيذه من مشروعات ولما تم ويتم تخطيطه وتنفيذه لوجدنا انه من الصعب علينا ان نحصر ذلك .. حتى لو اردنا فقط وضع قائمة بما تم من اجتماعات وما وضع فيها من قرارات وتوصيات على مر السنوات السابقة فان ذلك يتطلب جهداً كبيرا .. وذلك إن دل على شيء إنما يدل على ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية قام من أجل مواطنيه تحقيقاً لأهدافهم المشتركة ، وآمالهم الواحدة ، وتوطيداً لروابطهم الصميمة على هدى الدين الاسلامي الحنيف .

والزمن يمضي بكل متغيراته والعالم يعرف يوما بعد يوم كيف يكون العمل الجاد دون التفات لأي ادعاء وافتراء تحاول الصهيونية العالمية ومن في فلكها ان تحيط به أي مسيرة خيرة يقوم بها عرب ، أملا منها في كسر شوكتهم دون جدوى ... دون جدوى فقط لأنهم يعملون في صمت غير أبهين بما يقال حولهم .. حتى تأخذ المسيرة سرعتها القصوى وتؤدي فعالياتها المطلوبة ..

« اليـــوم »

مجموعة الـ ٧٧ تبحث مشاكل ٧٠٪ من سكان العالم في بيونس ايرس

بيونس ايرس ـ ا ف ب :

ستبحث مجموعة الـ ٧٧ وهي منظمة موازية لمؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية المشكلات الاقتصادية والمالية الخطيرة للدول النامية اعتبارا من يوم الاثنين القادم في بيونس ايرس .

ويذكر في هذا الصدد ان هذه المجموعة التي تضم حاليا ١٢٥ دولة عضو منها خمسون دولة افريقية و٤٢ دولة اسيوية و٣٣ دولة من امريكا اللاتينية كانت قد انشئت في عام ١٩٦٤ عشية المؤتمر الاول للمنظمة الامم المتحدة للتجارة والتنمية في جنيف بهدف تشكيل جبهة للدول الاقل قدرة على الدفاع عن مصالحها الاقتصادية المشتركة .

ورغم الطابع الدولي لهذه المجموعة الا انها ليس لها مقر دائم ولا لوائح قانونية ولاسلطات غير انها فرضت نفسها منذ عشرين عاما كقوة متلاحمة وفعالة جدا في عملية استكمال برنامجها .

ومن بين الاهداف الرئيسية التي توصلت اليها مجموعة الـ ٧٧ موافقة الجمعية العامة للامم المتحدة في عام ١٩٧٥ على القرار الخاص بالنظام الاقتصادي الدولي الجديد والذي كان الرئيس المكسيكي السابق لوي ايتشيفريا اول المبشرين به ..

وتضم مجموعة الـ ٧٧ ما يزيد على سبعين في المائة من سكان العالم غير ان اجمالي الناتج الداخلي بها لايمثل سوى حوالي عشرين في المائة من اجمالي الناتج العالمي بينما تضم الدول الغنية والصناعية ١٨ في المائة من سكان العالم وتنتج وتوزع ٦٥ في المائة من اجمالي الناتج العالمي .

وقد ظهر تلاحم مجموعة الـ ٧٧ بشكل واضح خلال الاجتماعات الاربعة التي تمت على المستوى الوزاري حتى الان وهي اجتماع الجزائر عام ١٩٦٢ واجتماع بيرو عام ١٩٧١ واجتماع الفلبين عام ١٩٧٦ واجتما تنزانيا عام ١٩٧٩ وقد عقدت هذه الاجتماعات برغم الفارق الواضح في المستوى بين اعضائها ومن بين الدول الاعضاء في هذه المجموعة الارجنتين والبرازيل والمكسيك التي بلغت مستوى بعض الدول الصناعية .

ويعقد اجتماع بيونس ايرس بعد اجتماع قمة عدم الانحياز في نيودلهي ومما يذكر ان جميع الدول الاعضاء في حركة عدم الانحياز اعضاء في مجموعة الـ ٧٧ بينما هناك بعض دول مجموعة الـ ٧٧ ليست اعضاء في حركة عدم الانحياز .

وسيعقد الاجتماع على مرحلتين الاولى تشمل جلسات موسعة تمهيدية في الفترة من ٢٨ مارس الحالي الى ٤ ابريل القادم ويحضرها كبار الموظفين وتستهدف بصفة اساسية الاعداد لاعمال الوزراء ثم يقوم الوزراء بعقد اجتماعات في الفترة من ٥ الى ٩ ابريل القادم يتناولون خلالها المشكلات الرئيسية التي تشغل اهتمام الدول الاعضاء في المجالات الاقتصادية والمالية والتجارية .

وستتركز عملية بحث الموقف الاقتصادي العالمي على مشكلات التنمية والمسائل المتعلقة بالمنتجات الاساسية والاسواق الدولية والنقل والتجارة وتمويل الصادرات .

ومن المقرر ان يعكف الوزراء على بحث المسائل المتعلقة بالتجارة الدولية للسلع ومسألة قيام الدول الصناعية بفرض الحماية الجمركية على منتجاتها والمسائل المالية والتقنية . كما سيقوم الوزراء بتقييم ما تم احرازه من تقدم منذ تطبيق برنامج مساعدة الدول الاكثر فقرا وهو البرنامج الذي اقرته مجموعة الـ ٧٧ .

اما وجة نظر الـ ١٢٥ دولة التي تتكون منها مجموعة الـ ٧٧ ومذكراتها ومقترحاتها الملموسة فسوف تطرح في مجملها خلال المؤتمر السادس لمنظمة الامم المتحدة للتجارة والتنمية والذي سيعقد في بلجراد في شهر يونيو القادم .

اعتقال ٢٢٠ شخصا في شيلي في أعنف مظاهرات

سانتياغو ـ كونا :

اعتقلت الحكومة العسكرية في سانتياغو امس الاول ٢٢٠ شخصا اثر واحدة من اعنف المظاهرات التي قامت ضدها في العاصمة منذ ان تولت السلطة قبل عشر سنوات ..

وقال البوليس انه احتجز ٢١٠ رجال و١٧ امراة بسبب رجمهم قوات مكافحة المظاهرات بالحجارة في وسط سانتياغو .

وقد وقعت ثمانية انفجارات في وقت سابق للمظاهرات التي خرجت احتجاجا على اسلوب الحكومة العسكرية في علاج الاقتصاد التشيلي المتهم مما ادى الى انقطاع المياه عن قطاع كبير من المدينة بسبب احد هذه الانفجارات .

واستخدم البوليس الغازات المسيلة للدموع ومدافع الماء لتفريق المتظاهرين الذين اشعلوا حرائق في الشوارع لمنع وصول قوات مكافحة المظاهرات ..

غالبية البريطانيين يؤيدون حزب المحافظين الحاكم

لندن ـ كونا :

اشار استطلاع عام نشرته صحيفة الغارديان امس ان حزب المحافظين الحاكم يتمتع بشعبية تفوق شعبية حزب العمال المعارض ويليه التحالف الليبرالي الاشتراكي الديمقراطي .

وقد صوت لصالح حزب المحافظين في الاستطلاع الذي اعده معهد ماريلان في الفترة ما بين ٢١ الى ٢٣ مارس الحالي ٤٣ بالمئة من مجموع الاصوات التي شملها الاستطلاع وهي ١٢١٧ شخصا بينما بلغت الاصوات لصالح حزب العمال ٢٨,٥٪ . اما التحالف الليبرالي الاشتراكي الديمقراطي فقد حصل على ٢٨٪ .

وفي استطلاع اخر اجراه نفس المعهد في الفترة ما بين ٧ ـ ٩ مارس الجاري تقدم التحالف الليبرالي الاشتراكي الديمقراطي على حزب العمال وحصل على ٣١٪ بينما حصل الاخير على ٢٧ بالمئة .

ومن جهة اخرى يرى ٤٨٪ من البريطانيين ان حكومتهم الحالية نجحت على الصعيد الاقتصادي مقابل ٣٩٪ يرون عكس ذلك في حين امتنع ١٢٪ عن ابداء رأيهم .

باولو جورجي

المفاوضات الدولية لاستقلال ناميبيا وصلت إلى طريق مسدود

قال السيد باولو جورجي وزير خارجية انجولا ان المفاوضات الدولية التي تهدف الى تحقيق استقلال ناميبيا « جنوب غرب افريقيا » وصلت الى طريق مسدودة .

وقال السيد جورجي امس الأول ان ذلك خطأ ما وصفه بانه « ادخال عناصر جديدة في المفاوضات » .

وابلغ السيد جورجي الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الدولي للتضامن مع دول « خط المواجهة » قوله « لا بد ان يكون مفهوما ان النضال في افريقيا الجنوبية نضال ضد خطط الامبريالية الدولية والاستراتيجية العالمية » .

وفي وقت سابق امس حذرت وكالة الأنباء الانجولية الرسمية جنوب افريقيا من ان نشاطات مجموعة المتمردين الرئيسية في انجولا اونيتا يمكن ان تعرض للخطر المحادثات التي تجري بين الحكومتين .

وقال دبلوماسيون غربيون في لشبونه ان جولة جديدة من المحادثات ـ هي الثالثة منذ ديسمبر الماضي ـ قد تحدد لها موعد مؤقت هو الاسبوع القادم في جزر الراس الأخضر .

وقال منتقدا المجموعة الغربية التي تضم خمس دول وتحاول التفاوض من اجل تسوية ناميبية انه بعد ست سنوات من تشكيل المجموعة « فلا يزال الموقف في حالة من الجمود » .

وتتألف المجموعة من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وكندا .. وقد كانت واشنطن تلعب الدور الرئيسي في المفاوضات باجراء محادثات دورية مع الحكومة الانجولية حول المسألة الكوبية .

كما اتخذ متحدثون اخرون في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر موقفا معاديا للغرب بشدة .

وقال السيد سالم احمد سالم وزير خارجية تانزانيا ان تهديد السلام في افريقيا الجنوبية لا يأتي من القوات الكوبية بل من قوات بريتوريا واتهم الولايات المتحدة باثارة مشكلة زائفة بالاصرار على انسحاب القوات الكوبية من انجولا .

ويستمر المؤتمر الذي يستغرق ثلاثة ايام للتضامن مع دول خط المواجهة الست وهي انجولا وموزامبيق وزيمبابوي وزامبيا وتانزانيا وبوتسوانا .

السفير الياباني بالكويت

لابد من إشراك منظمة التحرير في عملية السلام بالشرق الأوسط

طوكيو ـ كونا :

أعرب السفير الياباني المعين لدى دولة الكويت جيرو ايكو عن تطلعه لاستلام مهامه الجديدة ..

وقال ايكو انه يأمل بزيارة كثير من الدول العربية ..

وحول موقف بلاده من منظمة التحرير الفلسطينية قال « ان اليابان اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية ككيان يمثل الشعب الفلسطيني وانه ينبغي مشاركة المنظمة في عملية السلام الشرق أوسطية » .

واضاف « انا مرسل الى الشرق الأوسط لمتابعة التغييرات في الظروف بما في ذلك ما يتعلق بمنظمة التحرير وانا أرغب في تبادل وجهات النظر مع الكويت بشأن كافة المسائل ذات الاهتمام » .

وقال السفير الياباني الذي اجتمع في طوكيو في الاسبوع الماضي مع رئيس الوزراء ياسو هيرو ناكاسوني لوداعه « انه يأمل في ان يزور ناكاسوني منطقة الشرق الأوسط في المستقبل القريب » ..

بيد انه اضاف « ان رئيس الوزراء الياباني لم يضع خططا محددة لمثل هذه الزيارة هذا العام .

ويعتبر السفير الياباني الجديد لدى دولة الكويت أحد ٦٠ شخصا مختصين بالشئون العربية في وزارة الخارجية اليابانية .

كولومبو يصل كراتشي

كراتشي ـ واس :

وصل الى كراتشي امس وزير خارجية ايطاليا اميليو كولومبو قادما من بانكوك في زيارة رسمية لباكستان تستغرق ثلاثة ايام ..

وسيجري كولومبو خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين في باكستان حول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

أعضاء بحزب راكاح الاسرائيلي يجتمعون بأعضاء من منظمة التحرير

الكويت ـ كونا :

نسب راديو اسرائيل امس الى اعضاء في الحزب الاسرائيلي راكاح ـ قولهم ان منظمة التحرير الفلسطينية على استعداد للسماح لأسر ثمانية اسرى اسرائيليين لديها بزيارتهم .

ونقل الراديو في اذاعة سمعت بالكويت عن اعضاء الحزب الذين لم يسمهم قولهم ان المنظمة اشترطت مقابل ذلك ان تصدر اسرائيل بيانا رسميا حول الزيارة .

وفي فيينا اكد المستشار النمساوي برونو كرايسكي امس الأول ان مفاوضات تجري بين اسرائيل ومنظمة التحرير بغية التوصل لاتفاق لمبادلة الأسرى الاسرائيليين بحوالي ٨٠٠ فدائي فلسطيني .

وكانت المنظمة قد أسرت الاسرائيليين الثمانية في اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان في الصيف الماضي .

وقال اعضاء الحزب الاسرائيلي الذين ذكر الراديو انهم اجتمعوا في براغ مؤخرا بشخصيات من منظمة التحرير ان المنظمة « على استعداد لتسهيل زيارة أسر الأسرى الاسرائيليين الثمانية في حالة استجابة اسرائيل للشرط الذي وضعته » .

لقاء بين رؤساء الدول والحكومات الاوروبية الاشتراكية

باريس ـ ا ف ب :

صرح لويس ميرماز رئيس الجمعية الوطنية الفرنسية صباح امس بان رؤساء الدول والحكومات الاوروبية الاشتراكية سيجتمعون يوم ١٨ مايو القادم مع الرئيس فرانسوا ميتران للتحضير لمؤتمر قمة الدول الصناعية في ويليامزبورج في الولايات المتحدة .

وسيشترك في هذا اللقاء الذي سيعقد في باريس الى جانب الرئيس الفرنسي اولوف بالمي رئيس وزراء السويد وفيليب جونج اليز رئيس الوزراء الاسباني واندرياس بابا ندرو رئيس الوزراء اليوناني .

خبراء العمل بمجلس التعاون يجتمعون اليوم بالرياض

الرياض ـ واس :

يعقد خبراء وزارات العمل والشئون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا في الرياض اليوم الاحد بمقر الامانة العامة للمجلس .

ويتم خلال هذا الاجتماع الذي ينعقد على مستوى وكلاء الوزارات عددا من الموضوعات المتعلقة بالعمالة في دول المجلس وكذلك التنسيق في مجالات الشئون الاجتماعية .

الاتحاد العربي للنقل الجوي يبدأ اجتماعاته اليوم

ابوظبي ـ كونا :

تبدأ في ابوظبي صباح اليوم اجتماعات الدورة السابعة عشرة للجمعية العمومية للاتحاد العربي للنقل الجوي والتي تشارك فيها وفود تمثل ١٨ من شركات الطيران العربية والمنظمات الاقليمية والدولية المتخصصة في مجال الطيران المدني والنقل الجوي من بينها الامانة العامة للاتحاد العربي للنقل الجوي وهي احدى المنظمات المنبثقة عن الجامعة العربية .. ومجلس الطيران المدني الدولي والاتحاد العربي للسياحة واتحاد منظمات مكاتب السياحة والسفر واتحاد شركات الطيران الافريقية .

وقالت مصادر تشارك في هذه الاجتماعات ان هذه الاجتماعات والتي تستمر ثلاثة ايام ستناقش امكانيات تكثيف حركة النقل بين الدول العربية ومن بينها اقتراحات بزيادة عدد الرحلات ودراسة لنوعيات الطائرات المستخدمة في هذه الرحلات وتبحث عدة اوراق عمل تهدف الى التنسيق بين الشركات العربية للنقل الجوي .

كما تبحث الاجتماعات امكانية الاستفادة من تزايد حركة الطيران في منطقة الخليج باعتبارها منطقة اتصال بين الشرق والغرب وامكانيات تحقيق عوائد طيبة لشركات الطيران العربية بتنظيم مزيد من الرحلات الجوية الى المنطقة .

مسئول فلسطيني ينتقد المنظمات الانسانية

تونس ـ كونا :

استنكر مسئول الاعلام الموحد في منظمة التحرير الفلسطينية السيد احمد عبدالرحمن موقف المحافل العربية والدولية « لتقصيرها » في مواجهة « القمع الاسرائيلي » ضد المواطنين الفلسطينيين في الأراضي المحتلة .

وندد المسئول الفلسطيني في بيان صدر في تونس الليلة قبل الماضية بحالة حظر التجول التي فرضتها اسرائيل منذ حوالي اسبوعين في عدد من القرى في الأراضي العربية المحتلة وبعملية التسمم الجماعية التي تعرض لها عشرات من التلاميذ الفلسطينيين في مدرسة عربا بالقرب من جنين .

واضاف ان رد فعل المنظمات الدولية بما في ذلك هيئتي الهلال الأحمر والصليب الأحمر ولجان حقوق الانسان والمنظمات الشعبية في العالم العربي وفي الدول الصديقة لم يكن بمستوى خطورة عمليات الابادة التي تهدد شعبنا ..

ودعا السيد عبدالرحمن هذه المنظمات الى « مساندة مقاومة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة للدفاع عن الأماكن المقدسة ومنع المعتدين الصهاينة من تهويد القدس الشريف » .

وناشد المنظمات الدولية الوقوف « مع الفلسطينيين » والتنديد بالأعمال الوحشية والانتهاكات التي يرتكبها الصهاينة ضد الشعب الفلسطيني » .

صحفيان أمريكيان :
إسرائيل تواصل تعذيب وتصفية الفلسطينيين في لبنان!

الامم المتحدة – كونا :

اكد صحفيان امريكيان امس الاول ان قوات الاحتلال الاسرائيلي تقوم بتصعيد حملات الارهاب لاخراج الفلسطينيين من جنوب لبنان بمساعدة من الكتائب .

وقال الصحفيان وهما رالف شونيمان ومايلشون في مؤتمر صحفي هنا انه لا يمكن ان يكون هناك شك في وجود تواطوء اسرائيلي لانه ما من نشاط منظم – في جنوب لبنان – يمكن ان يتم خارج السيطرة الاسرائيلية .

وابرز شونيمان وشون ايضا اثباتا على ضلوع اسرائيل مباشرة في مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا للاجئين الفلسطينيين في بيروت في سبتمبر من العام الماضي .

وقالا ان مظليا اسرائيليا اسقط وساما في شاتيلا خلال حمام الدم وهو وسام اهدته اياه مدينة رامات غان في مناسبة يوم المظلي .

ونشر الصحفيان اللذان عادا لتوهما من ثاني زيارة يقومان بها للمنطقة ما اكتشفاه في بيان مكتوب . وقد قدمهما للمؤتمر الصحفي نائب مراقب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة حاتم حسيني .

وقالا ان منشورات وزعها الكتائبيون في مدينة صيدا جاء فيها شعارنا انه لن يبقى هناك فلسطيني واحد على ارض لبنانية لن نسحقه انه واجبنا الوطني .

وقال الصحفيان في بيانهما ان منشورا اخرا من منظمة حراس الارز اليمينية جاء فيه الجرائيم تعيش في العفن فقط . لنمنع العنف من التسلل الى مجتمعنا لنخرس كل الاصوات المعارضة ولنستمر في العمل لتدمير اخر معاقل المؤامرة الفلسطينية وسحق اي نبض حياة متبق في تلك الافعى السامة .

وعلقا على ممارسات قوات الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب وقالا انهما وجدا ان الفلسطينيين يتعرضون لتهديدات يومية لحياتهم بينما يختفي اخرون دون ان يعلم احد مصيرهم .

وقالا ان العائلات الفلسطينية تخشى ان يكون افرادها قد اخذوا الى اسرائيل او سلموا الى قوات الميليشيات لقتلهم .

واضافا انه في احدى الحالات ارغم الاطفال في مخيم عين الحلوة اللاجئين على جمع قنابل وصواريخ مدفونة في الرمال ولم تنفجر .

وذكر شونيمان وشون ان القنابل والصواريخ وضعت بعد ذلك في ساحة مفتوحة وفجرت مما ادى الى تدمير منزلين واصابة منازل اخرى باضرار وقالا ان سكان المنازل اعطوا دقيقتين فقط للخروج منها وتركوا ممتلكاتهم فيها .

واشارا الى ان الاسرائيليين ودون ان يورطوا انفسهم مباشرة يستخدمون ادواتهم الكتائبية لتقوم بالعمل القذر المتمثل في اخراج الفلسطينيين من منازلهم وتجميعهم في مخيم عين الحلوة .

وقال الصحفيان انه ما من اماكن للعيش هناك ويعيش اللاجئون دون كهرباء او تدفئة او ماء كما يعيشون في حالة من الرعب من موعد وقوع مذبحة في عين الحلوة .

واضافا ان تعذيب السجناء في مراكز الاعتقال الاسرائيلية يبقى امر واسع النطاق وقالا انهما ابلغا من قبل معتقلين افرج عنهم بانهم تعرضوا لضرب قاس ومنتظم .

وذكرا ان كثيرا من عمليات التعذيب تتم في مراكز اعتقال مرج ابن عامر وصفد باسرائيل وتتضمن عمليات تعذيب باستخدام الصدمات الكهربائية .

وقال شونيمان وشون ان عمليات ضرب من قبل مجموعات من الجنود تتم على شكل منتظم ولمدة ٤٥ دقيقة . وهذا التعذيب ليس عشوائيا انه جزء من ممارسة منظمة تتم بوجود ضباط اسرائيليين .

مخلوف ممثلا لمنظمة التحرير الفلسطينية في السويد

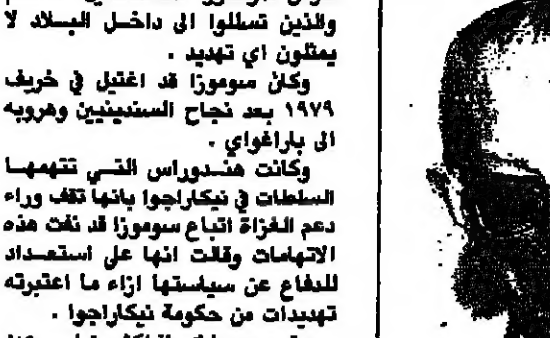
تولى اوجين مخلوق يوم الجمعة مهام منصبه كممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية في السويد خلفا لدادو قالوتي الذي عين مبعوثا للمنظمة في زيمبابوي .

وترى الدوائر السياسية ان اول مهمة سيطلع بها مخلوف ستكون الاعداد لزيارة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى السويد تلبية لدعوة الحزب الاشتراكي الديمقراطي .. ولم يعرف بعد موعد هذه الزيارة الت ابدت تحفظات بشانها الحركات المعتدلة والليبرالية المعارضة .

وفي هذا الشأن حرص اولوف بالم رئيس الوزراء الحزب الاشتراكي الديمقراطي على ان يوضح امام مجموعة من طلاب المدارس الثانوية والجامعات في ستكهولم هذه الدعوة التي وجهت الى عرفات الشخصية المسئولة الاولى في الشعب الفلسطيني فقال انه لاسبيل الى اقرار سلام في الشرق الاوسط مالم يحصل الفلسطينيون على وطن لهم .. واضاف انه من الضروري الابقاء على الحوار مع الفلسطينيين واردف قائلا :

ان الحزب الاشتراكي الديمقراطي لايشترط سوى شرط واحد هو ان تعترف منظمة التحرير الفلسطينية بحق اسرائيل في الوجود وان عرفات يدرك ذلك .

حوار الطرشان يدفع ثمنه أبناء نيكاراجوا



نيويورك – ا ف ب :

تحول النقاش حول الوضع في نيكاراجوا مرة اخرى يوم الجمعه امام مجلس الامن الى حوار للطرش لاسيما بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي فيما يعتبر مبارزة حقيقية تبادلا خلالها الاتهامات المضادة .

ويستمر بحث الشكوى المقدمة من نيكاراجوا الذي بدا يوم الاربعاء الماضي امام مجلس الامن حتى صباح اليوم الاثنين الذي بدا يوم الاربعاء الماضي امام مجلس الامن حتى صباح اليوم الاثنين اذ لم يتمكن العديد ممن طلبوا الكلمة من التحدث بعد .

وتحدثت جين كيرك باتريك مندوبة الولايات المتحدة بنفس اللهجة المثيرة للجدل التي اتسمت بها كلمتها يوم الجمعه عند تعديدها للوعود الديمقراطية التي لم يلتزم بها المجلس العسكري السنديني واشارت بصورة مطولة الى جهود الديكتاتوريين الساندنسيين الجدد في ماناجوا لزعزعة الاستقرار في المنطقة عن طريق تصدير الثورة وشحنات الاسلحة .

كما هاجمت كيركباتريك المكسيك وبنما فاتهمتهما بتجاهل الواقع والكيل بمكيالين فيما يتعلق بحقوق نيكاراجوا وحقوق جيرانها .

وقد اثارت كلمة المندوبة الامريكية التي انتقدت ايضا العديد من الدول الاخرى ومن بينها الصين مشادة حامية مع الاتحاد السوفيتي الذي انتقد مندوبه ريتشارد ارفينيكوك الهلع من الحمر الذي ابدته زميلته ونصحها باستشارة الطبيب .

ومن ناحية اخرى كررت نيكاراجوا وهندوراس في كلمتهما يوم الجمعه موافقهما بلهجة اكثر تحفظا واعربا عن املهما في التوصل الى حل عن طريق التفاوض يوضع حد للتوتر على الحدود بينهما غير ان نيكاراجوا وهندوراس تتفقان حول الاجراءات الواجب اتباعها في المحادثات المحتملة .

وتبدو الولايات المتحدة شديدة العزلة في هذا النقاش الذي يتخذ هيئة السباق الطويل اذا ان نيكاراجوا تأمل استغلال منصة مجلس الامن لاطول وقت ممكن .

وقد انفصل الاوروبيون بوضوح عن موقف الولايات المتحدة .. فبعد كلمة مندوب هولندا يوم الخميس تحدث فيليب لويه مساعد مندوب فرنسا يوم الجمعه فناشد الجميع الاعتدال واشار الى اهتمام بلاده بمقترحات التفاوض التي عرضتها المكسيك وفنزويلا خلال العام الماضي باعلان كونتادورا الذي وافق عليه المكسيك وبنما وفنزويلا وكولومبيا في بداية العام .

وفي الوقت الذي يتجادل فيه السوفييت والامريكان عن ايهما اول بالسيطرة على امريكا الجنوبية يموت مئات المواطنين الابرياء في الحرب الدائرة على الحدود بين الهندوراس ونيكاراجوا فقد اعلنت مجموعة مناهضة للنظام الساندينيي في نيكاراجوا امس يوم الجمعه بدء هجوم عسكري في جنوب نيكاراجوا وكانت هذه المجموعة قد اعلنت يوم الخميس مسئوليتها عن هجوم وقع على احدى كتائب الجيش الساندينيي في مقاطعة فاطيما على الحدود مع كوستاريكا .



■ ريغان



■ اندروبوف

واكد ماكس فارجاس المتحدث باسم المجموعة في نيامي ان قوات اتحاد نيكاراجوا قتلت وجرحت عشرة من مقاتلي الجيش الساندينيي .

واضاف المتحدث ان الكتيبة الساندينية المتمركزة في فاطيما كانت مكونة من ثمانين من الجنود وافراد الميليشيا وان قوات اتحاد نيكاراجوا الديمقراطي لم تتكبد اية خسائر .

وتقع مقاطعة فاطيما بين بيناليس بلانكا وكونفينتيلوس بالقرب من الطريق الموصل الى حدود كوستاريكا .

ومما يذكر ان اتحاد نيكاراجوا الديمقراطي يتزعمه فرناندو شامورو احد القادة السابقين للنضال ضد نظام سوموزا وقد انفصل الاتحاد مؤخرا عن مجموعة القائد الساندينيي السابق ايدن باستورا وهو في سبيله الى الاندماج حاليا مع قوة نيكاراجوا الديمقراطية التي تنطلق من هندوراس والتي تعمل حاليا في شمال نيكاراجوا .

وتضم قوة نيكاراجوا الديمقراطية اعضاء من الحرس الوطني السابق لنظام سوموزا ومن الهنود الذين ينتمون الى ميسكيتوس بالاضافة الى الفلاحين .. واحد قادتها هو انريك برموديز الكولونيل السابق في نظام جيش سوموزا .

وقالت نيكاراجوا انها استطاعت ان تسيطر على انصار الرئيس السابق انستازيو سوموزا الذين غزوا اراضيها بدعم من الولايات المتحدة عبر حدودها مع هندوراس .

وقال وزير الزراعة جيم ويلوك رومن وهو احد اعضاء المجلس الثوري ان حرس سوموزا المناهضين للنظام والذين تسللوا الى داخل البلاد لا يمثلون اي تهديد .

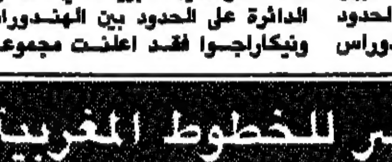
وكان سوموزا قد اغتيل في خريف ١٩٧٩ بعد نجاح السنينيين وهروبه الى باراغواي .

وكانت هندوراس التي تتهمها السلطات في نيكاراجوا بانها تقف وراء دعم الغزاة اتباع سوموزا قد نفت هذه الاتهامات وقالت انها على استعداد للدفاع عن سياستها ازاء ما اعتبرته تهديدات من حكومة نيكاراجوا .

وتجري معارك منذ اكثر من اسبوعين بين القوات الحكومية في نيكاراجوا والمعارضة من انصار سوموزا بالقرب من حدود هندوراس .

واسفرت المعارك طبقا لمعلومات اولية عن مقتل ٤٠٠ شخص .. وقالت حكومة نيكاراجوا ان قواتها قتلت ٣٣١ من انصار سوموزا بينما سقط لها ٧١ جنديا خلال اشتباكات وقعت بشكل رئيسي بالقرب من الحدود مع هندوراس .

وكان وزير داخلية نيكاراجوا توماس بورج قد قال يوم الخميس الماضي ان هندوراس تلعب بالنار .



أول خط مباشر للخطوط المغربية بين الدار البيضاء وأبوظبي

ابوظبي – ق ن أ :

وصل الى ابوظبي في منتصف ليلة السبت السيد المنصوري بن علي وزير النقل المغربي على متن احدى طائرات شركة الخطوط الملكية المغربية مفتتحا اول خط جوي مباشر للخطوط المغربية بين الدار البيضاء وابوظبي عن طريق جده وذلك بهدف تعزيز وتطوير علاقات التعاون الاخوي بين البلدين .

ويرافق الوزير المغربي في زيارته للامارات التي تستغرق ثلاثة ايام وفد يضم الجنرال ادريس بن عمر العلي المدير العام لشركة الطيران المغربية وممثلين عن بعض الوزارات المغربية المختصة وعدد من رجال الاعلام والصحافة .

وسيجري الوزير المغربي والوفد المرافق له محادثات مع السيد محمد سعيد الملا وزير المواصلات والمسؤولين بدائرة الطيران المدني تستهدف تعزيز التعاون بين البلدين في مجالات النقل والمواصلات .

ويغادر الوفد المغربي ابوظبي يوم الاثنين الى القاهرة في رحلة مماثلة .

استجواب فاليسيا وزوجته بتهم مالية

وارسو – ا . ب :

بدأت السلطات البولندية في غدانسك التحقيق مع زعيم نقابة (تضامن) المحلوله قانونا ليخ فاليسيا وزوجته فيما اعلن انه مخالفات مالية وضرائبية .

وقال المحققون انهم وجدوا مخالفات مالية مؤسفة في حسابات فرع تضامن في غدانسك وان فاليسيا فشل في ان يقدم للمحققين معلومات واضحة بشأن دخله وبعض الوثائق الضرائبية .

والمعروف ان ليخ فاليسيا هو زعيم نقابة العمال البولنديين (تضامن) حتى ديسمبر ١٩٨١ بداية فرض القوانين العسكرية في بولندا .

اما بشأن زوجة فاليسيا (دانوتا) فلم تعطي السلطات حتى الان اسبابا لاستجوابها غير ان متحدث باسم اسرة فاليسيا قال ان دانوتا ذهبت طواعية الى مقر التحقيقات المالية .

حمد بن عيسى يجري مباحثات في لندن وواشنطن

المنامة – ا ف ب :

غادر المنامة الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد والقائد العام للقوات المسلحة في البحرين صباح امس السبت متوجها الى لندن في اطار المرحلة الاولى من جولة سيزور خلالها الولايات المتحدة ايضا .

وسيجري الشيخ حمد بن عيسى الذي يرافقه الشيخ محمد بن مبارك وزير الخارجية وعديد من كبار المسؤولين في البحرين خلال زيارته للندن سلسلة محادثات مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء ومايكل هيزلتين وزير الدفاع .

واضافت المصادر في المنامة ان ولي العهد سيجتمع ايضا مع فرنسيس بيم وزير الخارجية البريطانية لبحث التطورات الاخيرة التي طرأت على الساحة العربية والفلسطينية وبعض المسائل ذات الاهتمام المشترك بين الدولتين .

وفي واشنطن حيث ينتظر وصول ولي العهد يوم غد الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام سيجتمع الشيخ حمد بن عيسى مع جورج بوش نائب الرئيس الامريكي وكاسبار واينبرجر وزير الدفاع .

حمد بن عيسى ولي عهد البحرين

أنباء صحفية عن توصية بتجميد المباحثات المصرية مع اسرائيل

الكويت – ق ن ا :

ذكرت امس صحيفة كويتية في نبا لها من القاهرة ان خبراء مصريين في السياسة والاستراتيجية اوصوا بعدم استئناف مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني مع اسرائيل تحت اي ظروف وذلك في تقرير قدموه الى الرئيس المصري حسني مبارك .

واوصى التقرير كذلك بان تطالب مصر اسرائيل بالافراج عن الفلسطينيين المعتقلين في سجونها كاساس لبناء الثقة مع الفلسطينيين بايجاد حلول عادلة .. مشيرا كذلك الى ضرورة ايجاد موقف عربي ثابت يدعمه اطار القانون الدولي ومباديء وميثاق الامم المتحدة .

وقالت صحيفة « القبس » ان التقرير الذي اعده خبراء مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية التابع لمؤسسة الاهرام يتضمن تقييما كاملا ودقيقا للعلاقات المصرية الاسرائيلية في المجالين العسكري والسياسي منذ زيارة الرئيس الراحل انور السادات للقدس علم ١٩٧٧ وحتى وقوع الاجتياح الاسرائيلي للبنان .

واضافت الصحيفة ان التقرير الذي شارك في وضعه خبراء الشئون العربية والفلسطينية والاسرائيلية بالخارجية المصرية يشير الى ان اسرائيل سعت منذ اليوم الاول في مفاوضات كامب ديفيد الى انتهاج اساليب ملتوية واللجوء الى تفسيرات وتحليلات لاتحتملها النصوص الصريحة لمعاهدة السلام .. كما عمدت اسرائيل الى بناء المزيد من المستوطنات في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

منحة للاردن من السوق الاوروبية

عمان – ا.ف.ب :

علم من مصدر مسؤول في وزارة العمل الاردنية امس ان دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية قدمت منحة للحكومة الاردنية قدرها ٢٠٠ الف دولار من المعدات لاقامة مركز للتدريب المهني في مدينة الزرقاء على بعد حوالي ٢٠ كيلومترا شمال عمان .

وذكر المصدر نفسه ان هذا المركز سوف يبدأ نشاطه في شهر يونيه القادم .

د. المعجل يفتتح الدورة التدريبية لاستخدام الحاسب الآلي

الدوحة ـ ق ن ا :
افتتح الدكتور عبدالله حمد المعجل الأمين العام لمنظمة الخليج للاستثمارات الصناعية صباح امس الدورة التدريبية لاستخدام انظمة الحاسب الآلي والتي تعقد بمقر المنظمة في الدوحة .

وقد القى الدكتور المعجل كلمة لدى افتتاحه الدورة تحدث فيها عن هذه الدورة والتي تاتي ضمن مداخل التعاون الصناعي في المنظمة وتتضمن مدخل المعلومات كعنصر اساسي للدراسات واتخاذ القرار .

وقال ان هدف المنظمة من انشاء بنك للمعلومات الصناعية كنظام متكامل للحصول على البيانات وتحديثها وتحليلها والاستفادة منها لقيام شبكة لمد الدول الاعضاء في منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بهذه البيانات وكمنطلق عملي للاهتمام والتركيز على مدخل المعلومات .

ودعا امين عام منظمة الخليج للاستشارات الصناعية المشاركين ليكونوا حلقة وصل بين المنظمة والدول الاعضاء للاستمرار في المساهمة بتنشيط دور المنظمة في توفير البيانات وتوضيح احتياجات الدول الاعضاء من البيانات لتطوير بنك المعلومات لخدمة المنطقة وخاصة قضية التنمية والتعاون الصناعي .

كما القى السيد عبداللطيف الجابر الأمين العام المساعد لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية كلمة تحدث خلالها عن انشاء هذه المنظمة الاقليمية التي تهدف الى تحقيق الانماء الاقتصادي للمنطقة من خلال التعاون والتنسيق الصناعي بين



الدول الاعضاء فيها .. ومن اجل ذلك قامت المنظمة بجمع ونشر المعلومات عن مشروعات وسياسات التنمية الصناعية وتقديم المقترحات الخاصة باقامة مشروعات صناعية مشتركة بين الدول الاعضاء وتنسيق وتطوير التعاون الفني والاقتصادي بين الشركات والمؤسسات الصناعية القائمة وتقديم المساعدة الفنية في تحضير وتقييم المشروعات الصناعية واعداد البيانات والدراسات المتعلقة بالصناعة .

واضاف ان المنظمة حققت من خلال مداخل كثيرة للتعاون الصناعي الكثير من الانجازات التي تعمل على تطويرها وتنشيطها .. كما تقوم باستحداث مداخيل اخرى تناسب حركة التنمية الصناعية في المنطقة .

وذكر السيد الجابر ان المنظمة تعمل على تنفيذ العديد من مشاريع التطوير والتنشيط منها ايجاد الصيغة العملية لتحقيق غاية تنسيق وتطوير التعاون الفني والاقتصادي بين الشركات والمؤسسات الصناعية في المنطقة عن طريق تكوين لجان فنية استشارية مختلفة تضم خبراء وارباب النشاط الصناعي كما تعمل على تطوير بنك المعلومات الصناعية كي تصبح اداة فعالة للربط والتنسيق بين نظم المعلومات السائدة في المنطقة .. والاهتمام بموضوع التدريب الاقليمي المشترك .

كما القى الدكتور ابراهيم المليجي مدير بنك المعلومات الصناعية كلمة تحدث فيها عن استراتيجية المعلومات في مظمة الخليج والتي تنبع من النشاطات في المنطقة باجراء دراسات وبحوث تنقسم الى اقليمية وعامة ودراسات متخصصة بهدق ايجاد فرص استثمار وبالتالي دراسات فنية اقتصادية متخصصة لقيام مشاريع صناعية مشتركة .. وبين الدكتور المليجي بالشرح البيانات الضرورية والتي منها بيانات عن الصناعة في المنطقة وبيانات عن الوضع الاقتصادي والاجتماعي في الدول المختلفة وبيانات عن حالة السوق وتقنيات الانتاج والوضع العالمي بصفة عامة .

واضاف ان بنك المعلومات يحاول دوما توفير هذه البيانات بانشاء عدد من قواعد البيانات المطبقة على الحاسب الآلي وتاسيس مكتبة متخصصة في الادبيات الصناعية والاتصال ببنوك المعلومات الاساسية وانشاء وحدة جمع ومعالجة للبيانات بهدف تزويد دول المنظمة الاعضاء بحاجتها من المعلومات الصناعية التي تساعد في التخطيط والتنمية الصناعية .

ويشتمل برنامج الدورة التي تستغرق خمسة ايام القاء محاضرات نظرية حول استراتيجية المعلومات في المنظمة ومصادر واساليب جمع المعلومات ودور المكتبة الصناعية المتخصصة ونظام الاستفسار المباشر اضافة الى تدريب عملي على استعمال النهايات الطرفية .

ويشارك في هذه الدورة التي تاتي في اطار سياسة المنظمة الرامية الى تعريف موظفي الدول الاعضاء بخدمات المعلومات ٢٠ مندوبا من وزارات الصناعة في الدول الاعضاء في المنظمة وبعض الهيئات والمراكز الاقليمية المتخصصة .

امتياز جديد للتنقيب عن النفط بدبي

دبي ـ ق ن ا :
حصلت مجموعة من شركات النفط العالمية على امتياز التنقيب عن النفط بدبي في المنطقة البحرية المجاورة لمنطقة الامتياز البري التي حصلت شركة بريتش بتروليم على حق التنقيب فيها في نهاية العام الماضي .

واشارت صحيفة (البيان) الصادرة هنا امس الى ان مجموعة الشركات النفطية العالمية هي شركة تايلور وودرو انيرجي ليمتد وشركة جلف اويل وشركة ساكسون اويل .

ومن المقرر ان تدير شركة تايلور العمل نيابة عن هذه المجموعة من الشركات .

واضافت الصحيفة ان برنامج العمل بمقتضى بنود الامتياز الجديد يدعو الى القيام بمسح زلزالي لمنطقة لمدة تصل الى تسعة اشهر تعقبها مرحلة اختيارية لمدة سنتين لاعمال الحفر من الممكن خلالها حفر ثلاثة آبار .

وقالت الصحيفة ان هناك امتيازات اخرى سوف تمنح في المستقبل القريب للتنقيب عن البترول في دبي وذلك بعد تزايد الاهتمام باعمال الاستكشاف والتنقيب في المناطق البحرية والبرية بدبي .

١٥٦ عملية عادية يمولها البنك الاسلامي منذ بدء نشاطه

جده ـ واس :
بلغ عدد العمليات العادية التي مولها البنك الاسلامي للتنمية منذ بدء نشاطه في عام ١٣٩٦هـ ١٥٦ عملية وقد بلغت قيمة هذه العمليات ٧٣٠,٩٧ مليون دينار اسلامي ما يعادل ٨٨٢,٢٥ مليون دولار امريكي .

واوضح التقرير السنوي السابع للبنك للعام المالي ١٤٠٢هـ ان البنك قام بتقديم قروض لصالح ٤٦ مشروعا في ٢٩ دولة من اعضاء البنك بمبلغ ٢٥٨,٣٧ مليون دينار اسلامي ما يعادل ٣١٠,١٣ مليون دولار امريكي كما قدم البنك خلال علم ١٤٠٢هـ تسعة قروض بمبلغ قدره ٥٣,٩٦ مليون دينار اسلامي ما يعادل ٦٠,٥٥ مليون دولار امريكي .

وقد بلغ مجموع العمليات بالمساهمة في رؤوس الاموال منذ بدأ البنك عملياته ٤٩ عملية بمبلغ ٢٣٨,٤٥ مليون دينار اسلامي اي ما يعادل ٢٩١,٧٩ مليون دولار امريكي وقد اعتمد البنك خلال علم ١٤٠٢هـ مبلغ ٢٨,٧٠ مليون دينار اسلامي اي ما يعادل ٣٢,٢٩ مليون دولار امريكي للمساهمة في رؤوس اموال المشروعات الصناعية والصناعية الزراعية لثمانية مشروعات في ست دول اعضاء .

واشار التقرير الى ان مجموع ما اعتمده البنك في تمويل عن طريق التاجير منذ بدء البنك عملياته ٢١١,٦٦ مليون دينار اسلامي اي ما يعادل ٢٥٣,٣٤ مليون دولار امريكي لست وعشرين عملية تاجير حيث وافق البنك على ١٣ عملية تاجير في ١١ دولة من الدول الاعضاء بمبلغ اجمالي قدره ١٠٥,٢٨ ملايين دينار اسلامي اي ما يعادل ١١٨,٥٢ مليون دولار امريكي .

وذكر التقرير السنوي ان عدد العمليات التي اعتمدها البنك للمساعدة الفنية منذ بدء عملياته بلغت ٣٤ عملية بمبلغ ١٨,٢٢ مليون دينار اسلامي اي ما يعادل ٢١,٨٦ مليون دولار امريكي وتشمل هذه العمليات مساعدة فنية في ١٨ دولة في الدول الاعضاء وقد اعتمد البنك في علم ١٤٠٢هـ ثماني عمليات مساعدة فنية مبلغ ٤,٤٤ ملايين دينار اسلامي اي ما يعادل ٤,٩٤ ملايين دولار امريكي وقد شملت العمليات التي قدمها البنك انشاء معاهد وبناء الطرق والموانيء واقامة المصانع واعداد الدراسات للمشاريع ومسح الغابات وشراء السفن وقد وافق البنك على تمويل خمس عمليات من حساب المعونة الخاصة خلال عام ١٤٠٢هـ بمبلغ قدره ٤.٥٧ ملايين دينار اسلامي اي ما يعادل ٥,١١٠ ملايين دولار امريكي لكل من فلسطين وسيراليون وسري لانكا وتوجو واليمن وذلك لمساعدة بعض الجامعات والمدارس الاسلامية ومساعدة المناطق المتضررة من الفيضانات ..

وكان البنك الاسلامي للتنمية قد افتتح في عام ١٣٩٥هـ بهدف دعم التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي لشعوب الدول الاعضاء والمجتمعات الاسلامية مجتمعة ومنفردة وفقا لمبادىء الشريعة الاسلامية .

ويبلغ راس المال المكتتب في البنك ١٨٢٢,٦٧ مليون دينار اسلامي اي ما يعادل ١٩٥٦,١٤ مليون دولار امريكي .. اثنين ويضم في عضويته ٤٢ دولة .

رغم اتفاق الأوبيك بريطانيا لم تعدل في سعر نفطها

لندن ـ ا ف ب :
لم تعدل بريطانيا حتى الآن وبعد ١٥ يوما تقريبا من اتفاق الاوبك في سعر بترولها وظلت البلبلة سائدة امس الاول بشان نواياها .

واشارت بعض المصادر الى ان الشركة الوطنية للبترول تامل في ان يتيسر لها الاعلان عن السعر الجديد يوم الاربعاء او يوم الخميس القادم ولكن ذكر لحد عملائها الرئيسيين ان المفاوضات بين الشركة الوطنية للبترول وعملائها لم تحقق تقدما وانه اذا استمر سير المفاوضات على النحو الحالي فانه لن يتسنى اعلان السعر الجديد قبل عيد الفصح .

وفي انتظار تحقيق تقدم تواصل الشركة الوطنية للبترول عملياتها على اساس سعر مؤقت يبلغ ٣٠,٥٠ دولار للبرميل مع مراعاة احتمال اجراء تعديل في السعر باثر رجعي .

اكد احد المفاوضين ان الشيء الوحيد المؤكد هو ان السعر سينخفض ولكن ما هو حجم الانخفاض في هذا السعر .. كل الاحتمالات ممكنة وقد يتراوح بين ٥٠ سنت و٢ دولار للبرميل .

ولا شك ان تخفيضا مقداره ٥٠ سنت سيخفض سعر بترول بريطانيا الى مستوى سعر بترول نيجيريا ولكن دون تعزيز منافسة بترول بحر الشمال تماما نظرا لان بترول نيجيريا يتمتع بتفوق في النوع يعادل مابين ٥٠ و٧٥ سنت للبرميل .

وقال احد عملاء الشركة الوطنية الليلة الماضية ان المفاوضات بين الشركة وعملائها لم تحقق تقدما .. واضاف انه اذا استمر سير المفاوضات على النحو الحالي فانه لن يتسنى اعلان السعر الجديد قبل عيد الفصح في الشهر المقبل .

وتتعامل الشركة الوطنية في الوقت الراهن مع عملائها على اساس سعر مؤقت يبلغ ٣٠,٥٠ دولار للبرميل مع مراعاة اجراء تعديل في السعر باثر رجعي .

وكانت الشركة الوطنية المملوكة للحكومة قد قررت في شهر فبراير الماضي تخفيض سعر النفط بواقع ثلاثة دولارات للبرميل الواحد ليصبح سعر البرميل ٣٠,٥٠ دولار .

وقررت منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) في لندن في مارس الماضي تخفيض سعر النفط بقيمة خمسة دولارات للبرميل الواحد اي من ٣٤ الى ٢٩ دولارا .

ولم تتوصل بريطانيا منذ قرار الاوبيك حتى الآن الى قرار بشان اجراء تعديل جديد على سعر النفط الذي تستخرجه من بحر الشمال .

واكد مراقبون ان الشيء المؤكد هو ان السعر سينخفض وقال ان كل الاحتمالات ممكنة وقد يتراوح الانخفاض بين ٥٠ سنتا ودولارين للبرميل الواحد .

أضرار جسيمة للحمضيات الاسرائيلية في ايطاليا

روما ـ كونا :
تعرضت صادرات اسرائيل من الحمضيات الى اوروبا لاضرار جسيمة في الاونة الاخيرة نتيجة رفض عمال الموانىء في ميناء تريستا الايطالي تفريغ حمولة السفن التي تنقل الحمضيات في اوقات الاضراب عن العمل .

والغت اسرائيل امس الاول اتفاقية تجارية مع ميناء تريستا الواقع على الحدود اليوغسلافية الايطالية ومع الشركة المختصة بالتفريغ واتهمت الطرفين بخرق الاتفاقية الموقعة بينهما .

وتفرغ حمولة الحمضيات الواردة من فلسطين المحتلة عادة في ميناء تريستا حيث تنقل بالتالي بواسطة السيارات الشاحنة والقطارات الى مختلف العواصم الاوروبية .

وتعرضت تلك الحمضيات خلال الاشهر القليلة الماضية للتعفن بسبب تركها ملقاة في المستودعات ورفض العمال الايطاليين التفريغ والشحن .

وكان ينتظر ان تنتهي صلاحية الاتفاق التجاري بين العدو الاسرائيلي وميناء تريستا في شهر مايو القادم إلا ان سلطات الميناء الايطالي تلقت اليوم اشعارا من السلطات الصهيونية بانتهاء صلاحية الاتفاقية اليوم .

واضطرت اسرائيل هذا الاسبوع الى توجيه خمس من سفنها الى الموانىء الالمانية واليوغسلافية والفرنسية .

مفكرة اليوم

أسعار العملات

العمله	شيك	نقد
ليرة لبنانية	٨٢,٩٣	٨٣,١٥
جنيه سوداني	٢,٦٨,٧٧	١,٩٠
دينار يمني جنوبي	١٠,٠٤	٩,١٠
دينار اردني	٩,٥٧,٢٠	٩,٦٥
دينار كويتي	١١,٧٨,١٢	١١,٧٩
دينار بحريني	٩,١٣,٢٣	٩,١٤
دينار تونسي	٥,٥٤,٨٦	٥,٠٠
دينار عراقي	ـــــ	٥,٢٤
جنيه مصري	٣,٠٢	٣,٠٦
ليرة سورية	٦١,٤٥	٥٨,٥٠
درهم اماراتي	٩٣,٦٩	٩٣,٧٠
درهم مغربي	٥٢,٦٣	٥٣,٠٠
ريال قطري	٩٤,٥٢	٩٤,٥٠
ريال عماني	٩,٩٥,٦٧	٩,٩٥
ريال يمني شمالي	٧٤,٩٧	٧٥,٠٠
جنيه استرليني	٥,٠٣	٥,٠٥
دولار امريكي	٣,٤٤,٢٠	٣,٤٤,٤٨
دولار كندي	٢,٨١	٢,٨١٠
روبيه هندية	٣٤,٤٧	٣٢,٠٠
روبيه باكستاني	٢٦,٥٣,٤٤	٢٦,٧٥
روبيه بنغلية	١٤,٠٢	١٤,٠٥
روبيه سيرلانكية	١٥,٠٩	١٥,١٠
مارك الماني	١,٤٢,٢٥	١,٤٢,٥٠
جلدر هولندي	١,٢٦,٦٨	١,٢٧
دولار دانمركي	٤٠,١٢	٣٧,٠٠
فرنك فرنسي	٤٨,٠٠	٤٨,٢٥
فرنك بلجيكي	٧٢,٤٥	٧٢,٠٠
فرنك سويسري	١,٦٦	١,٦٦,٢٥
كورون سويدي	٤٥,٧١	٤٥,٠٠
كورون نرويجي	٤٧,٧٤	٤٧,٠٠
دراخمة يونانية	٤١,١٢	٣٧,٠٠
ليرة ايطالية	٢,٣٨,٧٣	٢,٤٣
ين ياباني	١٤,٥٣	١٤,٥٥
بيسو فلبيني	٣٦,٠٢	٣٦,٠٠
دولار سنغافوري	١,٦٤,٧٧	١,٦٤,٨٠
بيزيتا اسباني	٢٥,٤٣	٢٦,٠٠
شلن نمساوي	٢٠,٢٢	٢٠,٢٠
شلن كيني	٢٧,٢٥	٢٧,٢٥
بات تايلاندي	١٥,١٠	ـــــ

أسعار الذهب

الكيلو	٤٥٩٥٠	ريالا
الاونصة	١٤٤٠	ريالا
السبيكة (١٠ تولة)	٥٣٨٠	ريالا

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض .

الشركة السعودية للأسماك

نوع السمك	السعر
الربيان غير منظف	٣٠ ريال
ربيان منظف	٥٠ ريال
كنعد	١٦/١٥
هامور	١٨
شعري	٢١/١٧
حمام	١٩/١٧
صافي	٣١
حمراء	١٤ ريال
سكن	١٧ ريال
اقسام	١٥ ريال
سبيطي	٨ ريال

أم الربيان	٦٨ ريال
ترفان	١٥
بياض	١٦
سود	١٥
مخلط	١٥

أسعار الفاكهة

اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
تفاح امريكي احمر كرتون	٧٠	٥
تفاح فرنسي جولدن كرتون	٥٥	٤
تفاح فرنسي ابيض واخضر ك.	٥٢	٤
تفاح ايطالي ابيض ك.	٦٠	٤
موز كرتون	٣٠	٤
برتقال مصري ابو صرة كرتون	٤٥	٥
برتقال مغربي كرتون	٣٧	٤
ليمون مصري كرتون	٣٧	٥
ليمون مغربي كرتون	٣٠	٤
كمثرى استرالي كرتون	٤٥	٦
كمثري امريكي كرتون	٥٢	٩
خوخ احمر امريكيك.	٣٨	١٠
عنب شيلي كرتون	٤١	١٠
عنب اسود امريكي ك.	٣٨	١٠
برتقال ابوصرة كرتون	٣٣	٤
برتقال ابوصرة صغير	٢٣	٤
برتقال شموطي كرتون	٢٧	٤
برتقال شموطي صندوق	٣٤	٤
برتقال شموطي حجم صغير	٢٢	٤
ماوردي كرتون	٣٤	٥
برتقال سكري كرتون	٣٥	٥
جريفوت كرتون	٢٨	٤
ليمون صندوق جمع	١٥	٤
ليمون صندوق ٢٨		٤
تفاح مقلي	٢٤	٣½
تفاح شرحة	١٧	٣½
كلمنتينا ص. تفاحي	٤٨	٦
افندي كرتون	٢٨	٤

أسعار الخضروات

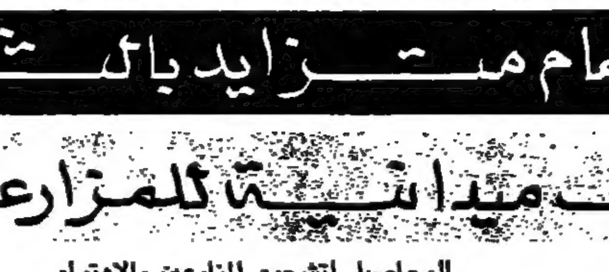
اسم الصنف	سعر الصندوق بالجملة	سعر الكيلو
طماطم صندوق جمع	٤٦	٢
طماطم ص. تفاحي وشرابوبولستريه	٣٩	١
كوسة شراب	٤٦	٦
كوسة ماركة	٢٧	٦
فلفل بارد تفاحي كبير	٦٤	٧
فلفل بارد شراب	٣٢	٧
زهرة قفص تفاحي	١٦	٣½
خس قفص كبير	٢٣	٣
خيار صندوق بروستكن	٥٩	٧
جزر صندوق تفاحي	١٣	٢
باذنجان اسود تفاحي	١٦	٣
بطاطس كرتون	١٦	٣
بطاطس صندوق تفاحي	٣٠	٣
كلفوف مقلي	١١	٢
فقاس كرتون	٧	٣
باميا هندي سلة	٦٥	١٠
فلفل حار هندي سلة	٦٥	١٠
بصل هندي وتركي شوال	١٤	٣

أرض المليون نخلة

تزدهر تنوعا وكثافة في الإنتاج



تحقيق : محمد السحيمي



خلال سنوات قليلة اتسعت الرقعة الزراعية وتنوعت المحاصيل وارتفع معدل الانتاج

اهتمام متزايد بالثروة الحيوانية في المنطقة

خدمات ميدانية للمزارعين في الإرشاد ومكافحة الآفات

* الجميع يعلم ما للزراعة من دور عظيم في حياة الشعوب لذلك اولت الدولة الزراعة اهتماما بالغا فاقامت في كل جزء من اجزاء المملكة ادارة تعنى بشئونها وتعمل على كل ما من شأنه زيادة الرقعة الخضراء ونشر الوعي الزراعي بين المواطنين وارشادهم ومساعدتهم بمختلف الصور على تحسين انتاجهم كما ونوعا .. ومن تلك المناطق التي تشتهر بالكثافة الزراعية منطقة القطيف الواقعة على ساحل الخليج العربي شمال مدينة الدمام وعلى بعد ١٢كم حيث يوجد فرع الوزارة بالقطيف الذي يخدم ٢٤ قرية زراعية ويوجد بها حوالي مليون نخلة وجملة المساحة المزروعة حوالي ٥٠ الف دونم وتسقى من الابار الانبوبية والعيون الطبيعية وتنتشر بها زراعة الخضروات والبرسيم والفاكهة وكذلك مزارع الدواجن ويسودها الجو الاستوائي وارتفاع نسبة الرطوبة نظرا لوقوعها على الساحل مباشرة .

هذا وقد قامت حكومة جلالة الملك المفدى بجهود كبيرة ممثلة [illegible] وزارة الزراعة والمياه باقامة [illegible] لرفع مستوى الزراعة والمزارعين في المنطقة وهما مشروعي الري والصرف بالقطيف ومحطة التجارب الزراعية بالقطيف .

وقد تم تنفيذ جهاز [illegible] على اثره المساحة المزروعة [illegible] الزراعة وازدهرت المنطقة [illegible] [اليوم] بالاستاذ [illegible] الخماس مدير فرع الوزارة [illegible] تفضل بالاجابة [illegible] عن الاستفسارات وقال ان المبالغ المصروفة للمواطنين لقاء تعويضهم عن [illegible] المنزوعة لصالح مشروع الري والصرف بلغت سبعة عشر مليونا [illegible] وسبعة وثمانين الفا ومائتين [illegible] ريالا وبلغ عدد المستفيدين [illegible] واضاف الاستاذ الخماس [illegible] الفرع يتكون من عدة شعب وكل شعبة مكونة من عدة اقسام وهي :

اولا — شعبة الارشاد والخدمات الزراعية :

يقع على عاتق قسم الارشاد الزراعي الجزء الاكبر من الخدمات التي يحتاجها المزارع حيث ان تلك الخدمات متنوعة وكثيرة جزء منها مادي محسوس وجزؤها الاخر خفي يتحقق عن طريق اقتناع المزارع بالارشادات المباشرة [illegible] بتطبيق وتعميم نتائج الابحاث الزراعية بهدف الوصول الى مستوى لائق من الانتاج كما ونوعا مع رفع مستوى دخل المزارعين فلقد اتسعت الرقعة الزراعية بمنطقة القطيف خلال السنوات الاخيرة بشكل ملحوظ وتنوعت محاصيل الحقل والخضر والفاكهة كما اصبحت منطقة القطيف مصدرا لتصدير التمور والفسائل لمنطقة الخليج والمناطق الاخرى داخل المملكة كما ارتفع معدل الانتاج .

● الخدمات الميدانية :

وتتلخص في عمل حقول ارشادية لدى مزارعي المنطقة في مواقع مختلفة لتكون بمثابة نموذج يقتدي به المزارعون حيث بلغ اجمالي الحقول الارشادية التي اقيمت بالمنطقة خلال عام ١٤٠٢هـ ٣٤ حقلا ارشاديا مجموع مساحتها ٥٧ دونما .

● الزيارات المزرعية :

يقوم المرشدون الزراعيون بزيارة مزارع المنطقة بصفة دورية حيث بلغ عدد الزيارات للمزارع في عام ١٤٠٢هـ (٥١١) زيارة يتم خلالها ارشاد المزارعين وابداء الملاحظات والتوجيهات فيستجيب ويبدي ارتياحه كل مزارع

● استقبال المزارعين لحل مشاكلهم المتعلقة بالزراعة ويرد الى القسم مشاكل مختلفة منها ما يتعلق بالانتاج ومنها ما يتعلق بالاضرار التي تحصل من سوء الاحوال الجوية من صقيع وامطار ومشاكل اخرى عديدة قد يتعرض لها المزارع حيث يقوم فنيو القسم بعمل تقارير عنها والكتابة للجهات المختصة .

● الاجتماعات الدورية للمزارعين :

يقوم قسم الارشاد بعمل اجتماعات مع المزارعين في مواقع العمل لشرح الافكار الجديدة في مجال تحسين الانتاج والتنبيه عن الاصناف الافضل في الانتاج .

ويجري العمل على كتابة وتوزيع نشرات زراعية خاصة بالمنطقة وظروفها المختلفة وكذلك اقامة ندوات جماعية في قاعات مشروع التحسين الزراعي بالقطيف تعرض فيها الافلام الارشادية مع استعمال وسائل الايضاح المختلفة وقد تم عمل مسابقات بين المزارعين ووزعت الجوائز على الفائزين في كل مجالات الانتاج الزراعي ويجب ان لا ننسى ان الفرع يستقبل كل من ينوي المساهمة في الانتاج الزراعي لاقامة اي مشروع ليقدم الارشادات والتوجيهات والتوصيات اللازمة قبل البدء في التنفيذ .

وختاما يجب ان يؤمن المزارعون بالمنطقة بان قسم الارشاد الزراعي لا يمكن ان يعطي كل ما هو مطلوب منه من خدمات دون تعاونهم معه ومع بعضهم على خدمة بلدنا العزيز حتى نصل الى مرحلة الانتاج الزراعي اللائق ونحاول ان نمنع استيراد ما نستطيع انتاجه من مزروعات باعطاء التاكيدات المدروسة عن قدرتهم على تلبية طلب المستهلك .

● قسم مكافحة الافات الزراعية :

تعتبر وقاية المحاصيل والبساتين ضد الاصابة بالافات الحشرية والحيوانية والامراض من اهم مستلزمات الزراعة والفلاحة الناجحة حيث تتعرض المحاصيل المختلفة من وقت [illegible] لاصابة بالافات و[illegible] [illegible] المحصول [illegible] ويقلل من [illegible] مكافحة الافات [illegible] سبيل مكافحة الافات الزراعية [illegible] رفع الكفاءة الانتاجية للمحاصيل [illegible] الخضر والفاكهة من ناحية الكم والكيف [illegible] على ذلك في اعداد البرامج المختلفة للوقاية والمكافحة على مدار السنة [illegible] مختلف المواسم الزراعية [illegible] [illegible] كل فرقة مهندس زراعي [illegible] زراعي [illegible] [illegible] ١٤٨٧ [illegible]

● [illegible] المياه [illegible] الترخيص بحفر الابار الارتوازية والاشراف عليها وكذلك تهدف الى توفير مياه الشرب للمواطنين والتخطيط لطريق اقامة مشاريع المياه والاشراف عليها .

[illegible] ويقوم قسم الحفر والمحافظة على المياه بالاشراف على حفر الابار الارتوازية بالمنطقة وتنظيف الابار القديمة وقد بلغ عدد الابار التي تم حفرها عام ١٤٠٢هـ ١٦ بئرا ارتوازيا اما قسم مياه الشرب فيقوم بالاشراف على مشاريع مياه الشرب بمنطقة القطيف من حيث التشغيل والصيانة وايصال المياه للمنازل وقد بلغت عدد المشاريع حتى عام ١٤٠٢هـ « ٢٢ مشروعا » .

● شعبة الشئون الاقتصادية :

شعبة الشؤون الاقتصادية بالفرع مهمتها تنحصر في تقديم الخدمات المختلفة للمواطنين بالمنطقة وذلك لتحقيق الفائدة لهم ورفع عجلة الانتاج الزراعي من جراء توزيع الاراضي البور لاقامة المزارع والمشاريع الحيوانية والدواجن . وايضا بسبب تقديم كافة الاعانات المختلفة للمحاصيل لتشجيع المزارعين والاهتمام بمزروعاتهم ليزيد معدل الانتاج من الوحدة المساحية وكذلك بسبب الاحصاء الزراعي لاعطاء صورة واضحة عن اوجه النشاط الزراعي لرسم الخطط والبرامج بشكل سليم لمختلف فروع الزراعة وتحقق شعبة الشئون الاقتصادية اهدافها بالمنطقة عن طريق :

— قسم الاراضي .
— قسم الاعانات .
— قسم الاحصاء .

* قسم الاراضي :

يقوم المهندسون الزراعيون والفنيون الزراعيون بتقديم الخدمات المختلفة للمواطنين من حجج استحكام وطلبات اراضي وكذلك المحافظة على الاراضي البور ومراقبة المعاملات المتعلقة بالاراضي بالمنطقة الواردة من جهات اخرى او الوزارة والرد عليها .

ويمكن ايجاز اعمال قسم الاراضي فيما يلي لعام ١٤٠٢هـ :

— دراسة معاملات اراضي بالمنطقة حيث بلغ اجمالي الوارد منها ٩٨٠ معاملة وبلغ اجمالي الصادر من معاملات الاراضي ٧٥٠ معاملة .

— دراسة الاراضي المطلوب عليها حجج استحكام حيث بلغ اجمالي الوارد منها ٣٠٠ معاملة والصادر منها ١٢٢ معاملة .

— دراسة طلبات الاراضي البور حيث بلغ اجمالي الطلبات للاراضي ٨٠٠ طلب .

— مراقبة التعديات على الاراضي

— الاشتراك في اللجان التي تشكلها بعض الجهات من لجان تطبيق الوثائق على الاراضي الزراعية .

— تنفيذ ما يتعلق بتطبيق نظام استثمار الاراضي البور من حيث تسليم الارض مع عمل تقارير استثمارية دورية لكل ارض مسلمة وقد بلغ عدد طلبات التمليك ٢١ طلبا .

— دراسة معاملات التخطيط وابداء مرئيات الوزارة عليها البلديات .

علما بان قسم الاراضي يقوم بتقديم خدمات لمنطقة القطيف ومناطق الشمال حيث تمتد الى الخفجي والنعيرية وحفر الباطن وقرية العليا والصرار وغيرها من المناطق .

● الاعانات الزراعية :

يقوم هذا القسم بصرف الاعانات المالية للمزارعين المعتمدة من قبل الوزارة حيث تلعب الاعانات دورا كبيرا في تشجيع المزارعين وتطوير الزراعة وزيادة معدل الانتاج والتوسع في الرقعة الزراعية لتكون المحصلة النهائية هي الاكتفاء الذاتي من الانتاج الزراعي بل الوصول الى ايجاد فائض من ذلك الانتاج للتصدير ومن ثم يعم الرخاء المزارعين بصفة خاصة والمواطنين بالمملكة بصفة عامة والمحاصيل الزراعية بالمنطقة التي تصرف لها الاعانة المالية هي التمور بواقع ٢٥ هللة كل كيلوغرام انتاج وفسائل النخيل بواقع ٥٠ ريالا للفسيلة التي تزرع حسب التعليمات الفنية لوزارة الزراعة والمياه .

هذا وقد بلغت الاعانات المصروفة للمزارعين في منطقة القطيف لعام ١٤٠٢هـ .. (١٠٦٦٤٢٩ ريالا بلغ انتاج النخيل ٤٢٦٥٧١٦ كيلوغرام تمور . والاعانة المصروفة للفسائل ٨١٥٤٠٠ ريال بلغت مجموع الفسائل المغروسة ١٦٣٠٨ فسيلة .

فيكون مجموع الاعانة التي تم صرفها ١٨٨١٨٢٩ ريالا بالاضافة الى ذلك تقوم المديرية بمنح المزارعين شهادات استقدام للعمال من الخارج بعد ثبوت حاجتهم لذلك وقد بلغ عدد الشهادات الممنوحة ١٧٣ شهادة وعدد العمال ٤٥٤ عاملا وعدد المزارع ١٨٥ مزرعة بلغت مساحتها الاجمالية ٣٦٣٢ دونما .

ويقوم فنيو قسم الاعانات بالفرع بعمل الاتي :

— الكشف على المزارع التي يحتاج اصحابها الى اسمنت لاقامة مشاريع زراعية لعمل احواش للمواشي وللاغنام في المزارع او عمل مصافي وقنوات ري وبرك وخلافه واصدار الشهادات الخاصة بذلك .

— الاشتراك مع لجان الكوارث الزراعية والاعانات .

— الاشتراك في اختيار الاماكن المناسبة لزراعة الاشجار الحرجية باسبوع الشجرة بالتعاون مع الجهات المعنية بالمنطقة .

● الاحصاء الزراعي :

حيث ان الاحصاء هو أساس وضع الخطط والبرامج التي تبنى عليها المشاريع المختلفة اللازمة لانعاش المجتمع وكذلك لا بد من توفر البيانات الاحصائية بشكل سليم حتى تكون الدراسات والخطط صحيحة ومن ثم تنفيذ المشاريع بالكيفية وفي المكان والزمان حسبما تقتضيه المصلحة ويمكن ايجاز اعمال قسم الاحصاء فيما يلي :

— جمع بيانات عن مساحات الخضر وتقدير انتاجها في الموسم الصيفي وكذلك في الموسم الشتوي من كل عام بالمنطقة وايضا بالنسبة لعدد اشجار الفاكهة وتقدير انتاجها من الفاكهة المختلفة بما في ذلك التمور .

— زيارة الاسواق يوميا وتجميع الاسعار .

— الاشتراك في الحملات الاحصائية التي تقررها الوزارة .

● شعبة الثروة الحيوانية

شعبة الثروة الحيوانية تهدف الى تنمية الثروة الحيوانية بالمنطقة وذلك بوضع وتنفيذ الخطط والبرامج التي من شأنها التوسع الافقي ويعني هذا زيادة اعداد الحيوانات المختلفة وكذلك الدواجن وتتم عن طريق اقامة مشاريع جديدة للانتاج الحيواني والدواجن لمشاريع الابقار والاغنام والدجاج اللاحم والدجاج البياض . وايضا عن طريق تحسين وتطوير طرق التربية ووزارة الزراعة والمياه لم تألو جهدا في سبيل تشجيع المواطنين والترخيص لهم بتنفيذ مشاريع جديدة مع تقديم كافة التسهيلات والمساعدات والاعانات والقروض عن طريق البنك الزراعي .

ويقوم الاطباء والفنيون بشعبة الثروة الحيوانية بالاشراف الدوري المستمر على تلك المشاريع وتقديم الاستشارات الطبية بغية النهوض بها . كما تهدف خطط وبرامج الشعبة الى التوسع الرأسي ويعني هذا رفع الكفاءة الانتاجية للحيوانات والدواجن وكذلك الرعاية الصحية للحيوانات والدواجن وتقوم شعبة الثروة الحيوانية بالفرع بتنفيذ خططها عن طريق :

— قسم الطب البيطري .
— قسم الانتاج الحيواني .

● قسم الطب البيطري :

يسير العمل في القسم البيطري بالفرع في خطين متوازيين وهما :

* اولا — الخط الوقائي :

وهو يتعلق بتحصين الحيوانات ضد الامراض المختلفة مثل الطاعون البقري ، الحمى القلاعية ، جدري الاغنام ، التسمم الدموي والتسمم المعوي ويقوم العاملون بالقسم البيطري بالتحصينات دوريا كل عام .

* ثانيا — الخط العلاجي :

وفي هذا الصدد يقوم العاملون بالقسم البيطري بعلاج الحالات المرضية في الحيوانات المختلفة والدواجن ، وذلك انطلاقا من اعتبار ان الحيوان وحدة انتاجية يتوجب الاهتمام بها ومن هنا كانت اهمية العلاج بالنسبة للانتاج الحيواني . كذلك يقوم القسم البيطري اثناء زيارته الميدانية المختلفة بالقيام بالدور الارشادي للمزارعين حول الطرق الحديثة لتربية الحيوانات واستخدام الاعلاف وضرورة الاهتمام بنظافة الحظائر والحيوانات والدواجن اما المناطق التي يغطيها القسم البيطري بالخدمات البيطرية :

وهنا يقوم القسم البيطري بتغطية منطقة واسعة تمتد حتى حدود دولة الكويت في الشمال والمناطق هي : منطقة القطيف وتوابعها مثل تاروت ، الربيعية ، سيهات ، الخويلدية ، الجارودية ، القديح ، ام الحمام ، الجش ، العوامية ، عنك ، راس تنورة ، ورحيمة ، الاوجام ، منطقة البدراني ، الجبيل ، الخرسانية ، الفاضلي ، ابوحدرية ، رأس الزور ، السفانية والخفجي .

الاعمال التي قام بها القسم البيطري خلال عام ١٤٠٢هـ

* اولا — تم تحصين عدد ٢٨١٢٥ رأسا من الحيوانات ضد الامراض المختلفة مثل :

١ — الطاعون البقري ٣٤٦٩ رأسا من الابقار .
٢ — الحمى القلاعية ١٩٢٥ رأسا من الابقار
٣ — جدري الاغنام ١١٣٩٤ رأسا من الاغنام
٤ — تسمم دموي ٥٩١٨ رأسا من الاغنام
٥ — تسمم معوي ٥٤١٨ رأسا من الاغنام
٦ — تحصينات دواجن ٩٤٣٥٠٠٠ طير ضد امراض النيوكاسل . وجدري الطيور .

* ثانيا : الحيوانات المعالجة خلال عام ١٤٠٢هـ لقد تم علاج عدد ١٣٩٩٦٠ راسا من الحيوانات والدواجن ضد الامراض المختلفة .

* ثالثا : الجولات الميدانية :

بلغ متوسط الرحلات الميدانية اليومية حوالي خمس جولات وذلك لتقديم الخدمات البيطرية المختلفة من تحصينات وعلاجات وجولات ارشادية .

والجولة الميدانية يقوم بها فريق مكون من طبيب بيطري او فني بيطري مع عامل وسائق ، الطاقم الفني البيطري بفرع وزارة الزراعة والمياه بالقطيف ويتكون من :

١ — اطباء بيطريون عدد اثنين .
٢ — مساعدون بيطريون عدد خمسة
٣ — عمال عدد اربعة
٤ — سائقون عدد ثلاثة .

● الانتاج الحيواني :

— عدد مزارع الدواجن البياضة بمنطقة القطيف يبلغ ٣٧ مزرعة .
— مزارع دجاج لاحم ٤٥ مزرعة .
— اجمالي عدد المزارع بياض ولاحم بالمنطقة ٨٢ مزرعة
— عدد البيض الناتج خلال عام ١٤٠٢ — ١٣٤,٢٥٣,٦٩٢ بيضة
— عدد صيصان البيض ٧٧٠,٠٩٧
— عدد صيصان اللاحم ٤,٠٩١,٩٩٢
— اجمالي عدد الطيور المحصنة ٩,٤٣٥,٠٠٠ طير ضد مرض النيوكاسل وجدري الطيور .
— عمليات تطهير المزارع خلال عام ١٤٠٢هـ حيث تم تطهير عدد ٤٣ مزرعة دجاج بياض وعدد ٤٨ مزرعة دجاج لاحم .
— عدد التراخيص الممنوحة لانشاء مزارع دواجن وابقار واغنام خلال عام ١٤٠٢هـ بلغ ١٤ رخصة منها رخصتان مشاريع ابقار ورخصتان مشاريع اغنام ومشروع واحد تسمين عجول .
— طلبات جديدة لانشاء مزارع الدجاج والابقار والاغنام هو ٢٦ طلبا منها اثنان ابقار ، اثنان اغنام ، وواحد تسمين عجول .
— طلبات توسعة مشاريع عدد اثنين
— طلبات تحويل عدد اثنين
— طلبات فقاسات عدد اثنين .

يقوم العاملون بقسم الدواجن بالزيارات الميدانية يوميا للمزارع بالمنطقة لجمع البيانات ميدانيا وتقديم الارشادات والنصائح للمزارعين حول الطرق العلمية الحديثة للتربية والانتاج وذلك للحصول على أكبر قدر من الانتاج وان هذه الاعمال التي يؤديها الفرع نابعة من توجيهات وارشادات سعادة المدير العام للزراعة والمياه بالمنطقة الشرقية عبدالرحمن سعد اليمني .





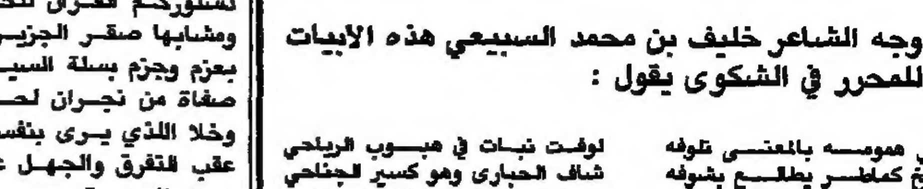


الآداب البداوية

إعداد : عبدالله بن عبار العنزي

الصفحة تستقبل رسائلكم على العنوان التالي :

الرياض ص. ب ٣٤٤٦ مكتب جريدة اليوم



بين شاعرين

وجه الشاعر خليف بن محمد السبيعي هذه الابيات للمحرر في الشكوى يقول :

قلبـي هومسـه بالمعتـى تلوفه   لوفـت نبـات في هبـوب الريـاحي
يكفـخ كماطـر يطالـع بشوفه   شاف الحبارى وهو كسير الجناحي
يكفـخ ولـكن ما سكاتـه كفوفه   لا تلـه المسبـاق تلـه وطاحي
على وليـف بعدنـه ضروفه   عني نحاه البعد وصـارت مناحي
وجـدي على المجهـول ناقض زلوفه   عني نحاه البعد وصـارت مناحي
وجـدي على المجهـول ناقض زلوفه   ما ذوق نوم ولاهتنـي بالمراحي
على وليـف عليـزات او صوفه   وجدي على المجهـول سيد الملاحي
خلي يابـن عبـار علمـي بشوفه   من علم يوم انـه قريـب المشاحي
واليـوم صارت جبتـي له كلوفه   عينـي يابومشعـل تبعـد وراحي
وشعـاء لو قالـولي انسـه وعوفه   وشلون ابا انسا الزين ظبي البراحي
غـيره من الخفـرات نفسي عيوفه   وعليـه منـي خافي السدباحي

خليف محمد السبيعي
الريـاض

جواب عبدالله بن عبار رداً على خليف بن محمد السبيعي :

حي الجـواب اللي وردنـي حروفه   مهديـه قرم حاضر الذهـن صاحي
يشكي علينا خليـف مكرم ضيوفه   فرقـا عشـير دونـه اليـاس لاحي
عشقتـك ياقـرم الرجـال امخلوفه   تلقـا عوض خلك ببيـرت رماحي
وانـكان تبـدي للتوجـد حسوفه   كم واحـد قبلك من الحـب ناحي
بالاولـه يالقـرم سو البروفه   واصبر عسى فرصت عشيرك تتاحي
ولا ترى كل العلـوم امعروفه   والحـب يشدالـه سراب الضحاحي
ان صح في شرع الـولي فرع جوفه   هذا الحـلال اللي يزيـد الفراحي
وانـكان ما تحبنـي غرايس قطوفه   لا تتبـع حب من القلـب ماحي
اقنـع بمجهـول مقـرك يحوفه   اقنـع ولا ترمـي شطـير السلاحي
خل المعاضب واحسبه عذق صوفه   وعن باقي التوصيف نرجو السماحي

عبدالله بن عبـار

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

من كرماء العرب

الكرم غريزة من غرائز الانسان قد يوخذ بالاكتساب ولكن الطبيعة تغلب على التطبيع ومن كرماء العرب في الجاهلية حاتم الطائي فقد انفق حلله في الكرم وهناك من ذهب ملـه في السلب والنهب والقحط ولكن لم يكسب الفخر الذي اكتسبه حاتم ويكفيه فخرا انه لازال يضرب به المثل وهناك من كرماء الاسلام معن بن زائده الذي قال به الشاعر :

ولـو لم يكن بكفـه غـير روحه   لجـاد بهـا فليتـق الله سائله

ومن الكرماء في العصور القريبة اشتهر حجرف الذويبي الحربي وشايع بن مرداس الملقب الامسح وخلف بن دعيجا الشراري ومطلق الجربا وغيرهم الكثير ..

ولكن الكريم الذي نحن بصدده في هذا الموضوع هو الشيخ بن مهيد الملقب بـ « مصوت بالعشاء » واسرة المهيد اشتهرت بالكرم منذ قرنين على الاقل حيث برز منهم الشيخ جدعان بن مهيد والشيخ تركي بن مهيد والشيخ مقحم بن مهيد ونجله النوري ثم دارت الأيام فتغيرت الأحوال حتى لم يبق للكرم معنى بسبب توفر الرزق وسهولة الحصول عليه وهنا نقف قليلا لنذكر النذر اليسير من بعض مكارم هذه الاسرة .. ابن مهيد مصوت بالعشا هو من فخذ المهيد من الفدعان وهو شيخ قبيلة الفدعان من عنزه ويقيم حاليا في مدينة عرعر من مفاخره بالكرم اعتراف جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز ال سعود حيث كان قد قام احد موالي الملك لينادي بالطعام فناداه جلالته وقال سبقنا عليهما بن مهيد ويقال انه في عصر الشيخ مقحم وهو معاصر للملك عبدالعزيز كان ابن مهيد يقطن في بادية الشام فاتا على البدو قحط شديد وثلج غطى سطح الارض حتى لا يستطيع احد يحصل على حطب ليوقد النار لعمل طعام ولحق الناس فاقة شديدة وهي سنة شديدة قاسية تسمى عند اهل الشمال « جلغيف » فقام بن مهيد وانفق كل ما يملك لجلب الخبز من احد المدن المجاورة حتى انقذ هؤلاء الاعراب من تلك المحنه العصيبة ومن الشعر الذي قيل وهو كثرة لا نستطيع ايراده فيقول احد الشعراء هجينيه

يلراكب فوق مامونه   سلـم على شيـخ الأطراقي
ظمـن جلالـه يطابونه   يوم الحطـب دمـه المناقي

ويقول الشاعر خلف ابوزويد الشمري في مدح الشيخه تركيه اخت تركي بن مهيد وزوجة الشيخ سطام بن شعلان من قصيدة طويلة يمدح بها الشيخ سطام ويشيد بمكارم انسابه المهيد حيث يقول :

بنـت الـذي لاسولفـوا بالمعازيب   ابوهـا مصـوت بالعشـا بالجنيبه
مقري خشوم الفوس من شمخ الشيب   لو كان يكفـي دون ذبحـه حليبه

* ويقول شاعر آخر هجيني :

عنـد اخـو قطنـه نحرقهن   تريحـه كل تعبانه
عليـان والحبـل موقفهن   والذبـح والصلـخ باركانه
بس العجايـز غرايفهن   غرف الدواليـب من عانه
وذنـاب حيـل ينسفهن   وام الحلـق دوم مليانه

* ويقول الشاعر ساكر الخمشي من قصيده :

تلفي على بيـت يخـوف الى شيف   ويفـرح الى صكت عليـك الملازيم
بيت لمصوت بالعشى مكرم الضيف   فرحـت كبـود اللي كلاهـم مهاظيم
بيـت الذاريـف الى كمـل الريف   تسمع ورا القاطع ظريس الخداديم
كلن يبي مثلـه ولاهـي على الكيف   يجـود مره ثم ينـكل الى ظيم

* ويقول من قصيدة اخرى :

دنو قعـودي حـين تبـدي مصيبه   يفـرح الى دنـى شداده ودني
بتسال لاهـزت عليـه العصيبه   كنـه يلافـخ تالي العصر شني
يلفـي لمن عذا جوانـب شعيبه   غصب على الزعـلان من غـير مني
شواش لا صارت ليـال عصيبة   مدعي النصارا بينهـا بيـن سني
زيـن الهليـب الى تدانـت هليبه   لا صار عنـد قطيهـن واديرني
مقحم نهـار الـكون يرمـي صويبه   يستاهـل التمجيـد لو قيـل مني

* ويقول من قصيدة اخرى :

يلفـي لنطـاح المواجيـب منجوب   مشبـع لجيرانـه فضايـل ضيوفه
زين الطريح اللي على الوجه مكيوب   ما عمرنـا نزول وحتـا نشوفه
ابن مهيـد اللي بالانسـاب منسوب   حمـر بعدوانـه مضـارب كفوفه

* ويقول من قصيدة ثانية :

ان قلـت زيـن زيـن ياكثـر زينه   واقطع من السم النحاحي الى سار
لو ان تطـيرلي رقبتـي رهينه   متبجح صدري الى صرت صقار
طير يشـوق العـين خبطـت يمينه   عفـار ما بالقـاع لحـاق ما طار
الشيـخ ابوثامـر منجـي خبينه   من لاذ بكحيـلان عدة بسنجار

ويطول الشرح فلا نستطيع ايراد شيء عن هذه الأسرة الكريمة ويكفيها فخرا انها صارت مضرب المثل فيقال « مصوت بالعشا » والشيء الذي اعرفه ان هذه الاسرة قيل بها من شعر المدح ما لا يقال باسرة مماثلة فلو اجمع هذا التراث لملأ مجلدات وبالمناسبة نسوق هذا الحديث للشيخ ثامر والشيخ خالد ابنا النوري بن مهيد للتعاون مع العلامة الفاضل الشيخ حمد الجاسر حيث يعكف حاليا على جمع معلومات لكتابة الجديد « بيوتات العرب » ولكون هذه الأسرة ضمن بحث الشيخ ننوه على لسانه لمن يهمه شان جمع تراث اجداده خصوصا مواضيع الكرم المحببة الى نفوس الجميع ولا يشوبها احداث ضد احد والى اللقاء مع بحث اخر عن احد كرماء العرب .

« المحرر »

فيصل وخالد والفهد

هذه القصيدة القيت خلال فقرات الاحتفال بتخريج دورة الاسلحة المشتركة للحرس الوطني بعد مناورة « اليمامه » :ـ

بديت بلسم الله قبل مبد الالحان   باسم الله اللي كل حي يساله
ربـن خلـق الكـون علام ماكان   هو الوحيـد اللي عزيـز جلاله
ومن بعد ذا يا مرحبا بدون نقصان   باللي حضر حفـل التخـرج وجاله
ترحب بك جنوبك بفرحة وبايمان   الطايعـين المخلصين ابساله
انتم هل المعروف وانتم هل الشان   عز الوطن والشعـب في كل حاله
دستوركـم القـران للحـق ميزان   سنـت نبـي ماشيـا بالرساله
ومشابها صقـر الجزيـره ابرهان   عبدالعزيز اللي اثقل الحمل شاله
بعزم وجزم بسلة السيـف طربان   داس الخطر واهم اربعـين رجاله
صفاة من نجـران لحـدود عمان   في كلمـة التوحيـد كل مشاله
وخلا اللذي يـرى بنفسه وغويان   يمشي بحكـم الشرع وان زل زاله
عقب التفرق والجهـل عاد الامان   وشيـد مبانيهـا ورسـى حباله
عساه للجنـة ورحمـة وغفران   في جنة الفـردوس يضفـي ظلاله
ورحل وسلمهـا لشيـوخ شجعان   عيالـه اللي كاسبـين الثقاله
وحكم سعـود وزود المـدن بنيان   والبـدو والحضران كل صقاله
وفيصل وخالد والفهد عز الاوطان   وعبـدالله اللي ماضيـات فعاله
فيصل وخالد رحلوا بجوار رحمان   وهم شهـدا الاسلام وهـم ابطاله
عسى لهم في جنة الخلـد مسكان   اطلب لهم ربي برحمـة واساله
فهد فهد هو الفهـد طـير حوران   مليكنـا اللي واقيـات خصاله
حاكم حليم وبالسيـاسات فهمان   تهابـه الحكـام اليلجـا مجاله
كتب ثمان بنود بحكمة مع اتقان   مشروع بالسلام ساعـة بداله
وكل لمشروع الفهـد صار فرحان   وكل الـدول مؤيـده بالكماله
كل العـرب يزورهـم سر واعلان   يبغي يوحدهـم بكلمـة نضـاله
وانته ولي العهد واخوانـك اعوان   ترسي كمـا ترسي عوالي جباله
ترسي مراسيهـا بزوغـات الاذهان   وفتالهـا حلالهـا بالعـداله
طورتنـا ودربتنـا بقـدر الامكان   وبذلـت مجهـودك لنـا بكل حاله
مدرعات تحمـل صواريـخ ميدان   نحمي وطنا من العدو ومـا ناله
ومضاد طـيران وانصار عدوان   ومدافـع مجربـه بشتعـالـه
وبدر بدر نايبـك هو بدر الازمان   عضيـدك الايمـن ما ندور بداله
ضد المعادي وضد من صار غلطان   عز الصديق ليـا حضر واشتكاله
والجيش جاهز وقايد الجيش سلطان   سلطـان سلطـان العـدا باحتماله
مدرب جيشه بحكمـة واحسان   معلمـه فن الحـروب وقتاله
وكل السعود لنا حكومة وشيخان   وحنا لهـم شعـب وفيـا بصاله
يردون حوض الموت كورد عطشان   ومنهم المعـادي يستضلـه جفاله
يا سيدي صهيـون باقـي بلبنان   والقـدس ينادينـا وحنـا شباله
شارون مع بيغن مزامير شيطان   متجاهلـين وحكمهـم بالضـلاله
وحنا العرب من عصر نوح وعدنان   والنصر بيدينـا وحنـا عياله
سيروا وكل الشعب لك جند واخوان   برايـة الاسلام نبقـى قتاله
تضرب جنـوده بالمدافـع ونيران   حتى يعود القدس عقـب احتلاله
وصلاة ربـي عد براق الامزان   على النبـي عداد منشا خياله

حميد مريزيق براك الرشيدي
فرقة الاسلحة المشتركة الخامسة

لا هدفاء ولا نحيفه

ياتـل قلبـي تل دلـو القصيفه   اللي الي نزع اسهالـه كثرماه
جبـاه منحـل والحدايـر كليفه   مقامهـا تسعـين بوع ايامجراه
توردا وتصـد ربـه جهيـم عسيفه   او مياح ولو ارشاه من غير مقداه
ورد وشفلتـف والمجمـه تنشيفه   مظميره والساني غشيـم ابمسناه
في غده الجـوزء اوروده امخيفه   توهقويـا القيض والـدرب مضماه
معهـم غديـر ولعـا بتعطيفه   يوم ايتدرج بشعـب القلـب لاماه
يجعـد تليلـه فوق متنـه ابكيفه   منحـدر جعـده على المتن وضفاه
الخنيـو ضي والسنـون الرصيفه   بيضن كما ضيق تحـدر من اعلاه
ناب الردايـف والملابس رهيفه   ردايفـه شط الـردوم المصفاه
صافي جبيـن والمباسـم لطيفه   وعيون شيهان كفـخ صوب مرباه
مابيقس عرضـه مرجباهـا عفيفه   ما ولعـه شوف الطوايـر وغداه
الوسـط هافي والخلايـا ظريفه   والعمـر ما فرض العوايـد توطاه
فاهيـب لا هدفـاء ولا هي نحيفه   جرم حسـين زي الاوصـاف محلاه
خشف الحمـاد الي بلـه مع وليفه   يحفل من القنـاص لا شاف ملواه
هادوك حالي من افراقـه ضعيفه   صبرت صبر ايوب اولاضني انساه

سليمان عبدالله القرزعي

خسارة حب

على فرقـاه دمـع العـين اهله   على خل نوى يطـوي شراعه
سبـب فرقـاك صابتنـي جروحا   جروحـا بالحشى منـك وداعه
تعلمـت الجفـى منكـم قليمه   تحسب ان الجفـى منـك شجاعه
انـا بقلبـي حقايـق لو تجلت   يحـن القلـب ويـرضى عن قناعه
حقايـق حبـك اللي في ضميري   تعذبنـي ولا منهـا شفاعه
وقلبـي دايـم تتـوي ولوعه   يذوق المـر منـك في خداعه
حبيبـن ماشيـا لك في خضوعه   تبـي فرقـاه وتحسبهـا براعه
خسارة حبـي الـواقي معكم   خسارة حب ضيعتـه بساعة

■ ■ ■ ■

إصدارات جديدة

صدر لمحرر هذه الصفحة كتاب انساب باسم اصدق الدلائل في انساب وائل يحتوي على بحث مستفيض عن قبائل عنزه حاضره وباديه ويقع الكتاب في ٢٠٠ صفحة وقد زود آخره بصور بعض مشايخ عنزه الذين عاشوا قبل قرن من الزمن .

كما ان هناك كتاب آخر تحت الطبع باسم (قطوف الازهار) يقع فيما يربو على ٣٠٠ صفحة وهو شعر شعبي منوع يحتوي على اكثر من سبعين شاعر وشاعره معظم محتواه من الشعر الذي لم يدون بكتاب وتجدر الاشارة ان هذا الكتاب قد وضع في مقدمته مجموعة من صور ملوك هذه المملكة الفتيه وأمراءها وتحت كل صورة بيت من الشعر اشاده بمآثر صاحب الصورة واليكم جانباً مما قلنا اعترافا بفضل أصحاب الفضل :

جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود طيب الله ثراه :

انـت الـذي سلـم الصحابـه تبعته
وانـت الـذي مجـد الاوايـل رفعته
وانـت الـذي شمـل العروبـه جمعته
وانـت الـذي سجلـت بالمجـد تاريخ

الملك سعود بن عبدالعزيز طيب الله ثراه :

انـت الـذي كملـت مشوار والدك
وانـت الـذي تبنـي المعـالي سواعدك
وانـت الـذي كل الخلايـق تمجدك
الشيـخ نسل الشيـخ مجنـاك من شيخ

الملك فيصل بن عبدالعزيز طيب الله ثراه :

فيـصل ولـد عبدالعزيـز الصديمه
بالبـاس والهمـة وقـوى العزيمه
مواقفـه بـين الخلايـق عظيمه
مـن سطوتـه نوخ هل الـزوم تنويخ

سمو الامير محمد بن عبدالعزيز أمد الله بعمره :

صيروم حـلال المصاعـب محمد
يـوم عجـاج الخيـل بالريـع عمد
دم المعـادي من صقيلـه تجمد
كل خـير فعلـه نهـار المناويخ

الملك خالد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه :

خالـد سنـام المجـد والعـز خالد
ساس الفخـر والجـود للشعـب والد
صنديـد في يوم اللقـاء والمجالد
عوايـده جدع الشيـوخ المجاويخ

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم :

فهـد فهـد كل القشاعـم تهـابه
مـن هيبتـه ما يقـرب الخصم غابه
صقـر الى ضـم الغريبـه بنابه
تلقـا على البيـدا من الـدم تلطيخ

سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد المعظم :

عبـدالله الصنديـد ليـث مضـرا
مـا حد على وصلـت عرينـه تجرا
مثـل الحسام اللي فعولـه تطرا
سيـف بيـد تركـي زعيـم المصاليخ

سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع المعظم :

سلطـان سلطـان موارث صناديد
قـاد الدفـاع وجـدد المجـد تجديد
حد الوطـن غزاه عن كل تهديد
حصن بلدنـا بقاذفـات وصواريخ

سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية المعظم :

نايـف وزيـر الداخليـة سندنا
عـن عابـث بالامـن يحمـي بلدنا
له بالفضايـل والنقايـل شهدنا
جاهـد ورسخ حايـط الامـن ترسيخ

سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير الرياض المعظم :

سلمـان قدوة باعتدالـه وسلمه
مشهـور في طيبـه وفعلـه وحلمه
هذا الزعيـم اللي مع النـاس علمه
مثـل العلامـه فوق رؤس الشواميخ

كما صدر ديوان شعر جديد باسم : « صدى الذكرى » . للشاعرة اغاريد السعوديه يقع في « ١٢٧ صفحة » وقد كتب مقدمته الزميل الشاعر الحميدي حمد الحربي مقدم برنامج مضارب الباديه ومحرر صفحة المدينة الشعبية بجريدة المدينة وقد احسن من اعطاء القوس باريها حيث ان الشاعر المذكور صاحب قلم بارع في مجال الأدب الشعبي ومن محتويات الكتاب يسرنا ان ننشر لكم هذه القصيدة التي اجد بها معنا التأثر حيث سبق وان قلت ضمن قصيدة بيت يقول :

ارجـوك ياذاقي الحشى لوتكرمت
ابنـي الجـدار اللي بصدك هدمته

واجد احد أبيات الشاعرة يقول :

ما بيننـا رجـوى ولا ني براجيك
هدمـت قصر في غرامـك بنيته

وارجو ان اكون أنا صاحب السبق على هذا المعنى لان قصيدتي قد نشرت بجريدة الرياض منذ ثلاثة سنوات فالى القراء الكرام قصيدة الشاعره اغاريد السعودية :

من كل قلبـي قلتهـا اليـوم مابيك
ويشهـد على ما قلـت دمـع بكيته
ليـت الليـالي ما تجينـي بطاريك
ودي بنسيانـك ولـو ما قويته
وليـت الحنـين اللي بعينـي يراعيك
يمـوت وانسى اللي لنفسي جنيته
كلمتنـي وتقـول قلبـي يناديك
يشفـق على شوقـك وحبـك رجيته
قلـت الله اقـوى قلبـي اليـوم ساليك
والله ما يرجـع فؤاد رميته
يوم ان قلبـي يا عشيري مصافيك
لا يا حسايـف بالخيانـة جزيته
يومـه يبيـك وساعـي لجـل يرضيك
صبيـت عنـه وفي عذابـك كويته
واليـوم يوم انـه قنـع في تجافيك
تقـول حبـك يا حبيبـي شريته
نسيـت كل اللي جرى من تغليك
كانـك نسيـت اللي جرى ما نسيته
نسيـت يوم انقـول مانيـب مغليك
ابعـد تراي اليـوم بعـدك رضيته
امشي لك بنيـه سليمـه واداريك
واثـرك بنيـه شر قلبـي نويته
ما بيننـا رجـوى ولانيـب راجيك
هدمـت قصر في غرامـك بنيته
قلبـي عقـب موت الوفـاء جا يعزيك
ويغسل بدمـع العـين حب نسيته
ويكفنـه بالـورد وعهـود ماضيك
ويدمـن معـه ذكـرى حبيـب كويته

ماقات مات

ياقلب لا تحـزن وياعـين نامي   ويانفس طيبي من هوا كل خدا
عنه استخيري وافرحي بالمنامي   من عقـب ما نومـك على روس الاكواع
لو كان نوحك مثل نوح الحمامي   ولو كان سرك عند الاثنين قد شاع
مفات مات من الهـو والغرامي   وخسارتن مفات ياشين الأطباع
خسارتن نسهر عليـك الظلامي   وخسارتن قلبي معك سج والتاع
صديت عني طعت هرج النمامي   وانا سهـين والمخاليـق هجاع
من عافني عفته وزدتـه ملامي   ولاني على طرد المقفـين تباع
الله يخارج منك واختـم كلامي   للي له الاسلام سجاد واخضاع :

للقاريء نايف ذويب الرشيدي

قلبـي ترى ياناس شاف العذابي   شاف الشقا بسباب بعد الحبيبي
صارت حياتي غيـم صارت سرابي   واصبحت انا بدنياي مثل الغريبي
سهـرت ليلي حيـث هدت اعصابي   ما فادنـي ياناس طب الطبيبي
بعد الحبيـب اليـوم زواد مصابي   وعليه انـا شيبـت قبـل المشيبي
حب الشرف ياناس فعلـه ايجابي   واطلب عسى الله يقسمه من نصيبي

نغـم ـ الدمـام

اهداني الـذكرى واهدانـي العذاب الصواب   ومن بعـد فرقـا الشـوق ضيعت
غرو جمـل قلبـي تعـذب في هواه   لا جا مراسيـل ولا جانـي جواب
انلجي نجوم الليل عن حالي الضنين   ارجو لعل القـاه من بعـد الغياب
اللي اسرني بالهـوى صافي الجبين   لجله حملت اللوم واصبر للعتاب
ارجو لعل الشـوق يرجـع بالحنان   الصاحب اللي حط معلوقـي خراب
ارجـوه رجـو المحلـه للمرزمات   ارجوك يالمحبـوب والرجـو اسراب

محمد مانع محمد ال هتيله
مدرسـة رحيمـة الثانويـة

راية هل العوجاء

هذه القصيدة القاها الجندي حايف مقبل الشمري خلال حفل تخريج دورة الأسلحة المشتركة للحرس الوطني :

اصلتـا عنـي مع كل الاجلال   ونيابتـا عن الحـرس بكمله
تحيـت الاسـلام اتقـدم استقبال   لرئيس اللي فارحـين ابقبله
تحيتـا ترفـع مع شعـر ومثال   امثـال القولـه وكتبـه بلعدالة
الحـق حق واجـب الحـق ينقال   ونـا احمـد الله يوم جاني مجله
لاهـي شهـادة زور ولا هرج بطال   وحسن عمـل من وحـد الله لحله
كل الحرس بجهـودكم حقـق امال   بجهـودكم كل فرد حقـق امله
وبرهان فيسلفة شاهـد على الحال   هذا ثمـر مجهـودكم ونقله
هذا ثمـر مجهـودكم ينتـج ابطال   ينتـج ابطـال المعـركة والنقله
حنـا لكم سيـف في يد خيال   خيـال ماهـر عارفـا للخيله
بالهاون وخمسين وبلجيـك والفال   عدونـا الباغـال يرثـى لحله
تحت امركم نسقيـه من المر فنجال   ونعلمـه درب الخطـا والعدله
تحمي وطنا اسهال ووديـان وجبال   وبيـت الله الباضيـم حنـا رجله
انتم عمد للبيـت وحنـا له احبال   والبيـت مليبنـي لولا حبله
رايت هل العوجا صارت لنا اضلال   ضلـت علينـا وجنبتنـا الجهله
عبدالعزيز اللي رفعها بشقـا البال   الرايـة الخضراء رفعهـا لحله
الدعـوة التوحيـد هو صار شيال   حمـل الشرف قاسي ثقيـلا وشله
ثبت قواعدهـا وخلـف لهـا اعيال   اشبـال الجزيـرة حاملـين الرملة
سعود السعادة والفخر للوطن نال   يزهلـه البـاقيـل صاحـب جلاله
وفيصل حكم حكمـا يضربـه امثال   من شرقه الغربه الجنـوب الشمله
وخالـد ابوبنـدر ماجـا بالجيال   عساه بالفـردوس يسكـن اهله
الـكل المشـاكل الفهد صار حلال   يرسي كمـا ترسى رواس لجبله
للقسى سيلـي وللخـير يبـذل المال   عسى يحقـق كل شيـا ابله
وعبـدالله اللي للعهـد دايـر البال   خـيره علينـا ضافيـا في ظله
وعز الوطن سلطـان يثبـت الباقال   قائـد جيـوش المرجلـة والبسله
ريف الضعاف حكمكم ضد من عال   وعـز وفخـر للي يدور الرجله
واميرنا عز الحرس سيـد الانفال   بدر السمـاء ومكمـل من كمله
والمعـذرة ياسيـدي من الازلال   عذرا الى الوالـد من احدى عيله
وصـلاة ربـي عد ما سار رحال   على النبي المختار الحمل الرسالة

الجنـدي/ حايف مقبل الشمري
فرقة الامداد والتموين الثانية

مع القراء

● صديقة الصفحة عذراء الجزيرة نرحب بعودتك وقصيدة مظلوم ستنشر ..
● القاريء معيض علي الوادعي الدمام سناخذ ما لاق من شعرك ونطمع في ارسال الافضل مستقبلا ..
● الشاعر بدر خلف العنزي الظهران الأبيات في طريقها للنشر .
● صديق الصفحـة نايـف الرشيـدي الخبـر نرحب باستمرارية انتاجك وستقف هذه الصفحة موقف الوفي من اصدقائها الدائمين وارسل القصيدة منسوخة على الة او مكتوبة بخط واضح يجعل لها مع جودتها مكانة متميزة شكرا لك ..
● الشاعر عايض سليم الحارثي الخبر الابيات ستأخذ دورها للنشر ..
● القاريء دخيل الله علي الحربي المدينة اللغز سبق وان نشرنا لغز يطابقه بالمعنى معذرة عن نشرنا وخيرها بغيرها .
● القاريء فرحان بن صالح الحربي ارجو الكتابة للأخ براهيم اليوسف على عنوان برنامجه بالاذاعة سوف اوصل رسالتك بدوري وشكرا .
● القارئة نسيم السعودية سكاكا الجوف المحاولة غير صالحة للنشر فمعذرة .
○ القاريء حمد شريده الصويلح الاحساء نرحب بك والقصيدة ستنشر ..
● القاريء زايد رده المالكي الدمام نامل التركيز على الأحسن .
● القاريء عادل المسيلط الدمام نامل تكرار المحاولة ..
● الشاعر احمد عبدالحق الدمام نرحب بك والقصائد ستنشر مستقبلا .
● صديقنا براهيم الحداد قد لا يتسع المجال لنشر ما ارسلت نامل قبول الاعتذار ● القاريء خالد يوسف العميري الشرقية نامل لختيار الافضل وشكرا .
● القاريء بدر فايز المطيري حايل الابيات ستاخذ دورها وشكراً ..
● القاريء محمد عبدالعزيز الربيعه المجمعه بخصوص ما سالت عنه لا يوجد بكتاب ولكن احدهما سبق وان غناها حجاب ولا ادري لمطها من نظمه اما عديت في مرقب والليل ممسني فقد سبق ولن نشرت باليمامة منذ اربعة سنوات اما ابيات قصيدتك فنعتذر عن نشرها ونطمع بافضل منها تحية لك ..
● القاريء حمد براهيم بريده نرحب بك والقصيدة بدورها ستنشر .
● الأخـوة :
عبدالرحمن العيسى الاحساء محمد علي ابا العون الحربي الرياض .. عبدالرحمن طريخم المالكي الدمام صالح محمد العنزي الدمام .. ضيف الله عبدالله الهربيد الشمري رحيمه .. سعيد مسعد السليمي الحربي المدينة المنورة .. حارب خالد المرزوقي البقمي الخبر .. خليفه حسن النظام الجفر الاحساء .. غازي مرزوق العتيبي الاحساء الحلول والالغاز وصلت وستنفذ وشكرا لكم جميعا .

الحواس الثلاث

ملحق أسبوعي يصدر صباح كل أحد

[تقرأ داخل العدد]

[آخــر خبــر]

يفتتح الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم بمدرسة الجلوية الابتدائية بالدمام معرض التربيـة الفنيـة الخاص بانتاج طلبة المدرسة .

ويحوي المعرض على اعمال الطلبة خلال هذا العام من رسم واشغال يدوية ..

وقد دعي لحضور المعرض والحفل الختامي لانشطة المدرسة عـدد من مسئولي التعليم واولياء الأمور .

□ الاحـد ١٣ جمادى الثانية ١٤٠٣هـ ٢٧ مارس ١٩٨٣م ـ العدد ٣٧٤٠ □ □□ العدد السابع □□ SUN 27 MAR. 1983 NO. 3740

آخر انتاج رابح صقر



● رابـح صقــر ●

الاحساء ـ نعيم الشاوي :

● انتهى المطـرب الصاعــد « رابح صقر » الذي فاجا الوسط الفني مؤخرا بما يملكه من امكانيات صوتيه تنبىء عن مستقبل جيد .. انتهى من تسجيل مجموعة غنائية جديدة لحساب احـدى مؤسسات التسجيل الكويتية ..

وكان للنجاح الكبير الذي حققته المجموعة الاولى من اغاني (رابح) الحافز الاول لتلك المؤسسة لاحتكار الصوت الجديد .

سعاد حسني وهيستون في فيلم عن كفاح الشعب الافغاني



□ سعـــاد حســـني □

● تنتج رابطة العالم الاسلامي فيلما سينمائيا عن نضال الشعب الافغاني ضد احتلال الاتحاد السوفيتي لافغانستان ..

يخرج هذا الفيلم الكبير المخرج المغربي عبدالله الصباحي .. وقد تم اختيار النجم الامريكي شارلتون هيستون والنجمة العربية سعاد حسني لتقاسم بطولة هذا الفيلم .



□ شارلتون هيستون □



تقاسيم

إلى المسئولين في الاذاعة والتليفزيون

● ● بعض موظفي تنسيق برامج إذاعتنا .. وتليفزيوننا يعتقدون انهم يحققون معجزة خارقة عند أعدادهم للبرامج .. بل ان هؤلاء يظنون اننا نستجدي حسنة منهم حين نطلب إليهم التعاون معنا .. !!

ولقد سبق ان كتبنا مرات ومرات عما نعانيه من تعامل بعض الاخوة في تنسيق البرامج الاذاعية والتليفزيونية .. وشكونا ذلك إلى المسئولين عنهم الذين وعدونا خيراً .. لكن الجماعة باستثناء ـ سعد الخريجي وعبدالله الدحيم . اللذين نشكر تجاوبهما يصرون على ان هذه البرامج من ممتلكاتهم الخاصة وان من حقهم ان يفاجئوا المشاهد والمستمع بمنجزاتهم العظيمة !!!

فما معنى ان ينكر وجود مسئولي التنسيق المرة تلو الاخرى وكان وقتنا مخصص فقط للاتصال بجهابذة التنسيـق في التليفزيون والاذاعة .. !! ؟؟

● ● يا سادتنا الكرام .. انه حتى يتكرم جماعة التنسيق في آخر مكالمة هاتفيه بتزويدنا بمنجزاتهم « !! » نفاجا في صباح اليوم التالي باحتجاجات القراء عبـر الإسلاك على الاخطاء الكثيرة في هيكل البرامج وكأننا اخترعناها !!!

● ● وفي ذات الوقت ، وعلى النقيض نجد التجاوب الكبير من اشقائنا في قطر والبحرين .. سواء بالنسبـة لموظفـي « البدالة » السنترال .. او موظفي التنسيق ، بل انهم في حالة عدم وجود الموظف المختص ساعة الاتصال يترك الهيكل عند موظف الإستعلامات حتى لا نضطر لمعاودة الاتصال !!

انظروا الفرق ايها السادة !!

لقد ((احترنا)) مع التنسيق حقا .. ويبدو ان اخوتنا يخجلون ان يكتشف القارىء « اللخبطة والاخطاء » التي يقعون فيها دائما .. !!

وهي أخطاء ما كانت لتقع لو اخلص كل منا في اداء وظيفته .. مصدر رزقه (على الاقل) !!

● ● انني ارجو من المسئولين في الاذاعة والتليفزيون ان يجدوا حلا لهذا الاشكال الدائم والازعاج المستمر من قبل بعض المحسوبين على الاذاعة والتليفزيون .. إذ ليس من المعقول ان تتجاهل مطبوعة محلية انشطة محلية في حين تتابع انشطة خليجية .. معقول ؟؟

« مبارك العوض »

نشاط فني مكثف في قطر

الدوحة ـ صالح غريب :

تبدأ مساء اليوم الاحد احتفالات المسارح القطرية بيوم المسرح العالمي حيث تقدم مساء اليوم مسرحية فرقة الاضواء وسيقوم ببطولتها كل من علي سلطان وجبر الفياض ومن اخراج امـام مصطفى .

والمعرض الثاني يوم غد حيث تعرض فرقة (المسرح القطـري) مسرحية « اذا مات بطلا » تأليف محمد محمود الخطيب واخراج علي ميرزا محمود .. يقـوم ببطولتهـا غازي حسين وعلي ميرزا ، محمود وهدية سعيد ومريم راشد وسنان المسلماني .. ويوم الثلاثاء تقـدم فرقة (مسرح السد) مسرحيـة محليـة (٢ المناقشـة ١) تاليـف واخراج حمـد الرميحـي ويقـوم ببطولتها غانم السليطي وعبدالله غنيفان ودرويش علي وعبدالعزيـز جاسم .

وفي نهاية الاحتفال تقام ندوة لمناقشة الاعمال المسرحيـة التـي قدمت .

والجدير بالذكر ان هذه الاعمال ستعرض على مسرح قطر الوطني .

□ غانم السليطي □

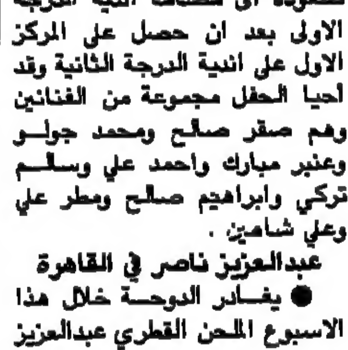






□ صقر صالح □





□ علي ميزا □

● أقام نادي التعاون الرياضي حفلا ساهـراً غنائيـا بمناسبـة صعوده الى مصاف اندية الدرجة الاولى بعد ان حصل على المركز الاول على اندية الدرجة الثانية وقد احيا الحفل مجموعة من الفنانين وهم صقر صالح ومحمد جولـو وعنبر مبارك واحمد علي وسالـم تركي وابراهيم صالح ومطر علي وعلي شاهين .

□ عبدالعزيز ناصر □

عبدالعزيز ناصر في القاهرة

● يغـادر الدوحـة خلال هذا الاسبوع الملحن القطري عبدالعزيز ناصر الى القاهرة وذلك لتسجيـل لحن لفلسطين مع المجموعة .

والمعروف ان عبدالعزيـز ناصر ملحن بارز لحن الكثير من الاغاني العاطفية والاناشيد الوطنية .

عبير غامد

قوس قزح واريج الشفا من الطائف

ضمن انشطته المتعددة والمتنوعة ، اصدر فرع جمعية الثقافة والفنون مؤخرا كتابين .. الاول « قوس قزح » وهو مجموعة من الخواطر للكاتبه (عبير غامد) ..

والثاني « أريج الشفـــا » ضم مجموعة من الشعر الشعبي لـ « رداد المنصوري » .

أريج الشفـا











أخبار فنية

دبي ـ نمر الاخرس :

* يحيـى الفخرانـي وسعيـد صالـح في (الشريـدان) الـذي بدأ تصويره في القاهرة . والجدير بالذكر ان يونس شلبي كان مرشحا للدور الذي يقوم به سعيد صالح ولكن انتقـال يونس شلبي اضطر المنتـج فوزي جرجس لاختيار سعيد صالح .

* « لعبة الزمن » مسرحية الكاتب الكبير نعمان عاشـور الـذي اشتـرط لتصويرهـا تلفزيونيا اختيار نجـوم كبـار للقيام بالأدوار ومن المرشحين محسنة توفيق ومحمـود مرسي ومحمـود ياسـين ومحمـد النفراوي .

* خبر جديد عن (سعاد حسني) وتفكيرها في الاعتزال نظرا لعدم نجاح اخر ثلاثة افلام عملت بها ، وهي تدعو الفنانـين الى الالتـزام ومسؤوليتهم عن الهبوط التي تمر به السينمـا العربيـة . انتهى الخبر .

اما التعليق .. فكثير من النجوم يهمهـم مسايـرة الجمهـور والنقـاد ، وبـين الفترة والأخـرى يخرجـون بتصريح هدفه جذب انتبـاه الجمهور ، واستدرار عطفه ، وهذه طبعا تتم وفقا لاسلوب اعلامي مخطط له . فكثيرا ما نسمع عن حادث لفنان ، ثم ينفى الخبر بعد اسبـوع . ويؤكد في الاسبـوع الثالـث وهكذا ، تبقـى الأضـواء مسلطة عليهم فهل يندرج هذا التصريح تحت هذه اللعبـة الإعلامية ؟ الله أعلم .

* « ضربتـين في الـراس تؤلم » مثل ينطبق على الفنانة سعاد حسني التي ابعدت عن فيلمين كانت مرشحة للبطولـة فيها الأول (ملائكة الشوارع) مع نور الشريف وفريد شوقي وأسند الدور فيه لمديحة كامل ، والثاني (وداد الغزية) الذي قامت به ناديا الجندي .

* من المتوقع البـدء في تصوير فيلم (المحظوظ) مع محمود عبدالعزيـز وجميـل راتــب واسعـــاد يونس والهنيدي .

* توقف العمل في مسرحية (اهلا يادكتور) الذي يقـوم ببطولتها سمير غانم وجـورج سيدهم بسبب ذهـاب جورج سيدهم الى اليونـان لتصويـر مسلسل « بهية وياسين » مع عفاف شعيب وعلي الحجار .



ماذا حدث في حفل الاحساء؟

الكل يعلـم على ما أظـن ان الرئاسة العامة لرعايـة الشبـاب تنظم في كل عام مسابقة في الفنون المسرحية والموسيقية بـين انديـة المملكة وطبعاً الاحساء فيها عدد كبير من الاندية التي يتواجد بها عدد كبـير من الاعضـاء الذيـن يمارسون هواية الفن الموسيقـي والمسرحي سواء الكتابة او الاخراج او التمثيـــل او الديـــكور او الاكسسوار او العزف والغناء ..

ويقـوم كل نادي باقامـة حفلـه السنوي وفق برنامج زمني يحدده مكتب الرئاسة بالاحسـاء . وفي نهاية الموسم المسرحي يقوم المكتب من خلال لجنة مشكلة من اساتذة افاضل متخصصون في هذا المجال باختيار افضل الاعمال ومـن ثم ينظم تدريب خاص ويقام احتفال ختامي يضم الفقرات المختارة ويتم العرض وفق موعد زمني محـدد وعادة ما يقام الحفل على مسرح الجمعية بالصالحيـة . وتحضره لجنة من الرياض لتقييم الاعمال . ويختفي من الحاضريـن رؤسـاء الاندية واعضاء مجالس ادارتهـا اللهـم من البعض !! والباقـي اعضاء من الاندية الذين يحاولون التشـويش على فقـرات الانديـة المشاركة من غير انديتهم .

المهم في نهاية الحفل كان في السابق توزع الجوائز مباشرة على المشاركين المتفوقين وغير المتفوقين وهي عبارة عن مطاحن قهوة او خلاطـات عصـير او كامـــيرات صغيرة .

اما في السنوات الاخيرة فقـد اكتفى بتوزيع الكؤوس فقط اما الجوائز فيقوم كل ناد باستلامها بعد يومين او ثلاثة من انتهاء الحفل واحيانا اكثر من اسبوع كما حصل لاحد الاندية .. المهم ان الجوائز التي قدمت هذا العام جوائز غير قيمة معظمها تالف وهي ساعات مكتبية صغيرة قيمة الواحـدة لا يتعدى الخمسين ريـالا معظمهـا تالف لا يستفـاد منـه . البعض حصل على كاميرات لا بأس بها ..

معظم المشاركين تضايـق من هذه الجوائز وتمنى لو انها كانت ميداليات على الاقل تبقى كذكرى . الى درجة انهم قرروا عدم المشاركة مرة اخرى في اي عمل مسرحـي فزملاؤهم لاعبو القدم وغيرها من الألعـاب يحصلـون على جوائـز افضل .

بعض الاندية لم تشـارك على الاطلاق والسبب ان التكريـم لا يتكافأ مع الجهد المبذول لتقديم عمل مسرحي فني جيد . فهل يعيد مكتب الرئاسة النظر في الحوافز والجوائز المقدمة ؟؟

نرجو ان يتم ذلك في المواسم المسرحية القادمة .

عبدالله القنبر



□ مدير مكتب رعاية الشباب بالاحساء □

نجم الأسبوع



●● استطاع الفنان المسرحي والتلفزيوني عبدالنـاصر الزاير .. من خلال مشاركاته الفنية على مستوى نجوم الوطن العربي ، خلال تواجده بالكويت الشقيق ان يثبت قدرته كممثل جيد ..

● ومن خلال جهوده المكثفة على الصعيد الداخلي .. كواحد من ابرز نجوم المسلسل التليفزيوني « النخل الحزين » وتبنيه للبراعم المسرحية من خلال وظيفته برعاية الشباب ، وما يبذله هذه الايام من جهد مركز لاخراج المسرحية المحلية الجديدة « زواج بالجملة » .. كل هذه الجهود تحملنا الى الاعجاب الشديد بالفنان عبدالناصر الزاير .

محمد حمزه يتحدث لـ « الحواس الثلاث »

الاذاعة هي المدرسة الأولى للفنان
بعد (صرخة ندم) قررت الإعتزال

لقاء : حمدان الخريصي :

الفنان محمد حمزه استطاع وأبنائه الدخول الى قلوب المشاهدين من خلال « أصابع الزمن » .. فقد كان مسلسلا جيد المضمون والاخراج أجاد بالاضافة الى المجموعة المشاركة معه .

محمد حمزه فنان صادق وملتزم يحب عمله ويتفانى فيه عندما قابلته كان يصيح لماذا لا يكون الفن التمثيلي في المملكة كالفن الغنائي أو التشكيلي ؟ يطالب اخوانه الممثلين بأن يتحدوا ويشاركوا في رفع فن التمثيل بالمملكة .. فمزيدا من الدعم لهذا الفنان من وزارة الاعلام وجمعيات الثقافة والفنون .

وقد كان لنا هذا اللقاء في منزله ولكثرة مشاغله وارتباطه ولوجود زميله الفنان « عادل امام » في جده ، لم أتمكن من أخذ الكثير منه . ولكن موعدنا ان شاء الله بعد ما بعد « أصابع الزمن » ..

اللهجة حالت دون إشراك فنانات من الخليج

● في البداية أسأل عن بدايتك مع التمثيل كيف كانت ؟

* البداية مع التمثيل في الحقيقة كانت في عام ١٣٨٦هـ عندما انشىء التلفزيون . واقامت وزارة الاعلام المبنى الاذاعي الكبير ! وانتقلت من مبناها القديم الى الجديد . وكان لي الشرف في المشاركة مع بعض الزملاء الفنانين في الاعمال الاذاعية .. وكانت البداية كمبارس ـ ومن ثم فوق الكومبارس قليل ـ وهكذا ..

وفي ذلك الوقت فكر التلفزيون بعمل كبير ـ فعمل عمل اسمه « عتقاء ابو بكر » من اعداد واخراج الاستاذ عاطف الجعار .. وطلب من الممثلين ان يختار كل واحد الدور الذي يعجبه والذي يرى انه باستطاعته القيام به .. وقد اخترت انا اقل دور .. كان عبارة عن ثلاثة جمل فقط .. وكان في هذا الفيلم دورا لأبي جهل ـ وقد فهمنا المخرج بان هذا الدور لممثل من خارج المملكة حيث انه دور رئيسي في هذا الفيلم .. وطلب مني المخرج ان اقرا دوري فقراته وكان قصيرا .. ثم طلب مني ان اقرأ دور ابي جهل .. فقراته واعجب بي .. وقال هذا الدور لك .. وانت الذي ستقوم به .. وفي تلك الليلة لم انم من الفرحة .. لانني احسست بثقة كبيرة اعطيت لي من مخرج هذا الفيلم .. وسجل عتقاء ابي بكر .. وكان اول عمل تاريخي يسجل في المملكة .

وبعد ذلك كنت اشارك في الاذاعة وفي ادوار متعددة وفي اعمال كثيرة .. والحقيقة ان الاعمال الاذاعية هي الاسس ..

وهنا اجد نفسي ملزما للقول للاخوة الهواة « علما بانني حتى الآن مازلت هاو » اقول ان الاذاعة هي المدرسة فالفن مثل اية حاجة .. هو صحيح دراسة وخبرة وما الى ذلك .. ولكن الاذاعة بالطبع تقوم بتدريب الكوادر في المسلسلات الاذاعية ابتداء من الكلمة وثم كمبارس وثم نصف بطولة ثم بطولة .. وبعد ذلك ممكن ان يصبح ممثل تلفزيوني . ولكن الذي اراه الآن هو ان اغلب الاخوان يريد من منزله الى التلفزيون . واعتقد ان هذا فيه صعوبة ـ حيث انه لا يوجد به التلوين في الاداء ـ والتلوين شيء مهم جدا .. فاذا كان الممثل استطاع ان يصل الى المستمع ببراعة فثق انه سيكون فيه سهولة الى ان يصل الى المشاهد اي من خلال التلفزيون ..

فالحقيقة الاذاعة هي صاحبة الفضل علي وعلى جميع الاخوة الممثلين في جده والرياض .. وهذا شيء لا انكره ..

● كيف كانت البداية مع كتابة النصوص ؟

* في بداية حياتي مع التمثيل جاءتنا فترة سيئة حيث كنا نبحث عن الكتاب ليكتبوا النصوص باي شكل من الاشكال ومرت على هذا الوضع ثلاثة سنوات تقريبا ولم يقدم طيلة هذه الفترة اي نص للتلفزيون من اي كاتب .. وبعد هذه الفترة خلوت بنفسي وفكرت لماذا لا اقوم بكتابة نصوص ـ وفعلا كتبت نص ـ ولكن مع الأسف لم يقر ـ وقال لي مسئول عندما سالته عنه قال لي « مالك ومال التاليف » ولم تكن هذه صدمة لي بقدر ما كانت دفعة الى ان اقوم بالتاليف من جديد .. وعاودت الكتابة مرة اخرى بعنوان « غيوم في الصيف » وقدمتها للتلفزيون .. وبعد ان قامت اللجنة بدراستها ـ وكذلك بعد وقوف وتشجيع من الدكتور محمد احمد صبحي اتضح ان النص جيد ـ وقد حول الى المخرج وطلب مني ان ابدا في عمله ـ وفعلا قمت بالعمل وعرضت في ثاني ايام عيد الفطر المبارك ايام كان التلفزيون السعودي أبيض واسود .

وبعد ان عرض قابلت الدكتور محمد صبحي ـ وقابلني بسؤاله هل كتبت نص آخر .. وكانت تشجيع لي .. فكتبت فعلا نصا وعندما قدمته فاجاني بقرار من معالي وزير بتصنيفي كاتب درجة أولى .. وكان هذا التصنيف دافع لي للعمل والتاليف وفعلا قمت بعمل « وفاء الحب » وكان اول شرف اتلقاه هو تهنئة من معالي وزير الاعلام على هذا العمل ..

وبعد وفاء العمل قمت لاجزاء عمل اذاعي حتى الآن وهو بعنوان « خدعة باسم الحب » وايضا عملت « قصر من الرمل » وبعد ذلك عملت للتلفزيون « عذاب الصمت » ثم « صرخة ندم » وبعد ذلك في الاذاعة « الخوف من الفراغ » « وقت الزمام » ..

● ... « اعتزالك » ..

* وبعد صرخة ندم في التلفزيون ـ جلت فترة من الزمن كنت قد قررت اعتزال الفن ـ حيث انني قد قابلت صعوبات وهذا سر اقوله لأول مرة ..

وفي الحقيقة كان وراء العدول عن قرار الاعتزال هو مكالمة تلفونية من الدكتور صالح بن ناصر .. وفي اثناء هذه الفترة دعيت للمشاركة في اعمال خارج المملكة ..

● .. الأعمال خارج المملكة ..

* وعندما وجهت لي الدعوة للمشاركة في اعمال تلفزيونية خارج المملكة وجدتها فرصة وتنفس لي من الاكتئاب والحالة النفسية التي كنت اعاني منها .

وفعلا شاركت في « بعثة الشهداء » وفي « الزير سالم » و« جمال الدين الافغاني » وانتجت « آل ياسر » وشاركت فيه .. وبعد ذلك قررت ان اعود للاعمال الاجتماعية وفي الحقيقة بالممثلين وبالنجوم العرب الذين شاركوني هذه الاعمال ..

وبعد العودة اخترت من مجموعة نصوص كنت قد كتبتها اصابع الزمن ـ وكانت اصابع الزمن « ..

● بعد أن تم عرض أصابع الزمن .. ما رأيك به ؟

* في الحقيقة انا بداخلي احس ان هناك بعض النواقص وبعض الثغرات ـ مثل ما يقوله المشاهدين فالحقيقة انا احس مثل المشاهد بذلك .. ولا يوجد عمل كامل فالكمال لوجه الله تعالى .. وارضاء الناس غاية لا تدرك .. وارجو من الله العلي القدير ان تكون الأعمال القادمة مرضية وجيدة ..

● ماذا هناك بعد أصابع الزمن ؟

* هناك الكثير ان شاء الله ـ فهناك عمل قمت بكتابته باسم « قصر من الرمال » وكذلك تستعد لسهرة تلفزيونية .. وكذلك خماسية « اريده حيا » لمعالي وزير الاعلام وقد اعدها الدكتور رفيق الصبان .. وكذلك جنون الحب للأستاذ عبدالله جفري وهي سهرة وكذلك زمن الحنين وهي عن قصة لسباعي عثمان .

وكذلك هناك سهرة بعنوان « اقوى من الحب » وهي سهرة وستكون جديدة في موضوعها .

والحقيقة انا مؤمن بانني اعيش في بيئة مليئة بالاحداث واحداث متنوعة متفرقة .. ومن اجل ان نرضي اذواق المشاهدين لا بد ان يكون كل عمل يختلف اختلاف كلي عن العمل الذي قبله .

● شارك في أصابع الزمن ممثلات من مصر ـ لماذا لم تكن المشاركة النسائية من الخليج ـ حيث ان الخليج لهجته قريبة من اللهجة السعودية .

* كان يسعدني جدا ان اشارك او نحن نشارك في عمل مع ممثلين او ممثلات خليجيات . والحقيقة قبل ان ابدا بالعمل سافرت الى البحرين وهناك قابلت الفنانة « احلام محمد » وكذلك سافرت الى الكويت وقابلت الفنانة « سعاد عبدالله » وكذلك تم بيني وبين بعض الفنانات اتصال تلفوني ـ وبعد ذلك اكتشفت بانه سيكون بين لهجتي التي اتكلم بها « الحجازية » وبين لهجة اهل الخليج فرق كبير جدا ..

فوجدت نفسي ملزما ان اتكلم باللهجة الخليجية من اجل لا يكون هناك اختلاف .. واما ان يتكلموا هن باللهجة الحجازية .. والحقيقة ان هذا ليس من السهل .. رغم علمي وادراكي بقدرة الممثلات الخليجيات ..

فوجدت ان اللهجة المصرية اقرب من الخليجية الى اللهجة الحجازية .. وفعلا قمنا بتدريب الممثلات المصريات على اللهجة الحجازية .. وكان ذلك في اصابع الزمن ..

● كذلك الفنانين لماذا لم تختار للمشاركة معك من الفنانين السعوديين ؟

* صراحة هذا سؤال يحرجني كثيرا فلو سكت مشكلة ـ ولو تكلمت وابحث ما في نفسي ايضا مشكلة .. فلقد اتصلت بعدد كبير من الاخوة الفنانين السعوديين الموجودين في الساحة الفنية وبعضهم اعتذر وبعضهم وافق في البداية ولكن للأسف فوجئت بعد ان صرفت لهم تذاكر السفر بعدم وجودهم وباعتذارهم .. فوقعت في مشكلة ـ ولكن لحسن الحظ انه كان في عجمان مجموعة من الفنانين لعمل فني هناك وقد اتفقت مع الاخ احمد عبدالوارث والاخ عبدالحليم واستأذنت لهم وسهرنا حتى الصباح لادراك اللهجة والخطط ـ وفي الحقيقة لو لم يكونوا فنانين محترفين وملتزمين لما استطاعوا ان يظهروا بالمظهر الذي ظهروا به .. فلقد اتقنوا اللهجة بما يقارب ٧٠٪ واقدم لهم الشكر على تعاونهم معي ..

● نادرا ما نراه عمل فني سعودي مشترك به ممثلين من المنطقة الغربية والوسطى والشرقية .. فما رأيك في هذا ؟

* بصراحة هذا من الممثلين انفسهم فللأسف التعاون شيء غير موجود بينهم ـ علما بانه يشرفني ويسعدني في ان اعمل في عمل يشترك فيه ممثلين من الوسطى والشرقية ..

كذلك ظهرت موضة الانتاج فالممثل عندما يظهر بالتلفزيون في عمل بسيط جدا بعدها راسا يكون منتجا ويتجه للانتاج . فلقد انتشر المنتجين بشكل مخيف .. وهذا سبب ..

وكذلك هناك مشكلة وهي ان اغلب الممثلين غير متفرغين للفن فلذلك تجد الالتزام صعب على البعض .

وفي الحقيقة لقد تكلمت كثيرا مع اكثر من مسئول مطالبا ان نجتمع نحن الممثلين من مختلف المناطق التي يوجد بها فن في عمل فني كبير . وقد ابدى الاستاذ محمد الشدي استعداده بان الجمعية تساهم في اركاب سفر لجهة واحدة فقط .. وهذه خطوة جيدة تشكر عليها الجمعية .

والنية موجودة لعمل فني كبير يجتمع فيه اغلب الممثلين من المنطقة الغربية والوسطى والشرقية موجودة .. ولكن في ذلك يلزمنا ان نوحد اللهجة حيث ان لهجة المنطقة الوسطى تختلف عن الغربية وكذا الشرقية .. ومن اجل ان نصل الى الخارج ونقول بان هذا العمل سعودي لا بد من توحيد اللهجة في العمل .

وكذلك اقول بان من مخططات الشركة المتحدة ان شاء الله هو القيام بعمل اعمال من كل المناطق .. وهي الآن تسعى للحصول على الفكار من كل المناطق ـ لنبدا في العمل .. كذلك اريد ان اقول بان الفن ليس بمحمد حمزه فقط ـ او بغيره فالفن بالفنانين جميعهم فمثلما اصبح الفن الغنائي والموسيقي ـ وكذلك الفن التشكيلي في المملكة يعتبر متقدما فايضا اذا اجتمعوا واتحدوا الفنانين الممثلين فستصبح المملكة ايضا رائدة في التمثيل .

وانا واثق تماما بان هناك ممثلين سعوديين يستطيعون الوقوف جنبا الى جنب مع نجوم التمثيل في العالم العربي ـ وتؤدي اداء طيب .. وتنافس الممثلين النجوم العرب .

● اشترك معك في اصابع الزمن ابنائك وائل ولؤي هل تفسير هذا الاشتراك بأنك تشجعهم على العمل في التمثيل ..

* في الحقيقة ابني وائل اشترك معي في وفاء الحب ـ وكذلك في « عذاب الصمت » والحقيقة ما كنت انوي اشراكه في اصابع الزمن . خوفا من اعاقته عن الدراسة .. ولكن في القاهرة بحثنا عن ولد صغير يقوم بدور طارق ولكن لم نجده ..

وبعد دراسة وبحث وجدت ان وائل ولؤي يصلحان للتمثيل وفعلا اشتركوا .

اما عن التشجيع فالحقيقة الامر متروك لهم فهما الذين يختارون ما يرونه مناسبا لهم ـ وارجو الله التوفيق لهم في ما يختارونه .

● هل لديك نية للمشاركة في أعمال فنية خارجية ؟

* كما ذكرت بانني سبق وان شاركت في بعض الاعمال الفنية الخارجية مع ممثلين عرب .. وكانت فرصة جيدة حيث كانت شبه اعلان للفن السعودي .. وممكن القول الان انني تخطيت مرحلة المشاركة ـ وفي المشاركة اضع لها شروط وهي ان يكون مشارك معي في العمل اكثر من ممثل سعودي .

وارجو الآن بوجود المجمع التلفزيوني الكبير بالرياض وكذلك بوجود الشركة المتحدة للاستوديوهات ان يشاركونا بعض النجوم العرب ـ حيث ان الاعمال الدينية والتاريخية نحن اقدر واجدر على عملها وفي المملكة . وبمشاركة من الفنانين العرب واتمنى ان يكون ذلك قريبا ..

● هل قصة أصابع الزمن قصتك أنت مع الزمن ..

* هل من المعقول ان كل شخص يكتب قصة تكون قصته .. ففي الحقيقة سمعت من بعض الاخوة بان اصابع الزمن هي قصة تمر بمحمد حمزه ومن اجل هذا اجاد فيها .. فاقول لمن يقول هذا ان موضوع اصابع الزمن اخذته من منظر بسيط حيث رأيت امراة تمشي خلف عمدة حارة الشام بجده .. وادخلها الرباط .. فاستفريت لهذا الامر فسالته فقال لي انهم ناس مستورين وانها تمر بظروف صعبة .. فبعد ان رأيت هذا المنظر كتبت اصابع الزمن فلقد تخيلت ما حصل لتلك المراة الى ان وصلت الى هذا الرباط .. وكانت اصابع الزمن .

فقصة اصابع الزمن ليست قصتي ولاهي واقعة علي او امر بها ..

وكذلك ليست قصة بعض الاصدقاء والزملاء الذين اتهموني بذلك .

ومثل هذه القصة يقع كثيرا في مجتمع المملكة بل مجتمع اغلب الدول العربية ..

● اذا نفهم من هذا انك سعيد مع زوجتك وأولادك .

* نعم انا اكثر من سعيد في بيتي .. واقول واؤكد ان الشيء البسيط الذي حققته كانت ام وائل وراء ذلك .. فهي مهيئة في جميع اساليب الراحة وتساندني في كل شيء .. واحمد الله على ذلك ..



قصة أصابع الزمن نبعت من حارة الشام بجدة

فواصل

● هناك في أحدى محطات الخليج تقوم بعرض سلسلة صهيونية .. ولها اضرارها الكثيرة على المجتمع الخليجي الفن الذي اود طرحه .. كيف يرضى الاخوان المسئولون في الجهاز الاعلامي في هذه الدولة من التستر على مثل هذا الفيلم والقيام بعرضه ؟؟ ..

اقول اين دور الاعلام الخليجي في مثل هذا المسلسل .. لكن انا هنا اوجه هذا السؤال للمسئولين عسى ولعلي نجد شيئا من الانتباه حول هذه النقطة .. ولا نريد ان نشير من هي الدول والتي تقوم بعرض هذا المسلسل .. والمسلسل ما زال يعرض حتى هذا اليوم بعنوان « ماكلوما » فهل يستطيع ان يجيب او ان يوقف مثل هذا المسلسل والذي ليس له من النفع بقدر ماله من الاضرار الحنشة عسى ولعلي نجد التجاوب .. !

● مرة اخرى والعوده لبرنامج « مع الناس » والذي يقدمه ويعده الزميل : احمد عسيري من محطة تلفزيون ابها .. الحقيقة سبق واننا طرحنا اقتراحا حول زيادة التجول مع الكاميرا داخل اسواق الجنوبية .. وفعلا .. كان التجاوب وقامت الكاميرا بالجولة واعطت المشاهد نوعا من المعرفة .. لذا نحن هنا نطالب العسيري .. ببذل الكثير من مثل هذا العطاء والذي يعود بالنفع الكبير .. !

● الحقيقة الزيارة والتي قام بها عادل امام الى المملكة قبل عدة اسابيع كنت اتوقع .. ان يقوم بالتمهيد لعمل مسلسلات تليفزيونية هنا لكن الحقيقة اتضح ان الزيارة لعادل امام كانت من اجل انهاء قضية خاصة به .. وقد وفق في حلها .. ! وكان بالود استغلال هذه الفرصة ليس اعلاميا لكن استغلالها تلفزيونيا واجراء معه لقاء اثناء وجوده لكن هنا السؤال يطرح نفسه هل استطاع التلفزيون ان يجري معه لقاء .. لا نعرف .. الايام ستكتشف .. !

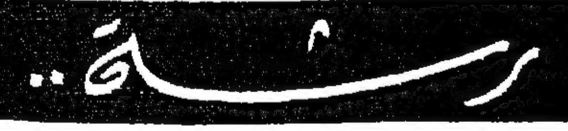
« حسين البلوشي »

استفتاء الملحق

عزيزي القارىء .. عزيزتي القارئة .. حرصا منا على تقديم الجديد لك تنفرد الحواس الثلاث باجراء استفتاء للنجوم الذين تحبهم ويحبوك ، تعرف من خلاله افكارهم .. آراءهم .. في العديد من القضايا والاحداث . من خلال عشرين سؤالا في حلقات يقدمها لك مراسل الحواس الثلاث في دبي وعجمان الزميل نمر الاخرس .

ضيفنا في هذه الحلقة المخرج البحريني (خليفة العريفي) .

□ اهم حدث سياسي عام ٨٢ ؟
* مذابح صبرا وشاتيلا .
□ احسن فيلم لعام ٨٢ ؟
* حدوته مصرية
□ احسن ممثل لعام ٨٢ ؟
* نور الشريف
□ احسن ممثلة لعام ٨٢ ؟
* حياة الفهد .
□ افضل مخرج تلفزيوني ؟
* يحيى العلمي
□ احسن مسلسل تلفزيوني ؟
* لا يوجد
□ ابرز سمات انتاج ٨٢ ؟
* انتاج تجاري .
□ امنية عامة ؟
* بناء مسرح جديد لفرقة مسرح صقر الرشود .
□ افضل كتاب قراته ؟
* (مائة عام من العزلة)
□ توقعاتك للانتاج التلفزيوني عام ٨٣ ؟
* ممثل انتاج ٨٢ .
□ اهم حدث فني في عام ٨٢ ؟
* وفاة العمالقة زكي طليمات ويوسف وهبي .
□ احسن اغنية عام ٨٢ ؟
* انا الاتي لشادي الخليج .
□ احسن مطربة في عام ٨٢ ؟
* ميادة
□ احسن كاتب سيناريو ؟
* محفوظ عبدالرحمن .
□ احسن شاعر غنائي ؟
* احمد فؤاد نجم .
□ احسن مسرحية عام ٨٢ ؟
* (باي باي لندن)
□ ابرز موسيقى في عام ٨٢ ؟
* محمد الموجي .
□ امنية خاصة ؟
* عودة مصر للصف العربي .
□ ابرز حدث في حياتك عام ٨٢ ؟
* اخراجي لمسرحيتين خلال ٦ شهور وهي المهرجون والخوف .
□ توقعاتك للانتاج السينمائي عام ٨٣ ؟
* لا اتوقع خيرا من السينما العربية .



العديد من الموسيقيين بفروع جمعية الثقافة والفنون بالمملكة بداوا يعانون من ظاهرة حيث بدات اللجان الفنية للفرق الموسيقية تشكو منها !!

وتتلخص المشكلة في ان معظم الذين ينضمون الى الفرق الموسيقية يصرون على التدريب على الة العود والعزف عليها دون سواها من الالات الموسيقية الامر الذي طالما وضع المشرفين على اقسام اللجان الموسيقية في احراج اذ ان من الصعب اقناع اي فرد للحيلولة دون رغبته الفنية وميوله الفني .

○ وسؤالي هنا ـ الا توجد الات موسيقية اخرى غير العود ـ عفوا العود بفروع الجمعيات يمكن لـ « للفرد » ان يتعلمها وخاصة الالات الحديثة التي بدات تنتشر مؤخرا ؟؟

فدعوتي الى الشباب ان يلموا بتعلم هذه الالات التي اخذت تحل مكان العديد من الالات القديمة ـ والى اللقاء ..

محمد عثمان

في آخر حديث.. للفنان الراحل عبدالعزيز أبو الليل قبل وفاته :

الفن رسالة تربوية وثقافية واجتماعية..

لابد من توفير الحياة الكريمة للفنان حتى يعود للمسرح..

كتب ـ نمر الأخرس :

انطلقت رحلته الفنية بعد تخرجه من معهد التمثيل عام ١٩٥٢م تنقل خلالها في عدة محطات فعمل في المسرح القومي والحديث ولكن التعيينات توقفت بسبب قيام الثورة فاشترك مع بعض زملاءه في تأسيس المسرح الحر الذي قدم من خلاله العديد من الأعمال منها (الارض الثائرة) مع عبدالمنعم مدبولي والدقن والتطاوي و« حرية برحة » والرضا السامي . وتطبيقا للمثل الشعبي « ان فاتك الميري تمرغ في ترابه » فصاحبنا ابو الليل لم يترك الميري بل عين في وزارة التربية والتعليم وتدرج في وظائف التربية المسرحية الى ان وصل الى رتبة مدير ادارة التربية المسرحية واستقال في عام ٨٠ بعد بلوغه سن التقاعد ، وتفرغ لممارسة نشاطه الفني في التلفاز والاذاعة .

ومن ابرز أعماله التلفزيونية : « أبناء العطش » مع الفيشاوي ومحمود الجندي ونسرين. و« اللعبة » مع ابراهيم الصحن و« ليل الغربة » مع الفيشاوي حيث قام بدور « محمد أفندي » مع احمد مرعي ونسرين وأشرف عبدالغفور وعن هذا الدور يقول .

على الرغم من قصر الدور الا انني احسست به . وادركت انه سيجد صدا كبيرا عند المشاهدين ، وقد أضفت لهذه الشخصية إبعادا تتلاءم وطبيعتها . ولعبت هذه الشخصية عن حب . وأعتقد انني حققت فيه بعض الشيء .

● وللسينما قدم عدة أفلام لا تزيد عن أصابع اليد الواحدة ، وبعدها عاش في حالة قطيعة مع السينما ، ومن ابرز أعماله السينمائية (بطل للنهاية) مع فريد شوقي ومحمود المليجي و(فتاة الميناء) مع المليجي وناهد شريف ، و(حكاية بنت اسمها مرمر) مع سهير المرشدي ومحمود ياسين و(الأبطال والعمالقة) .

● وأثناء تصويره لمسلسل (٣ في قطار) أصيب بجلطة في قلبه وقد اصابته هذه الجلطة عدة مرات نقل على أثرها الى المستشفى في عجمان ، وكانت العناية الالهية الى جانبه ، فعاش أياما يصارع فيها المرض ، فكنت آخر من جلس معه قبل هذا المرض الخبيث وكان اتسلنا يتحدث وكله أمل في المستقبل ، ولكن الموت كان أسرع من الأمل .

وأثناء لقاءنا كان لنا هذا الحوار معه :

السينما والقطيعة :

■ ما هي أسباب القطيعة بينك وبين السينما ؟

* اذا ما نظرنا الى السينما العالمية ، نجد انها تتعرض لكل الاجيال ، فبعض الاعمال يكون فيها الأب بطلا وكذلك الام او الجدة ، ولكن السينما العربية بكل اسف تركز على البطل الشاب والبطلة الوسيمة ، وبقية عناصر الفيلم تكون عوامل مساعدة ، لظهور الشخصيات الرئيسية (البطل والبطلة) وانا لا احب ان اكون في هذه الصورة .

الفن :

■ كيف ينظر أبو الليل للفن ؟

* نشأتي نشأة دينية ، وانا من الحافظين للقرآن ، اعشق النظام والالتزام في العمل ، وانا انسان تربوي في الأصل ، لذا انظر للفن عموما على انه رسالة تربوية واجتماعية وثقافية ، الى الجانب الترويحي الذي لا يمكن تجاهله ، هذا هو طريقي وسبيلي .

جمهور مسرحي واع :

■ وما هو السبيل لخلق جمهور مسرحي واع وفنان ملتزم ؟

* أعتقد ان نقطة الانطلاقة تأتي من خلال الطفل في المرحلة الابتدائية ؛ فلابد من الاهتمام بالتربية المسرحية ، في جميع المدارس والمراحل التعليمية ، لانها القاعدة العريضة في المستقبل ولذا ما اولينا اهتمامنا بالتربية المسرحية فاننا نصل في القريب العاجل الى ايجاد جمهور يعي الثقافة والفن جيدا ، الى جانب اختيار العناصر الموهوبة من الطلبة لاعدادهم مستقبليا للتأليف والاخراج والتمثيل وبذلك نصل الى المستوى الذي نصبوا اليه في جميع الاقطار العربية .

نجوم المسرح والبعد عنه :

■ الملاحظ ابتعاد نجوم المسرح عنه فما هي الأسباب في نظرك ؟

* المسرح ابو الفنون ، ومما لا جدل فيه ان الممثل الذي بدا مسرحيا غالبا ما يكون ممثلا ناضجا ومتكاملا ، وفي الوقت الحالي ارتفعت تكاليف الحياة ، واصبح الممثل القديم عليه التزامات اسرية كبيرة ، فاذا تفرغ للمسرح لا يجد ما يسد به حاجاته ، الامر الذي يجعله يعمل في التلفاز وهذا لا يقتصر على الجيل القديم او الحديث .. فالعشق للمسرح موجود ولكن ارتفاع تكاليف الحياة هي السبب في هذه الهجرة .

العودة للمسرح :

■ وما هو السبيل للعودة الى المسرح ؟

* لا بد من تامين الممثل المسرحي وتوفير الحياة الكريمة له ، حتى لا يتطلع لاي مجال آخر يدر عليه ربحا اكثر ، واعتقد ان كتاب الستينات ، لو عرض عليهم الاجر الملائم فلن يتاخروا عن الكتابة الى المسرح ، والدليل عمل معظم اعمال كتاب الستينات في الاذاعة والسينما والمسرح والتلفاز .

أدوار الشر :

■ تتميز ملامح « عبدالعزيز أبو الليل » بالطيبة ، فكيف استغل المخرجون هذه السمة لأدوار الشر ؟

* عندما اقدم الدور الخير ، فهو يتلاءم وطبيعتي فانا انسان محب للخير والناس ، وعند قيامي بدور الشرير ، فانني اعاني من تقمصي لهذه الادوار ، لانها مخالفة لطبيعتي ، والذي يحصل ان المخرج يستغل طبيعتي الطيبة طوال الحلقات ، ثم في النهاية يكشف انني شرير في حلقة او اثنتين ، والتلوين ضروري للفنان وعملية التحول من دور الى آخر ، قد ينجح فيه البعض ولا ينجح البعض الآخر .. وهذا يعود الى التكوين الشخصي للانسان .

تكرار الأفكار :

■ وعن أسباب تكرار الأفكار في الأعمال الدرامية يقول ؟

* اتساع الرقعة لمحطات الارسال ، وزيادة الاستهلاك للاعمال الدرامية يجعل هذه الأعمال تخرج بشكل سريع وغير ناضج ، بينما هي في الحقيقة تحتاج الى وقت أكبر ، حتى تخرج جيدة ، فالسلعة مطلوبة بسبب اتساع السوق وهذا يؤدي الى تكرار الأفكار بالطبع .

لـة بحلم بيوم :

■ وعن أبرز أعماله التلفزيونية يقول ؟

لـة بحلم بيوم ابرز المسلسلات الجيدة والجادة ، والمسلسل من سيناريو وحوار محسن زايد ، واخراج يوسف مرزوق وبطولة نور الشريف وصلاح السعدني ومحمود الجندي وصفاء ابو السعود ، ويقوم فيه نور الشريف بدور جديد جريا على عادته في تطوير نفسه حيث يقوم بدور عمدة .. والعمل يتحدث عن صراعات السلطة ، والكل يدعي انه يخدم الشعب مع ان الشعب لا زال يعيش في حلم ، والمسلسل من انتاج بلده .

قبل إنفراج.. الستار

إعداد : عبدالناصر الزاير

المخرج في العرض المسرحي

تكلمنا عزيزي القاريء في الحلقة السابقة عن المخرج ووظيفته في العرض المسرحي وسأتطرق في هذه الحلقة الى الوظيفة العملية وهي تدريب مجموعة الممثلين على أدوارهم :

وتتضمن مرحلة تدريب الممثلين كقاعدة مرحلتين : مرحلة التدريب الصوتي على الطاولة وبعد ذلك مرحلة التدريب الحركي على خشبة المسرح .. وهناك استثناءات تقتضي الدخول في المرحلة الثانية مباشرة وهي التدريب الحركي على خشبة المسرح .

* **مرحلة التدريب الصوتي :**

في هذه المرحلة يقوم المخرج بعرض الاسلوب والمنهج في العمل وكذلك يعرض المخرج فكرته عن النص والشخصيات وكذلك العلاقات التي تربطها ببعض وعموما الاسلوب الذي يخضع له العرض المسرحي تعبيرا وتشكيلا ، ويختلف اسلوب كل مخرج عن الثاني .. هناك من المخرجين من يفرض اسلوبه مباشرة على الممثلين وهناك عن طريق الحوار يقنع الممثلين بأسلوبه وانه هو الاسلوب الأمثل الذي يجب ان يتبع في العمل المسرحي وهذا هو الطريق الأسلم وفي هذه المرحلة يجب أن يتفق المخرج والممثلون على الخطوط الأساسية لمشروع العرض المسرحي ويجب ان يعرف كل واحد من الممثلين متطلبات دوره والتزاماته حتى يصبح من اليسير توجيه الممثلين لضبط الصورة الصوتية للعرض وبعد ذلك توجيههم على خشبة المسرح لضبط الصورة المرئية للعرض .. والأصل والاعتماد في الصورة الصوتية للعرض هي الكلمة وقد تطرقنا الى أهمية الكلمة في العرض المسرحي في حلقات سابقة . والكلمة هي التي تصل للمتفرجين عن طريق صوت الممثل .. والكلمة كائن حي لا يكتسب الحياة الا اذا ندخل من الصفحة البيضاء الى الحياة الانسانية الحقيقية بكل مقوماتها : الصوت غلظة وحدة وقوة وضعف والايقاع سرعة وبطئا والانفعال سخونة وبرودة واللون غضب او هدوء وحب وكراهية حقد وسلام ..الخ .

فاذا انطبقت الصورة الصوتية وأخذت هيأتها النهائية انتقل المخرج والممثلون الى خشبة المسرح لضبط الصورة المرئية .. وأساس هذه الصورة هي جسم الممثل او أجسام مجموعة الممثلين عندما تتقابل وتفترق وتتواجه وتتباعد في خطوط أفقية ورأسية فتملأ الفراغ المسرحي حياة وحرارة وتعطي للزمان والمكان معا فيهما لحظة بلحظة ومشهدا بمشهد وفصلا بفصل . على شرط أن تكون الحركة تطابق الصورة الصوتية أي يجب بالضرورة الصورة الصوتية تطابق وتعادل الصورة المرئية .

سأتكلم في الحلقة القادمة عن أهمية الالقاء في العرض المسرحي وأسس الالقاء الصوتي وسأركز على الالقاء التمثيلي .



في معرض المسابقة بالدمام

ماذا سيقدم التشكيليون؟

خلال الايام القادمة يسدل الستار عن اعمال الفنانين المشاركين في معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية والذي تنظمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام .

يشارك في هذا المعرض مجموعة من فناني المنطقة الشرقية يربو عددهم عن ثمان وعشرين فنانا وفنانة .. يتميز بعضهم بأساليب خاصة ، والآخرون ما زالوا يبحثون عما يناسبهم .



الفنان احمد المغلوث — الفنان سعود العيدي — الفنان عبدالعزيز الخوفي



الفنان سلامة الرشيدي — الفنان عبدالله السعيد — الفنان يوسف العريفي

فاحمد عبدالله المغلوث .. أحد الفنانين القلائل بالمنطقة ممن يعملون على نهضة الحركة التشكيلية وهذا ما انعكس من خلال كتاباته من فترة طويلة ومشاركاته المستمرة .

عرف عن المغلوث اتجاهه الواقعي فهو يستطيع ان يلتقط ما يغفله الكثير من موضوعات مستمدة من بيئة الاحساء والتي يرتبط بها ارتباطا كليا مضيفا اليها من خصوصيته ما يحقق اللوحة الجيدة .

نأمل ان نشاهد في المعرض القادم ماهو جديد .. والجدير بالذكر ان المغلوث اقام معرضا خاصا في العام الماضي بالاحساء .

بدرية الناصر .. الفنانة الوحيدة في المنطقة من حيث غزارة الانتاج والمشاركة ذات اسلوب مميز .. تعالج مواضيعها قضايا خاصة بالاضافة الى اعمال واقعية كانت تطرقها قديما .. هل ستكون الاعمال القادمة امتدادا لما سبق لم ان هناك جديدا ؟

تركي محمد الدوسري .. يتطرق لاكثر من اتجاه .. السيريالية مازالت مؤثرة على نتاجه .. بالاضافة فاننا رأينا له اعمالا تعبيرية .. وتجارب حروفية .. اعماله جيدة حصل على الجائزة الرابعة في مسابقة مجلة « افكو » والتي نظمتها دار الفنون السعودية في العام الماضي .. نأمل ان نرى الجديد .

عبدالعزيز الخوفي .. يعتمد على تأثيرات الالوان في اخراج عمله فهو يرسم الواقعية بكثافة لونية .. نأمل مشاهدة الجديد وهو احد فنانينا الجيدين .

سعود العيدي .. مشاركاته قليلة واعماله تجريبية ذات أداء مميز لم نر له إلا القليل من الاعمال .

علي المنيف .. شاهدنا له اعمالا في معرض الجمعية الاول عام ١٣٩٨هـ .. غلب عليها المواضيع المتعلقة بالشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية .. ماذا سيقدم لنا المنيف هذه المرة .

علي القويعي .. يستمد اغلب مواضيعه من البيئة .

• **احمد العبدرب النبي ..** ذو اسلوب مميز .. تأخذ اعماله طابعا رمزيا الى شيء من السيريالية .

علي الفوزان .. شاهدنا له اعمالا ذات تعامل جديد تخضع للطرق الطبية الحديثة .. هل سيحدث الفوزان مفاجأة جديدة أم ستكون اعماله امتدادا لما سبق ؟

عبدالعزيز الظافر .. فنان طموح مازال يبحث عن الشخصية المميزة .. نأمل ان نرى اعمالا ذات اسلوب ومنهج واحد .

عبدالله الشيخ .. فنان ذو طابع خاص يرسم الواقعية باقتدار بالاضافة لدراساته للمواضيع الشعبية والاسلامية والتي يبدع فيها .. اقام معرضين خاصين احدهما في الدمام والآخر في الرياض .. ما الجديد لدى الشيخ هذه المرة ؟

ابراهيم السعيد .. يتعامل مع الالوان .. مرة ومع القماش كطباعة « باتيك » مرة اخرى .. ماذا سنرى للسعيد في المعرض القادم .

عبدالله السعيد .. اعماله واقعية ولديه السيطرة والتحكم في عمله .. مشاركاته مستمرة .. هل سيجدد هذه المرة ام ستكون امتداد لسابقها .

شعاع خليفه مجدل .. ومنيرة العماري ونور غدير وعول باحبيش .. منتسبات لمرسم الجمعية النسائية بالدمام يتلقين تدريبهن على يد احدى المتخصصات في المجال التشكيلي .. نأمل ان ينعكس ذلك على عطائهن .. شعاع ومنيرة .. أعمالهن السابقة طيبة وقليلة جدا .

منى المؤمن .. زكية الصقعبي .. هذه هي المشاركة لهما في معارض الجمعية .

علي ياسين الحرز .. أعماله تطبيقية ولأول مرة يشارك في معارض جمعية الدمام .

الفنان سلامة هارب الرشيدي .. ينتهج الواقعية ويضفي عليها تكعيبية بسيطة مما رايناه مسبقا .. دائم التطرق للمواضيع الدينية .. وكذلك المواضيع المستوحاة من حياة البادية .

هل ستكون الاعمال القادمة بنفس الاسلوب ام سيكون للعمارة تأثير على الانتاج الاخير .

مكي محمد درويش .. واقعي متمكن يستلهم مواضيعه من الاسواق الشعبية وسواحل الخليج العربي .

سلمان الأمير .. مشاركاته قليلة .. وهو فنان جيد وسيخرج بنتيجة لو استمر في العطاء .. شاهدنا له اعمالا واقعية جيدة .. نأمل ان نرى الجديد الجيد .

عبدالرحمن السليمان .. ينتهج الاسلوب التكعيبي مستمدا مواضيعه من الحياة الاجتماعية .

نأمل الا نكون قد أغفلنا أي من المشاركين وان نكون قد أعطينا بعض الشيء عن نتاج المذكورين السابق والذي نتمنى ان يخرج المعرض القادم باعمال تنبض بالحيوية وان تكون خطوة متقدمة للفن التشكيلي والذي لن يبرز الا بجهود الفنانين الصادقين .. تمنياتي للجميع بالتوفيق والنجاح عبدالرحمن السليمان



□ من اعمال بدرية الناصر

مع الأصوات



اللعبة المكشوفة .. واستغفال المشاهد

لقد تابعت مسلسل اللعبة ، وهو فعلا لعبة المصير لحياة المتعلم في مجتمع قروي يطلب منه ان يلغي كل ما تعلمه وما وصل اليه من مركز جانبا لينزل لمستواهم ومبادئهم الفطرية وينتقم من اجل الانتقام وهو يعلم مصير ما يؤدي به الانتقام مادام هناك قانون يحميه وينتصر لحقه .

ومن اول حلقة ونحن نرى « المثلثات الزائدة » التي ليس لها وجود في كوكبنا والتناقضات التي تجعل المشاهد يقع في حيرة هل فعلا « هانية » تحب « معتز » ام زكري ؟ وكلما حددنا حبها لشخص نراها تتودد للآخر واضن ذلك مقصودا لخلق الغيرة وتجدد الاحداث ليخال المشاهد العربي ان « كل المشاكل وراءها امرأة » !!..

والمأخذ الآخر على المسلسل سلبية والد « زكري » ووالدته ناظرة المدرسة التي لم توفق في تربية ابنها وتعلمه كيف يعيش مع نفسه يحترم مشاعر الآخرين ويقدر اقرب الناس اليه والدته ليقف امامها متطاولا نافخا اوداجه عليها وكأنه يكلم سكرتيرته في مكتب او احد موظفيه وليست امه التي يجب ان يحترم وقوفه امامها ولن أصدق ان عربيا ومسلما عرف تعاليم الاسلام ان يقف الوقفة الجاحدة التي وقفها زكري امام والدته ومهما كانت الاسباب !!..

ورأيي كمشاهد انني لم اخرج بفائدة من المسلسل غير ضياع الوقت واكتشاف جنون العظمة والحقد الاسود في شخص زكري وهذه الصفات ليست موجودة في مجتمعنا والحمد لله وانما هي اللعبة مكشوفة تسيء للمشاهد اكثر من استفادته منها .

واسفي لاشتراك ممثلين كبار معروفين في مثل هذا التهريج مثل عبدالعزيز ابو الليل « رحمة الله عليه » واحمد الجزيري الذي قام بدور المهرج في هذا المسلسل وفردوس عبدالحميد وغيرهم .. من الفنانين المعروفين وهذا يعتبر ذكاء من المنتج ان يجمع هذا الحشد الكبير من الفنانين ليضمن نجاح المسلسل ونسي ان المشاهد لا يهمه من يكون الممثل بقدر ما يهمه القصة التي يخرج منها بفائدة ..

وكثير من الافلام والمسلسلات اشترك فيها فنانون معروفون الا انها فشلت لعوامل فنية اخرى ومنها نظرة المشاهد لها لان مشاهد اليوم ليس كمشاهد الامس .

عبدالله عبداللطيف الجعفر

البرنامج الثاني غير مسموع في عنيزة !!

قامت وزارة الاعلام منذ بداية العام الهجري ١٤٠٣هـ بافتتاح موجات اذاعة البرنامج الثاني من جدة وتقوم هذه الاذاعة منذ بداية الموسم الرياضي لكرة القدم بنقل وقائع بعض المباريات الا اننا في مدينة عنيزة لانسمع هذه الاذاعة ويهمنا متابعة الاحداث الرياضية المحلية التي تقوم بنقلها سوى اننا نقرا عنها في الصحف المحلية ونسمع ونقرا ايضا عنها عبارات الثناء والشكر لهذه الاذاعة !!

اما اذاعة البرنامج العام من الرياض فهي تصلنا واضحة ونشكر وزارة الاعلام على جهدها الكبير في سبيل نشر الوعي بين المواطنين عبر وسائلها التي تتجدد كل يوم ونقدر جهدها الذي نامل من العلي القدير ان يجعل فيها الخير كل الخير .. والله من وراء القصد ..

سليمان العلي النهابي

الى المسؤولين في التلفزيون

نحن ابناء هذا الوطن الغالي نجد مشكلة في متابعة برامج وسهرات التلفزيون الا وهي السهر الى اخر الليل لمتابعة البرامج او السهرات لان معظم البرامج وخصوصا برامج السهرة تاتي في اخر الليل حيث يصعب علينا متابعتها لاننا موظفون وطلاب مدارس يجب علينا النوم المبكر لكي نستيقظ مبكرين لاستئناف مهماتنا لاني الاحظ ويلاحظ الغير معي معظم البرامج والسهرات تنتهي في اخر الليل ايام السبت والاحد وكل الاسبوع فلماذا لاتطول البرامج والسهرات في ليلة الخميس والجمعة لان معظمنا ما عندنا عمل ولادراسة فهو اخر الاسبوع .

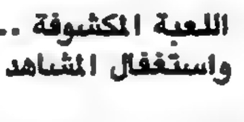
فرجاء من المسؤولين التخفيف من ساعة البث يعني الى الساعة ١١ مساء كافي لانتهاء البرامج ما عدا ليلة الخميس والجمعة .

وتقبلوا فائق احترامنا ونتمنى للتلفزيون الازدهار والنجاح في البرامج والسهرات ..

خليفة مطلق العزيز
الثقبـــة









هـذه البـرامج

يسعدني عبر « الحواس الثلاث » ان اشيد ببعض البرامج قيمة المضمون والتي يتحفنا بها رائي المملكة العربية السعودية عبر الشاشة الفضية والتي نرجو دوام استمرارها وعطائها واذكر البعض منها على سبيل المثال وجوه واحداث ورحلة الكلمة والطب والحياة واحداث العالم في اسبوع .. وغيرها ..

ولود ان اتساءل عما هو السبب في انقطاع الرائي ومنذ فترة طويلة في عدم عرضه المحاضرات والندوات التي تعقد والتي لها اهميتها وفائدة للمجتمع ؟!

ولكم تحياتي
خالد محمد الطليحان

لا ركود عند عبدالكريم عبدالقادر

لقد شد انتباهي في صفحتكم الغراء « الحواس الثلاث » مع الاصوات .. مقال للاخت هدى فهد عندما تطرقت الى الحديث عن صاحب الصوت الحزين وسفير الجزيرة العربية الفنان المبدع عبدالكريم عبدالقادر .

وقد تحدثت عن اخر انتاجه وهي « احوال العاشقين » والتي زادت رصيده من الاغنيات فعبدالكريم غني عن التعريف وهو كما قالت الاخت هدى بانه صاحب الصوت الحزين ومطرب الخليج والجزيرة العربية .

وانني اذ اشيد بجهود هذا الفنان واريد ان أطمئن الاخت هدى والمعجبين بصوت هذا الفنان انه بعد الان لايوجد ركود لديه عندما تتوفر الكلمات والالحان .. وانني اذ اقلب لكم اخر صفحات هذا الفنان واخر انتاجه والتي سوف تنزل الاسواق قريبا ان شاء الله والشكر « الحواس الثلاث » على استضافتها هذه الرسالة راجيا من الله ان ياخذ بيد محررها الى الامام ..

عادل عبدالعزيز الرخيمان

رسالة لتنسيق البرامج

عبر جريدة « اليوم » ارسل هذا العتاب الى العاملين في محطة التلفزيون السعودي ومنسقين البرامج :

اخواني منسقين البرامج بمحطة التلفزيون السعودي ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركات ..
وبعد :

ـ من خلال البرامج التي تعرض عبر « القناة السعودية » تبين لنا انكم لا تعيروا المشاهد اقل اهتمام في اختيار ما يرغب مشاهدته .. فاين انتم من حفلات الاندية امثال نادي النصر ونادي الاتفاق وغيرهم من اندية المملكة فانه عندما يفوز نادي من هؤلاء الاندية بالبطولة ويحوز على الكاس فانه يقام حفل مضوع يشاهده من يستطيع مشاهدته ممن يحضرون الحفل في حين ان الاغلبية من المشجعين لهذا النادي لايستطيعون حضور الحفل لبعد المسافة وذلك من ناحية الشباب .. اما الفتيات فانهن لايستمتعن به مطلقا ولايعيشوا فرحة ناديهم ويشاركوهم الفرح حفاظا على التقاليد وايضا هناك حفلات خلاف حفلات النوادي امثال حفلات جمعية الفنون الشعبية .. يودنا ياسادة نحن الفتيات ان نستمتع بمشاهدة حفلات مملكتنا كما يستمتع الفتيان .. وعلى حسب تصوري ايها المنسقين ان عرض بعض من هذه الحفلات في التلفزيون لايضركم بشيء .. بل انكم تكسبوا عدد كبير من المشاهدين لانه اذا كنتم لا تعلمون انا اعلمكم بان القلة القليلة هم الذين يتابعون برامج السعودية واذا كانوا يتابعون شيء فهم يتابعون برامج قليلة تعد على اصابع اليد الواحدة امثال « مساء الخير » تراثنا الشعبي » لمن الكأس ، مع الناس وبعض من المسلسلات الخليجية الهادفة والسعودية ..

في حين ان المسلسلات المصرية ذات « المضامين المكررة » تحتل القدر الكبير من البرامج !!..

فلما كل هذا .. الم تفتتح محطة التلفزيون من اجل المواطنين .. اذا اكملوا معروفكم ولاتبخلوا علينا بالبرامج التي تسد رغباتنا وفي نفس الوقت تتمشى مع عاداتنا وتقاليدنا ..

وفي رايي ان حفلات الاندية تتمشى مع عاداتنا وتقاليدنا ولو كانت خلاف ذلك لما سمحت الدولة باقامتها .. في الختام .. القول اذا كان يهمكم رضاء الجمهور السعودي حققوا لهم مطالبهم المعقولة ..

اختكم/هدى فهد
الدمـــام

الحقيبة الفنية

يعدها :
خليل ابراهيم المرشد

من قديمه الجديد العندليب الأسمر قصة .. اغنية .. في حلقات

الحلقة السادسة

هل كان في النعش عند دفنه .. وحقائق ستعرفها لأول مرة !
كل ما لا تعرفه عن «عبد الحليم» وكل ما لم ينشر من قبل ..!









وانتهت رحلة المرض والعذاب والآلام الطويلة التي كان يعيشها منذ يومه الاول عند محطة الموت بعد ٤٨ سنة هي عمر عبدالحليم .. عاد الى مسقط راسه ووطنه مصر ولكن جسدا بلا روح بعد ان رحلت روحه الى السماء .. وهذه النهاية ارادة الله جلت قدرته وطريق لا مفر منه .. فكانت الرحلة الاخيرة والسفر الاخير .. سافر العندليب الى لندن للمرة الاخيرة في ١٣ يناير ١٩٧٧ لاجراء عملية الحقنة السنوية حتى لا يفلجا بنزيف وتتطور صحته بين الشفاء والخطر وبين الحياة والموت وظل بالمستشفى ٢٢ يوما خرج بعدها الى شقته في لندن ولكنه سرعان ما عاد بعدها الى المستشفى بعد ٦ ايام فقط نتيجة لحالة استسقاء فزادت نسبة (الصفراء) في كبده ومكث في المستشفى ٢٩ يوما تائها بين الارض والسماء يصارع المرض الفظيع حتى فتك به ووافاه الاجل المحتوم .

عاد فنان مصر والعرب وابنها الحبيب الى بلاده والى ترابها ليدفن هناك حسب توصيته قبل ان يموت حيث استقبله الجميع بالدموع .

عاد عبدالحليم .. دون ان يسافر مرة اخرى فقد سافر طويلا وكثيرا كان يحب فنه .. ويعشق جمهوره .. كان يحقن كل يوم ليجري في عروق محبيه وعشاق فنه البهجة والسرور والامل .. ان الغناء العربي لم يفقد عبدالحليم فقط ولكنه محتاج الى فترة طويلة ليعود التوازن الى مستوى الفن ليس في مصر ولكن في الامة العربية كلها .



هل كان في النعش عند دفنه

تساؤل واشاعة من عدة تساؤلات تردد كثيرا على لسان المحيطين بالنعش والملتفين حوله .. من عشاق عبدالحليم والمعجبين بفنه هذا التساؤل يقول : هل كان عبدالحليم في النعش اثناء الجنازة الرسمية له ؟؟

والحقيقة انه عندما اتى جثمانه في الساعة الواحدة من صباح يوم السبت الموافق ٢ ابريل ١٩٧٧ الى جامع عمر مكرم حيث تمت الصلاة على الجثمان .. وبقي في المسجد اكثر من ساعتين .. ونقل مرة اخرى الى مستشفى المعادي وفي الوقت الذي تجمع فيه عشرات الالاف من عشاق حليم والمعجبين بفنه في (ميدان التحرير) وطريق الجنازة كانت ترتيبات في مستشفى المعادي تجرى على اساس نقل الجثمان مباشرة الى قبره .. في البساتين .. وبالفعل نقل الجثمان الى البساتين حيث وصل الى القبر في الساعة العاشرة من صباح السبت وبقي بلا دفن حتى عاد اخواه (محمد واسماعيل) من الجنازة الرسمية وانزل الجثمان الى مثواه الاخير في تمام الحادية عشر والنصف قبل الظهر حيث تم وضع أكاليل الزهور من حوله كما أوصى بها العندليب قبل وفاته .. وفوق القبر انهالت عليه الزهور من المعجبين وبقيت هذه العادة والزهور هي ما يحمله كل من يريد الذهاب لزيارة قبره .. وهذه العادة قليلا ما تحدث .. ولكنه أراد الا يتخلى عن اجمل شيء أحبه .

فتمسك بها حتى في ظلام القبر .. انها الزهور .. لجمل ما احب حليم .

حقيقة لا تعرفها

هل الموسيقار محمد عبدالوهاب رفض اعتماد عبدالحليم حافظ في الاذاعة كمطرب عام ١٩٥١ ، انها حقيقة يغفلها مؤرخو الفن .. فعندما تقدم عبدالحليم شبانه (اسم عبدالحليم حافظ ايامها) الى لجنة الاستماع في الاذاعة باغنية (لقاء) التي لحنها له صديقه الحميم كمال الطويل .. رفضت اللجنة اعتماد عبدالحليم كمطرب .

ولكن .. نتيجة لضغط من حافظ عبدالوهاب مراقب الموسيقى بالاذاعة في تلك الوقت والذي اقتنع بحلاوة صوت عبدالحليم وحسن ادائه فقد اعتمدت لجنة الاستماع سنة ١٩٥٢م ، وكان من بين اعضائها ايضا محمد عبدالوهاب .. وسيدة الغناء العربي الراحلة (ام كلثوم) وعرفانا بجميل (حافظ عبدالوهاب) قرر عبدالحليم ان يغير لقبه من (شبانه) الى حافظ .

كما ان عبدالوهاب عملاق الغناء والموسيقى سنة ١٩٥٣ كان يخاف من عبدالحليم حافظ المطرب الناشيء .. هذا حدث فعلا .. تعاقد عبدالوهاب مع حليم المطرب الناشيء بالاذاعة ١٩٥٣م .. ليلعب عبدالحليم بطولة فيلمين احدهما (بنات اليوم) من انتاج عبدالوهاب .. ولكن ماذا حدث ؟.

بعد توقيع العقدين خشي عبدالوهاب من المغامرة بأمواله في فيلمين لمطرب ناشيء مثل عبدالحليم حافظ .

ووضع العقدين في ادراج مكتبه لمدة ٤ سنوات .. لمع خلالها نجم حليم وذاعت شهرته في مصر والبلاد العربية .. بعدها قرر عبدالوهاب الافراج عن الفيلمين وانتج فيلم (بنات اليوم) عام ١٩٥٧

نصف لتر دم سنة ١٩٧١ وبدات نهاية عبدالحليم

عندما سافر عبدالحليم في سبتمبر سنة ١٩٧١ الى الاسكندرية للاستجمام وقضاء عدة ايام في فيلته بالعجمي .. تجمع حوله الاصدقاء وكانت صحته في افضل حالاتها .. وادرك اطباؤه انه لا جدوى من وجودهم بجواره فذهب كل منهم .. يرعى مصالحه .

مضى يومان .. وفي نهاية سهرة اليوم الثالث اصيب بنزيف مفاجيء .. فبحث له اصدقائه عن اطبائه ولم يعثروا على اي منهم .. وهنا قرروا ان يفعلوا اي شيء لانقاذه .. فنقلوه على الفور الى مستشفى (المواساة) بالاسكندرية .. واستقبله الطبيب المناوب .. وقرر الطبيب نقل دم عاجل لحليم .. نقل له (نصف لتر) من الدم .. ولم تكن حالته في حاجة ضرورية لنقل الدم .. ونقل بعدها الى القاهرة .. ولم يمر الا شهر من هذه الحادثة وعندما دخل حليم (دورة المياه) ففوجيء في المرآة باصفرار شديد في وجهه .. فقام الاطباء بفحصه واجراء تحاليل له .. وهنا كانت المفاجأة .. اكتشفوا ان عبدالحليم اصيب بالتهاب الكبد الوبائي (الصفراء) بدرجة تفوق قوة احتمال كبده الضعيف وتطور المرض .. واصبح النزيف يعاوده بين كل شهر ونصف .. فكانت بداية النهاية لرحلة عبدالحليم .

كل ما لا تعرفه عن حليم وكل ما لم ينشر من قبل

● قابل عبدالحليم في ٣١ يوليو ١٩٥٨ الحب لأول مرة فقابل حبيبة عمره (ديدي) على شاطيء (ميامي) بالاسكندرية والتي انتهت قصة حبه معها بوفاتها بعد اصابتها (بفيروس) في المخ .. وبذلك خان القدر حليم للمرة الرابعة بعد وفاة امه وابيه وعمته وبعد عذابه مع المرض فقد بعدهم احب واول انسانة تسكن قلبه والتي كانت متزوجة ولها ولدان ولكنها كانت على وشك الطلاق وبادلت حليم الحب بالحب .

● خرجت اشاعة قوية في ١١ مارس ١٩٦٣ عن عبدالحليم قد توفى وقتها قال عبدالحليم في تصريح لجريدة الاهرام معقبا على الخبر (انا لم امت بعد ومازال في العمر بقية) ويتصادف ان يموت عبدالحليم في شهر مارس ولكن عام ١٩٧٧ .

● ساءت صحته بعد الاشتراك في اعياد الثورة فسافر بعدها الى امريكا حيث مكث في مستشفى (ماساشوتسي) حوالي ٦ شهور ورفض عبدالحيم ان تجرى له عملية تحويل القناة الموصلة للدم الى الكبد عندما علم ان نتيجتها فقدان الذاكرة .. وقد تكلف علاجه في امريكا ٢٦ الف دولار دفعتها سفارة مصر في امريكا وعندما عاد الى القاهرة سدد المبلغ للدولة بالعملة المصرية .

● غنى عبدالحليم في ٦ يوليو ١٩٦٧ في لندن وفي قاعة (البرت هول) من اجل المجهود الحربي بعد النكسة التي اثرت في نفسه ومضى يغني في عدة دول ليساعد مصر في محنتها .. بلاده التي يحبها والتي دفن في ترابها .

● اشترى بتاريخ ٨ نوفمبر ١٩٦٧ قطعة ارض مساحتها ١٠٠٠ متر بمدينة (المهندسين) لبناء عمارة لسكناه هو واخوته (اسماعيل وعلية ومحمد) فلقد كان قلب عبدالحليم عامر بالحنان على اخوته واقاربه جميعهم وشرع فعلا في بناء الاعمدة والقواعد الخرسانية ولكنه توقف عند ذلك وظلت على حالتها هذه حتى اليوم .

● عام ١٩٧٣ وصل عبدالحليم من المغرب هدية عبارة عن سيارة (ستروين دوفين) مزودة بتلفزيون وراديو وتليفون ويتحول مقعدها الخلفي الى سرير عند الحاجة ولم يكن يستعملها الا حين يسافر الى الاسكندرية .

● في (١٠ يوليو ١٩٧٤) عبدالحيم يحيي حفل في باريس على مسرح (الاوليمبيا الكبير) حضره اكثر من ٧٠٠٠ متفرج من العرب والفرنسيين والجاليات العربية المقيمة في باريس ووصل ثمن التذكرة في تلك الحفلة الى حوالي ٣٥٠ ريالا سعوديا وهي اعلى قيمة تذكرة حتى الان لفنان عربي خارج حدود الوطن العربي فلقد كان عبدالحليم سفير الفن العربي في بلاد العالم .

وقبل الوداع .. الى لقاء وللحلقات بقية .

شجن

فريق الفن العربي !!

الذين لديهم اهتمامات رياضية لاشك انهم تابعوا خطوة تشكيل منتخب العرب لكرة القدم الذي لعب في الدوحة وفاز على منتخب من اندية هولندا ٤/١ في يوم جدير بان نسميه (وحدة الاقدام العربية) احد الفنانين العرب اعجبه ماحدث فطالب بتشكيل فريق الفن العربي لاتكون مهمته داخل الملعب بل عبر عمل فني عربي مشترك او من خلال فرق فنية عربية تجوب البلاد العربية تقدم اعمالها فوق المسارح في تمازج مشترك للتعبير عن الانتماء الواحد !!

دعوة هذا الفنان .. دعوة موضوعية وضرورية خاصة وان تجربة (القادسية) اعطت ان ضمانات النجاح متوفرة .. ثم ان اختلاف اللهجات ليس مهما ما دام ان العمل سيكون بالفصحى !!

الامكانيات لدينا غير غائبة .. المادة .. عناصر التمثيل .. الاعداد والتاليف .. تحتاج الى النص المدروس !!

نعم نريد انتاجا فكريا ناضجا جادا يطرح قضايا تهم المجتمع .. نريد قضايا يجد فيها رجل الشارع العربي حقيقة !! نريد عملا يؤمن بقيمة الفكر والثقافة والهدف النبيل ولا يهتم بالماديات .

نريد مضمونا يعبر عما في داخلنا .. يغوص في اعماقنا .. يحكي عن القيم الاخلاقية والمبادىء الانسانية !!

نحتاج الى عمل فني عربي يرفع مستوى العمل الى مستوى الابداع فكرا وانتاجا واخراجا !!

اذا كان هناك عمل فني عربي مشترك يجب ان يكون هدية لا تستخف بعقل المشاهد .. يجب ان يكون زائرا وصديقا لكل البيوت .. وعن طريقه تتم تنمية الاذواق لكل البيوت .. من خلال وثيقة تتحدث عن الانسان العربي وتستوعب واقعه ومأساته !!

في اوروبا يهتمون كثيرا بافلام الانسان .. عندنا مثلا الطائرات الاسرائيلية تمطر الاجواء دمارا وموتا ونادرا ما نجد افلاما تعالج جوهر القضية !!

نريد عملا فنيا عربيا يتحدث عن الخبز ، الانسان ، المبادىء ، التراث ، المأساة ، الحقيقة ، الوطن الواحد ، الضياع .

نريد اعمالا فنية صادقة تعيش كما تعيش الالحان في الاسماع والصواعق في السماء !!

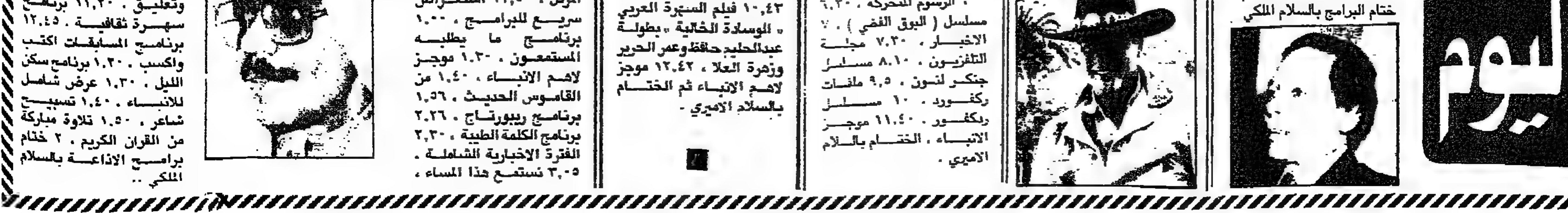
فقط شيء واحد بودنا ان نرتاح منه .. مسلسلات الحب وهريدي وعوضين وعنابي وأمونة وست الحسن والجمال والراجل الهلهلي !!

رياضيا نجح المنتخب العربي وفنيا بقي دور فريق الفن العربي .

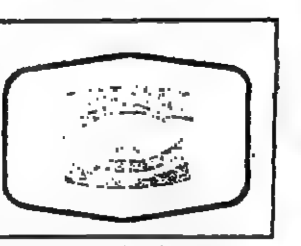
سليمان العمير



تشاهد وتسمع هذا اليوم



المملكة



« الفترة الصباحية »

٩,٣٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، افلام الرسوم المتحركة ، برنامج الاسرة ، لقاء الاسرة ، ختام برامج الفترة بالسلام الملكي .

« فترة المساء والسهرة »

٤,٣٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، مسلسل الاطفال مغامرات نحول ، الرسوم المتحركة ، الرياضيات المعاصرة ، برنامج افاق الشريعة ، اين مكاني من الاعراب ، ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ، برنامج قضايا الفكر والادب ، مجلة التلفزيون ، ٩,٣٠ الاخبار المصورة ، المسلسل العربي اليومي دموع في عيون وقحة ح ٤ ، المسلسل الاجنبي الاسبوعي تشبس ، موجز لاهم الانباء ، طريق النور ، تلاوة مباركة من القرآن الكريم ، ختام البرامج بالسلام الملكي

الظهران

٤,٠٠ برنامج الاطفال ، ٤,٢٨ البلية الزرقاء ، ٥,٠٢ مباراة في كرة القدم ، ٦,٠٥ ثمانية تكفي (مسلسل اسبوعي) ، ٦,٣٩ البرنامج المنوع ماش ، ٧,٠٢ كل المخلوقات ، ٨,٠٢ غزال الآيل البري ، ٨,٤٥ من يوميات قاطع طريق (اسبوعي) . ٩,٢٠ دالاس ، ١٠,٠٠ نشرة الاخبار المصورة .. ختام البرامج بالسلام الملكي .



البحرين



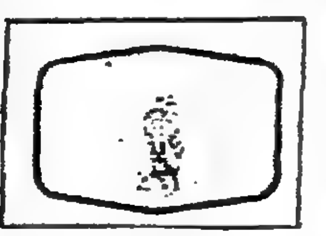
((البرنامج الاول))

٣ الافتتاح بالسلام الاميري ، ٣,١٠ الحديث الديني ، ٤,٢٥ مسلسل الاطفال اليومي « مغامرات نحول » ، ٤,٥٥ مسلسل الاطفال اليومي « النسر الذهبي » ، ٥,٣٠ « فارس الفضاء » ، ٦,٢٠ البرنامج العلمي « عالم الغد » ، ٦,٣٥ البرنامج الديني المحلي « رحلة مع القرآن » ، ٧,٠٠ المسلسل الكويتي (الى ابي وامي مع التحية ـ الحلقة/٢ ، ٨ نشرة الاخبار ، ٨,٤٠ البرنامج المحلي « حول العالم » ، ٩,٥ استعراض « برامج الغد » ، ٩,١٠ المجلة الاسلامية ، ١٠,٥ ارقام وجوائز ، ١١,٣٠ الموجز والختام بالسلام الاميري ..

((البرنامج الثاني))

٦ الرسوم المتحركة ، ٦,٣٠ مسلسل (البوق الفضي) ، ٧ الاخبار ، ٧,٣٠ مجلة التلفزيون ، ٨,١٠ مسلسل جنكر لنوق ، ٩,٥ ملفات ركفورد ، ١٠ مسلسل ركفور ، ١١,٤٠ موجز الانباء ، الختام بالسلام الاميري .

قطر



٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم المفسر ، ٣,٢٠ استعراض برامج المساء والسهرة ، ٣,٢٢ مسلسل الاطفال « فارس الفضاء » ، ٣,٥٠ رسالة السعودية مسابقة القرآن الكريم ، ٤,٥٠ البرنامج المحلي مسابقات مدرسية ، ٦,٠٠ نشرة الانباء المحلية ، ٦,١٥ الحديث الاسبوعي لفضيلة الشيخ محمد متولي شعراوي ، ٧,٠١ برنامج الطاقة ، ٧,٤٢ المسلسل العربي اليومي « حتى لا يختنق الحب » بطولة اثار الحكيم وخالد زكي وهدى سلطان ، ٨,٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة .

٩,٢٣ عالم الصحافة ، ٩,٤٠ استعراض برامج الغد . ٩,٥٠ برنامج عالم الرياضة .

١٠,٤٣ فيلم السهرة العربي « الوسادة الخالية » بطولة عبدالحليم حافظ وعمر الحرير وزهرة العلا ، ١٢,٤٢ موجز لاهم الانباء ثم الختام بالسلام الاميري .

الاذاعة



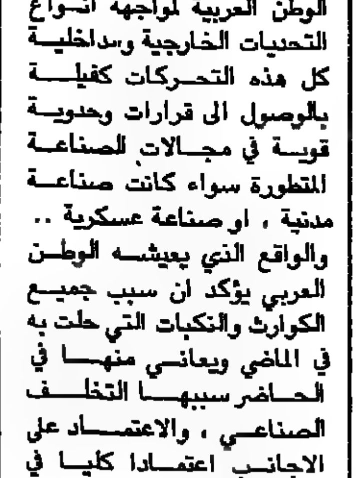
« البرنامج العام »

٥,٥٥ الافتتاح بالسلام الملكي واعلان الموجات ، ٦,٠٠ القران الكريم ، ٦,٣٠ برنامج « ناشيء في رحاب القرآن ، ٦,٤٠ حديث الصباح ، ٦,٥٠ اغنية مختارة ، ٧,٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٧,١٠ جولة في الصحافة المحلية ، ٧,٢٥ اغنية مختارة ، ٧,٣٠ برنامج « نسيم الصباح » ، ٨,٣٠ اغنية مختارة ، ٨,٣٥ وجهة نظر ، ٨,٥٠ موجز لاهم الانباء ، ٩,١٠ طبيب الاذاعة ، ٩,٣٠ السباعية اليومية ، ٩,٤٥ اغنيتان ، ١٠,٠٠ برنامج البيت السعيد ، ١٠,٤٥ تمثيلية اليوم ، ١١,٠٠ من المكتبة السعودية ، ١١,٥٥ قراءات من صحيح البخاري ، ١٢,٠٠ قراءة دينية ، ١٢,٠٨ من اقوال الرسول الكريم ، ١٢,١٥ سنوات المجد والعبر ، ١٢,٢٥ برنامج حديث من القران ، ١٢,٤٠ تلاوة مباركة من المصحف المرتل ، ١٢,٥٠ استعراض سريع للبرامج ، ١,٠٠ برنامج ما يطلبه المستمعون ، ١,٣٠ موجز لاهم الانباء ، ١,٤٠ من القاموس الحديث ، ١,٥٦ برنامج ريبورتاج ، ٢,٢٦ برنامج الكلمة الطيبة ، ٢,٣٠ الفترة الاخبارية الشاملة ، ٣,٠٥ نستمع هذا المساء ، ٣,١٥ برنامج اسماء من بلادي اعداد وتقديم الاستاذ حمد الجاسر ، ٣,٢٧ قراءة دينية ، ٣,٣٦ من اقوال الرسول الكريم ، ٤,٠٠ نشرة الاخبار المحلية ، ٤,٥ رسالة اذاعية ، ٤,٧ برنامج عالم الرياضة اعداد وتقديم الزميل حافظ جمعة ، ٤,٣٧ اغاني متنوعة من الخليج العربي ، ٥,١٥ برنامج سواليف سلام ، ٥,٣٠ موجز لاهم الانباء ، ٥,٣٥ قصة من الماضي ، ٥,٥١ وجهة نظر ، ٥,٥٥ قراءة دينية ، ٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة نداء الاسلام من مكة المكرمة ، ٨ الافتتاح باعلان الموجات ، ٨,٣ استعراض سريع للبرامج ، ٨,٦ حديث المساء ، ٨,١٥ المايكرفون كان هناك ، ٨,٥٠ اغاني متنوعة ، ٩ نشرة الاخبار ، ٩,٢٥ اغنيتان ، ٩,٤٥ السباعية الاذاعية اليومية ، ١٠,١٥ برنامج صور شعبية ، ١٠,٢٥ برنامج « قالت العرب » من اعداد وتقديم الدكتور علي الخضيري . ١١ نشرة الاخبار المفصلة . ١١,١٥ خبر وتعليق ، ١١,٢٠ برنامج سهرة ثقافية . ١٢,٤٥ برنامج المسابقات اكتب واكسب . ١,٢٠ برنامج سكن الليل ، ١,٣٠ عرض شامل للانباء ، ١,٤٠ تسبيح شاعر ، ١,٥٠ تلاوة مباركة من القران الكريم ، ٢ ختام برامج الاذاعة بالسلام الملكي ..









كيف نواجه التخلف الصناعي في الوطن العربي ؟

مازلت أسال نفسي ، واسأل من حولي سؤالا يدور حول قضية التخلف الصناعي الذي يعاني منه الوطن العربي .. انني أسأل دائما ، هل سيأتي اليوم الذي نلحق فيه بركب الدول الصناعية التي تحررت من طغيان الصناعات الاجنبية ؟

هذا السؤال يدور بخاطري ، ويشغلني دائما ، وخصوصا حينما اجد الاهتمامات ، والمؤتمرات الكبرى التي تعقد عليها الامال لارتقاء الصناعة في الوطن العربي ، وعلى وجه الخصوص الدول العربية البترولية التي تساعدها امكانياتها المالية على تحقيق هذا الحلم الكبير ..

انها امنية احلم بها ، ويحلم بها كل عربي يعتز بدينه وعروبته وهي ان نلحق بركب احدى الدول الصناعية العادية .. لان اقصى امانينا في الوقت الحالي ان نصل الى مستوى الدول الصناعية العادية ، وليست الدول الصناعية المتفوقة ؛ لان امنية اللحاق بالدول المتفوقة صناعيا في المدى القريب تكاد تكون من قبيل المستحيلات لان المسافة بيننا وبينها اصبحت واسعة جدا ، ومازالت تزداد اتساعا يوما بعد يوم .. وما علينا الان الا ان نطمح ، او نطمع في أن تنمو في وطننا العربي الصناعات الوطنية العادية التي كانت منتشرة في اوروبا منذ اكثر من سبعين عاما .. فأننا اسأل هذا السؤال : هل نستطيع — مثلا — ان نقيم مصانع تنتج السيارات والقطارات وغيرها من المصنوعات الثقيلة والخفيفة مثل التي كانت موجودة في اوروبا منذ اكثر من سبعين سنة ؟

إن الواقع الملموس يشهد بأن المنتجات الصناعية الموجودة في الوطن العربي المصنوعة محليا ليست صناعات وطنية بالمعنى الدقيق .. وكيف نسميها صناعات وطنية ، وهي تعتمد اعتمادا رئيسيا على الات الانتاج المستوردة ، وعلى اغلب الخامات المستوردة وعلى اغلب الايدي الفنية المستوردة ؟

والذي يدقق النظر في المصنوعات العربية في اي جزء من الوطن العربي سواء كانت كبيرة او صغيرة ، وسواء كانت حكومية ، او قطاعات خاصة ، حتى ولو كانت صناعات شعبية بدائية كصناعة الاقفاص المصنوعة من جريد النخل لوجدها تعتمد على الالة المستوردة التي يستعان بها في صناعة الاقفاص ..

فمتى يأتي اليوم الذي نتحرر فيه من استيراد كل شيء لمصانعنا سواء منها الصغيرة والكبيرة ..

والذي اعتقده ان الصناعة الوطنية تسمى الان « وطنية » من قبيل التسامح او التفاؤل بظهور صناعات وطنية خالصة من كل ما هو اجنبي .. فهي في رأيي لا تسمى وطنية خالصة الا اذا توفرت الشروط التالية :

١ — ان تكون بايد فنية وعقول ادارية عربية .

٢ — ان تكون الخامات محلية ومستخرجة بايد عربية ايضا .

٣ — ان تكون الالات الصناعية التي يعتمد عليها في الانتاج مصنوعة محليا .

٤ — ان تكون المولدات الكهربائية التي تمد المصانع بالطاقة مصنوعة محلياً ..

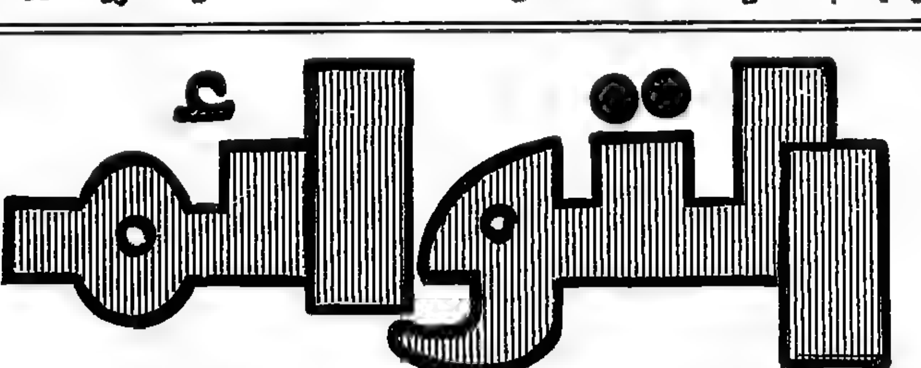
وقد يظن بعض القراء ان هذه الشروط يصعب توفرها او تحقيقها على المدى القريب على مستوى الوطن العربي ..

ولكني اقول : إن نظرية التكامل في الوطن العربي كفيلة بانجاز المعجزات الصناعية الجبارة .. فالتكامل الذي تم بين مصر والسودان في جميع الميادين الوحدوية الرائعة التي تمت بين دول (مجلس التعاون الخليجي) في جميع الميادين الوحدوية المصيرية ، والمباحثات الجارية المستمرة بين اجزاء الوطن العربية لمواجهة انواع التحديات الخارجية والداخلية كل هذه التحركات كفيلة بالوصول الى قرارات وحدوية قوية في مجالات الصناعة المتطورة سواء كانت صناعة مدنية ، او صناعة عسكرية ..

والواقع الذي يعيشه الوطن العربي يؤكد ان سبب جميع الكوارث والنكبات التي حلت به في الماضي ويعاني منها في الحاضر سببها التخلف الصناعي ، والاعتماد على الاجانب اعتمادا كليا في استيراد كل شيء .

واخيرا :

فالعالم العربي يملك من القوى البشرية ، والطاقات الفكرية والمادية وانواع الخامات ما لا تملكه أعظم الدول في العالم .. والعالم العربي جسم متكامل الاعضاء والقوة والامكانيات ، ولكن ينقصه الروح القوية ، والاحساس والادراك بأنه يملك هذا كله ، وتنقصه الوسائل التي تجعله يحسن استغلال هذه الطاقات وينسقها ، ويوحدها توحيدا يصل بها الى درجة التكامل الواقعي العملي الذي يحلم به جميع أبناء الوطن العربي ..



اشراف : الدكتور مدحت لطفي .

يحدث حمل التوائم بنسبة حالة في كل ثمانين حالة حمل وله علاقة وراثية ثابتة ، وينتج احيانا حمل التوأم من اخصاب بويضة واحدة وتنشطر الى بويضتين وفي هذه الحالة يكون التوأم من نفس الجنس ومتشابهين في معظم العوامل الوراثية .. وتكون هناك مشيمة واحدة .

وقد ينتج الحمل التوأم ايضا من اخصاب بويضتين في نفس الدورة وفي هذه الحالة يختلف نوع الجنس ولا تكون عوامل التشابه اكثر مما يحدث بين الاخوات ومثل هذا النوع له مشيمتان .

« الحمل التوأم » كظاهرة اصبحت اكثر حدوثا عن ذي قبل نتيجة استخدام العقاقير المنشطة للتبويض والتي ادت الى تكون نسبة مرتفعة من الحمل التوأم تصل الى ٤٪ اي ما يزيد عن خمسة اضعاف النسبة المعتادة . وكذلك نسبة زيادة عدد الاجنة الى ثلاثة او اربعة وخمسة اجنة في نفس الحمل قد زادت ايضا نتيجة استعمال هذه العقاقير المنشطة للمبيض .. وقد زادت للاسف تبعا لذلك نسبة الاجهاض بعد استعمال هذه العقاقير .

والحمل التوأم له مضاعفات مثل الزيادة في نسبة الولادة المبكرة قبل الميعاد وزيادة في نسبة تشوهات الاجنة وزيادة في الامراض المصاحبة للحمل مثل تسممات الحمل او انيميا الحمل علاوة على ان التوأم عادة يكون ناقص الوزن مما يؤدي الى مضاعفات وزيادة في نسبة وفيات المواليد .

كما ان الام الحامل بتوائم تكون اكثر تعرضا للنزف بعد الولادة وكذلك قبل الولادة لكبر حجم المشيمة .

فيما يختص بتحديد نوع الجنين ذكرا او انثى فالعامل الاساسي في هذا التحديد هو كروموزومات الحيوان المنوي الذي يقوم باخصاب البويضة واذا اخصب حيوان منوي يحتوي على الكروموسوم C البويضة يكون الجنين انثى واذا اخصب حيوان منوي يحتوي على الكروموسوم Y البويضة يكون الجنين ذكرا . وغالبا ما تكون نسبة جنس الذكور الى المواليد الاناث ١٠٤ — ١٠٠ وهي نسبة تكاد تكون متقاربة .

وعموما كما اوضحنا في حالة التوائم المتشابهة الناتجة عن انقسام بويضة واحدة بعد الاخصاب فان التشابه بين التوامين يكون ليس فقط في الناحية الشكلية كالطول والوزن والملامح . ولكن يكون ايضا في الذكاء والقدرات المختلفة والقابلية للامراض وقد يكون ايضا بينها اتصال حسي غير منظور كالشعور الواحد ، ولو على بعد بينهما في حالة الفرح والحزن ، وكذلك المشاركة الوجدانية بينهما .

وقد اثبت العلم الحديث اهمية التوائم المتشابهة في حالة نقل الاعضاء مثل زرع الكلية من توأم الى اخر فانها تكون عملية ناجحة نظرا للتشابه التام بين التوأمين هذا التشابه التام هو الذي يمنع عملية طرد العضو المزروع في الشخص الاخر .

بريد القراء

*** زراعة الشعر**

عمري ٢٢ عاما .. من ثلاث سنوات بدا شعري في السقوط فهل تفيد زراعة الشعر .. ارجو افادتي .

ب.م. الدمام

الصلع قد يكون وراثي وهذا لا يعني ان يكون الوالد اصلعا وهذه الحالات لا يفيد فيها العلاج كثيرا وقد تفيدك عملية زرع الشعر وهي عملية ناجحة في معظم الحالات وكثير من جراحي التجميل يقومون بها .

*** السماعة تفيد**

اعاني من صمم عصبي فما العلاج ..

م.ف. الرياض

الصمم العصبي لا علاج له بالعقاقير والحل الوحيد هو استعمال سماعة كهربائية توصف طبقا لنتيجة مقياس السمع .

عمري ثلاثون عاما اعاني من تغير لون الجلد اعلى الفخذين فماذا افعل ؟

ج.ف. الاحساء

هذه الحالة منتشرة بوجه خاص بين من يعانون من السمنة وتقدر اهمية الادوية بقدر الاهتمام بعلاج السمنة وتجنب لبس الملبوسات من الخيوط الصناعية .

اعاني من التبول اللاارادي فماذا افعل ؟ وما علاجي ؟

م.ع. القطيف

● نقترح عليك الاتي :

أ — لا بد من تدريب المثانة بان تتبول نهارا كل ٣ ساعات بالساعة كأنك تأخذ دواء في ساعة معينة .

ب — قبل النوم تبول وتبرز ولا تنم على فراش لين تماما ولا ناشف تماما .

ج — اعرض نفسك على اخصائي للمسالك البولية يكتب لك بعض الادوية .

*** آلام العين :**

اعاني من الام في العين اليمنى خاصة في الصباح الباكر .. احد الاطباء قال لي ان السبب يعود الى اعوجاج في الحاجز الانفي فهل توجد علاقة بين الام العين وضيق فتحة الانف ارجو الافادة .

احمد رجب — الدمام

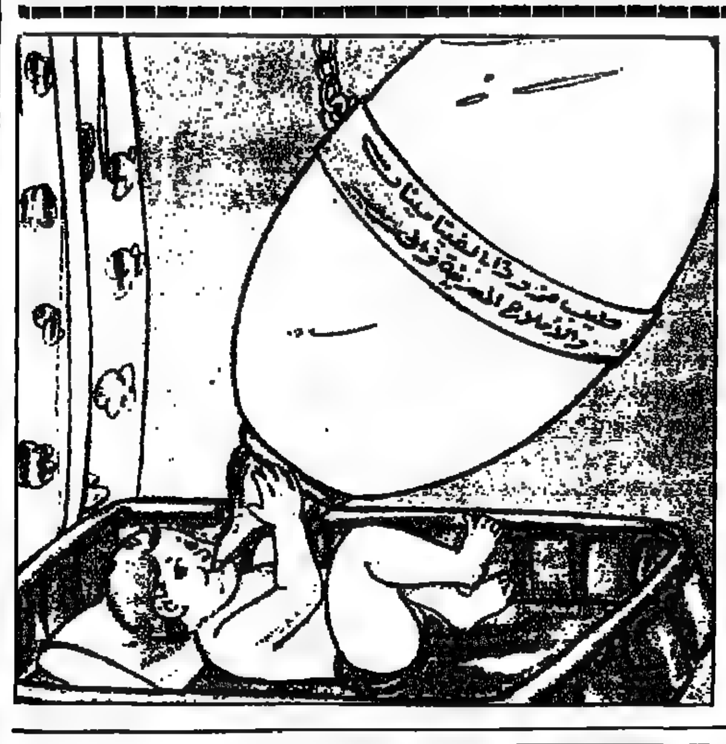
نعم توجد علاقة بين اعوجاج الحاجز الانفي والالتهابات المصاحبة للجيوب الانفية بالشعور بالصداع او بالالام في منطقة العينين .



« اللبن اكسير الحياة » مثل الماني دارج تسبب تداوله على السنة الشعب في ازدياد نسبة استهلاك اللبن الى حد اثار دهشة المسئولين والمختصين وعقدت ندوات دراسية لبحث هذه الظاهرة .

ويبدو ان هذا المثل الالماني قد انتقلت عدواه الى بقية الدول الاوروبية خاصة فيما عدا الاتحاد السوفياتي حيث اصبحت العناية القصوى تبذل للماشية من ابقار واغنام وماعز ، كما تجرى عليها الدراسة للتوصل الى انجح الوسائل لاستدرار البانها ومضاعفة الكميات التي تستنزف منها .

وخلال عام واحد زاد معدل انتاج اللبن في العالم بنسبة ١٨،٥٪ على العام السابق حيث وصل الى ٥٧٥ مليونا من الاطنان .وكان لاوروبا النصيب الاكبر من هذا الانتاج بحيث اصبحت اهم منطقة لانتاج اللبن في العالم . وتحتل فرنسا المرتبة الاولى في هذا الميدان بين دول المجموعة الاوروبية وتليها المانيا ثم بريطانيا .





اشارات

الروتين

لكل مصلحة او شركة او مؤسسة مجموعة قواعد واجراءات تنظيمية وضعت عند تاسيسها لكي تكون اساسا لادارتها ، ويتبعها القائمون على الادارة .. وتنقسم هذه القواعد والاجراءات التنظيمية الى قسمين :—

١ — قسم خاص بالنظام الداخلي للمنشاة ، وتنظيم علاقات اجزائها الداخلية بعضها ببعض ، وتنظيم علاقة موظفيها بها ، وتنظيم علاقاتها بالمؤسسات او المنشات الاخرى .

٢ — والقسم الآخر خاص بنظام التعامل مع العملاء من الافراد او الجماعات التي تستفيد من خدماتها .

وهذه القواعد والاجراءات التنظيمية نفسها تنقسم في تكوينها الى : قواعد جوهرية واساسية للمنشاة من حيث بنائها الوظيفي والتنظيمي ، وهذه القواعد ثابته لايمكن تعديلها الا باجراءات شديدة التعقيد للحفاظ على قوامها واستمرارها باضطراد وانتظام .

وقواعد ثانوية متحركة ، تخضع للتعديل كلما تطلب الامر ، حسب النشاط الخاص بالمنشاة ومدى الاقبال عليه ، وامكانياتها ، وحركة السوق .. الخ من عوامل تخضع للمتابعة بشكل مستمر ، ودراسة تاثيرها على المنشاة ونشاطها .

والعمل الناضج هو ما يخضع للمرونة من القائمين عليه ، وتعديل القواعد والاجراءات التنظيمية كلما تطلب الامر ، والسيطرة على اتجاهاتها وحركاتها في مقابل من تتجه اليهم .

اما اذا انقلب الوضع وتحكمت هذه الاجراءات والقواعد التنظيمية في افرادها ، وبدلا من أن تخضع للمراقبة والمتابعة والتعديل من قبلهم ، تصبح هي سيدة الموقف وتتمتع بحصانة خاصة ، يخافها الجميع ، ويعملون لها الف حساب وينظرون اليها على انها اصبحت اكبر ممن وضعها ، او القائم عليها .. فهذا البدء هو الخطوة الاولى في طريق الهبوط وتعطل القدرات والجمود المتحدر .

وهنا يعلو صوت ماتعارفنا عليه باسم « الروتين » وتنخفض درجة حرارة التفاعل من العاملين ، ويتجمد ايضا العمل ... وبالتالي ، الحياة !! .

« تاج الدين محمد تاج الدين »

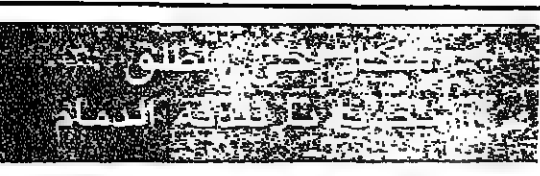
للمعلومية فقط

في منطقة سيهات يوجد شارع يمر بمدرسة الكندي والمدرسة الثانوية ، به رمال ومطبات والتي تعمل على تراكم الامطار وعرقلة السير ويصعب تنقل الطلاب الى مدارسهم ..

ونرجو من بلدية سيهات الاهتمام بتسوية الشارع واعادة رصفه من جديد ووضع مطبات اصطناعية .. ونقطة ثانية وهي ان بلدية سيهات انتهت من اقامة سور مقبرة سيهات وكذلك تسليك الكهرباء وتم وضع المبات والى الان لم يصل التيار الكهربائي ..

عسى ان تحقق بلدية سيهات مطلبنا وشكرا .

عبدالله الغشري





حي المطلق من الاحياء الحديثة .. ولكن وبرغم ان المواطنين يقطنون هذا الحي منذ خمس سنوات الا ان بلدية منطقة الدمام لم تتكرم باهداء هذا الحي حلمه الذي لم يتحقق وهو السفلتة .. فكيف هي الحياة في شوارع ترابية .. وما تجلبه من الغبار والنفايات التي تدخل ابواب المنازل وانوف الساكنين وحناجرهم .. وبالتالي قد يصابون بأمراض الربو .. بالاضافة الى ان سياراتهم تصاب عادة بأمراض الشوارع الترابية واكثر زبائن الورش من الاحياء غير المسفلتة حيث تاكل المطبات والحفر السيارة وهي لاتزال في ثوبها الجديد .

فهل تتكرم بلدية منطقة الدمام بسفلتة شوارعنا حينما وتريحنا وتريح سياراتنا وبالتالي جيوبنا من الشوارع الترابية على الاقل تعطينا وعدا لتحقيق هذا المطلب .. وشكرا .

مواطن
حي المطلق

حي المبرز الجنوبي

الحي الجنوبي بمدينة المبرز والمعروف بأراضي البراك هذا الحي تنقصه السفلتة والانارة فمعظم الشوارع بها حفريات ومرتفعات اضافة الى تراكم الاوساخ وعند هطول الامطار يصعب الوصول الى المنازل بسبب التغازير ... ارجو من البلدية تسوية وسفلتة وانارة هذه الشوارع وازالة الاوساخ المتراكمة لان معظم هذه البيوت جاهزة وبعضها مسكونة .. وفق الله الجميع .

مقدمه المواطن
عيسى عبدالله الجمعة
الاحساء ـ المبرز

التنظيم والانتظار وبنك الدم في مستشفى عنيزة

كانت زيارتي لمستشفى عنيزة يوم الاثنين ١٤٠٣/٥/٢٩هـ غريبة جدا حينما عدت من مستشفى عنيزة ، الذي ينتظره امل كبير في ان يكون معقلا من معاقل الخير كما رسمت له حكومتنا ايدها الله .. الا ان المستشفى يحتاج لبعض التنظيم :

١ ـ سوء تنظيم الدخول للعيادات الخارجية .. فحينما يريد شخص ما عيادة العيون او الاسنان او الباطنية او غيرها من العيادات تجده ينطلق في ذلك الممر يطالع لافتات مسميات العيادات حتى يصل الى بغيته ثم يقف في ذلك الممر ينتظر دوره الذي لا يعرفه فان كان سليط اللسان فقد سبق من كان قبله وان كان العكس فسيعود دون علاج والسبب عدم وجود منظم لدخول هذه العيادات حبذا لو قامت ادارة المستشفى بوضع قسم للتنسيق يسمى « مكتب استعلامات » ينظم دخول المراجعين كما هو الحال في مستشفى بريده .

٢ ـ في يوم الاثنين ١٤٠٣/٥/٢٩هـ وقفت على مستشفى الولادة والاطفال رفض البواب دخولنا في صالة الانتظار ووقفنا خارجا تحت المطر والبواب حينما يمنع الناس لا بد وان يكون قد اعطي تعليمات بذلك والا ما هي مصلحته في اغلاق صالة الانتظار ياترى هل يجلس الناس خارجا في حرارة القيظ او تحت امطار الشتاء .

٣ ـ بنك الدم في المستشفى يحتاج الى طائرة « هليكوبتر » ليمكن الوصول اليه او ايجاد مصعد ليسهل الوصول اليه فهو مرتفع جدا فكيف يمكن لغير الشباب الوصول اليه وهل يستطيع بعض العاجزين ان يصلوا للبنك .. دعوة الى تغيير مكانه فقد ارهقنا الصعود وارهق العجزة والمصابون .

لهذا فاملنا ان يتكرم المسئولون في المستشفى ووزارة الصحة وان ياخذوا هذه النقاط بالاعتبار من اجل الصالح العام وشكرا .

سليمان العلي النهابي
عنيزة

لا .. ثم لا .. !!

لا .. ثم لا .. للمواطن الذي ليس لديه الغيرة على منشآت بلده .. مناسبة موضوعي هو ما رأيته بأم عيني في شاطىء نصف القمر .. رأيت المنشآت التي بنتها البلدية مثل الحمامات واهملتها لهؤلاء غير المكترثين .. لهؤلاء المستهترين الذين لديهم نزعة التخريب .

اخاطبهم واقول .. لماذا هذه الهواية الهوجاء والتي ان دلت على شيء فانما تدل على تخلف الفاعل .

عندما اقتربت من تلك الحمامات رأيت الزجاج مكسرا .. رأيت الابواب وقد بدأت بالانهيار ..

وتصوروا حتى الرخام بدأ بمغادرة مكانه .. اما الاوساخ المحيطة بتلك الحمامات فحدث ولا حرج . كذلك الماء .. لا يوجد ماء لتلك الحمامات وهي مغلقة حتى الان ولكن لا نقول الا (لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم) .

ولكن مهلا .. لماذا نلقي اللوم على المواطن فقط .. لماذا لا نقول انه يجب على البلدية ان تضع حارسا لكي يحرس هذه المنشآت سواء الحمامات او الالعاب التي بدأت كل قطعة بتوديع الاخرى الى الابد .. فهذا نداء لمرتادي شاطىء نصف القمر بان يحافظوا على المنشآت التي اوجدتها لنا حكومتنا الرشيدة بقصد الترويح عن انفسنا حيث ان كل منا لا يرضى المضرة لنفسه وكيف ترضى لشخص بان يكسر نوافذ بيتك او يرمي القمامة امام بابك . فهذا بيتك وتلك منشآت بلدك فحافظ عليها هداك الله وهدانا جميعا .

يوسف حسين الجار
الدمام

اقتراح الى المستشفيات التعليمية

بشأن تجربة تسجيل صوت ضربات القلب لمواليد الحضانة





نعلم ان حكومتنا الرشيدة لا تدخر أي جهد في سبيل منفعة المواطن ورفعة العلم . فقد لفت نظري عندما وضعت زوجتي مولودا في مستشفى الملك فهد التعليمي بالخبر بعملية قيصرية ولاسباب مرضية وضع المولود في الحضانة .. هذا ليس بالقصد .. المراد هو انه بعد عشرة ايام اخرجت هذا الطفل من المستشفى على مسئوليتي بعد ان اخبرني الطبيب ابراهيم الملحم بانه يستلزم وجوده بالمستشفى لارتفاع درجة حرارته ولكن رفضت واخرجته .. واثناء فترة مكوث الطفل في المنزل طرأت عليه بعض التصرفات التي دلت على عدم استقراره النفسي وخوفه المستمر . فمثلا عندما يوضع في السرير لا يلبث ان يصرخ ويبكي ولا يهدأ حتى يخرج منه . وعندما ينام وتضعه امه في السرير فانه على ما يبدو يحلم ثم يتصبب منه العرق وترتفع درجة حرارته حتى تصل بعض الاحيان الى ٣٨,٥ ويصرخ وعندما تأخذه امه وتضعه على صدرها ويسمع دقات قلبها فيهدأ عن الصراخ وتهبط درجة حرارته ويعود الى النوم وهذه حالة ملفتة للنظر حيث استمرت معه عدة ايام حتى استقرت حالته .

هذا يدل على انه يخاف من شيء والغريب ان هذا الطفل عندما يوضع على الارض بالقرب من امه فانه يستقر ويهدأ . انا لا اشكو حالة طفلي ولكن احببت ان اجعله مثلا حيا وقريبا حيث ان هذه الفترة التي قضاها بالحضانة اثرت به وبشكل مباشر حتى انه اصبح يخاف من السرير . التفسير لهذه الحالة ـ والله اعلم ـ بانه يمر بحالة خوف سابقة فيتذكرها مثل وخز ابرة المحلول في الوريد .

وحبذا لو تطبق الفكرة التالية التي جعلتني اكتب اليكم : وهي ان يكون في قسم الحضانة بالمستشفى خبير للصوت حتى يتم تسجيل لكل طفل ضربات قلب امه ووضعه له باستمرار حيث ان الجنين قبل الولادة وفي الشهر السادس تكون اجهزته الحسية كاملة وقادرة على العمل واعتقد ان الطفل عندما يسمع ضربات القلب الذي تعود عليها يستقر ويهدأ واعتقد بان هذا سوف يؤثر على العلاج بشكل مباشر وعلى نمو الطفل القاصر ايضا ولا اعتقد بان اطباء الاطفال في هذا القسم لا يشاركوني في رأيي هذا . ولتكن هذه التجربة الفريدة من نوعها في البلاد تجرب في مستشفى الملك فهد التعليمي بالخبر لانه تعليمي .. مع الشكر للعاملين في المستشفى جميعا .

ملاحظة : لم اذكر حالة طفلي الا لانها تجربة فقط وشكرا .

صالح احمد المسعري
الدمام / مركز العلوم والرياضيات

في المستشفى المركزي : لماذا لا يدخل الزوج مع زوجته المريضة ؟

سعادة مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية . الموقر .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد :

نفيد سعادتكم ان ما يجري بالمستشفى المركزي في الوقت الحاضر من تنظيم وتجميل لهو دليل على العمل الجاد ويدعو الى التفاؤل ولقد سررنا كثيرا لما نشاهده من افتتاح لوحدات صحية . جديدة مثل الحميات ووحدة السكر والضغط .. الخ .

ولكن الملاحظ في عيادات النساء سوء التنظيم فمثلا دخول المراة لوحدها على الطبيب وبدون محرم في اعتقادي انه إجراء غير سليم وذلك لكون المستشفى المركزي لم يصل بعد الى مستوى إعداد بطاقة لكل مواطن كتلك التي تستخدم حاليا في الوحدات الصحية المدرسية ليعرف الطبيب من خلالها الامراض السابقة لدى مريضه . ولهذا فان الزوج في هذه الحالة يقوم مقام هذه البطاقة مؤقتا باعتبار السواد الاعظم من نسائنا لازلن دون المستوى الثقافي المطلوب لامكان شرح المرض واعراضه للطبيب ليتمكن بدوره من تشخيص المرض وإعطاء العلاج اللازم عن قناعة .

ثم انني لست ادري ما هو الهدف من عزل الرجال عن النساء في المستشفى ومنع الرجال من الدخول على الطبيب برفقة اهاليهم إذا كان الهدف هو منع الاختلاط من الناحية الدينية فانني اعتقد ان في ذلك غلوا لا مبرر له . واختلاط الناس في المستشفى لغرض العلاج جاء نتيجة لحالة مرضية معينة ويختلف الاختلاط عنه بالنادي والمدرسة والشارع وقد كنا نتوقع ان يظهر المستشفى المركزي بعد التوسعة الجديدة باسلوب يوفر اكبر قدر ممكن من المرونة واليسر بدلا من التعقيد وتكديس النساء عند الاطباء بدون محارم فبعضهن مثلا لا ترغب في ان يكشف عليها طبيب إلا بوجود زوجها خصوصا إذا كان الطبيب يتابع حالة الحمل باستمرار وتكدسهن عند طبيبة تحاشيا للاحراج من الكشف لدى الطبيب . يرهق الطبيبة وبالتالي يحرج ـ الطبيبة ويضيع وقت الزوج الذي ينتظر بالخارج والذي قد يكون انتظاره على حساب اطفال في البيت .

من خلال معاناتي لهذه المشكلة ارجو ان تضعوا سعادتكم لها حلا مناسبا يتفق وسماحة ديننا الحنيف .

سعيد غرم الله الغامدي
امارة المنطقة الشرقية

ردود المسئولين

هاتف آل سيف

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشر في جريدتكم الغراء بعددها الصادر برقم ٣٧٣٠ بتاريخ ١٤٠٣/٦/١هـ بشان حاجة مخطط آل سيف شمال الربيعية للخدمات الهاتفية بقلم المواطن عباس حمد البصري بتاروت .

عليه نفيدكم بان المنطقة المذكورة حديثة الانشاء وسوف يتم ضم تلك المنطقة ضمن الخطة المستقبلية لمشروع التوسعة الهاتفية القادمة ان شاء الله .

بامل الاحاطة .. وتقبلوا تحياتي .

مدير العلاقات العامة بالمنطقة الشرقية للاتصالات
ابراهيم الانصاري

الكلابية سوف تستفيد من مقسم القارة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

اشارة لما كتب في جريدتكم الغراء في عددها الصادر رقم ٢٧٣١ بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢هـ هو ما تطرق له الكاتب شريده راشد الحمود في زاوية نقاط من الكلابية عن احتياجاتها للهاتف .

عليه نفيد الكاتب بأن الوزارة شأنها كشأن الوزارات الاخرى تهدف الى مصلحة المواطنين والوزارة ايضا لها الخطط المعتمدة والتي تتمشى مع توفر الامكانيات . الا انه توجد بعض الظروف التي تسبب في تأخير بعض الانشاءات وحيث تم بعون الله تعالى استلام الارض الواقعة في قرية القارة من وزارة الزراعة والمياه والتي سوف ينشأ عليها هذا المقسم قريبا والذي يحتوي على سبعة آلاف خط هاتفي وسوف تتغذى قرية الكلابية من هذا المقسم وذلك لحصولنا على الارض المقرر بناء المقسم عليها .

هذا ما لزم التنويه عنه .. والله الموفق .

مدير منطقة الاحساء للاتصالات
عبدالعزيز العلي الفوزان

بشأن الملاحظة الوظيفية

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
بعد التحية .

اشارة الى ما نشر في جريدتكم بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢١هـ تحت عنوان (ملاحظة وظيفة) تحت توقيع نجيت المرع حول تفاوت المميزات بين مختلف اجهزة ومؤسسات الدولة .

نشكر الاخ نجيت على اهتمامه بالخدمة المدنية ونفيدكم ان هذا الموضوع موضع اهتمام مستمر .

امل نشره للاطلاع والايضاح ولكم تحياتي .

مدير ادارة العلاقات والاعلام
محمد ناصر الخميس

مخطط ٣٨ يخضع تحت الدراسة

المكرم السيد رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
الدمام ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

نشير الى ما نشر بجريدة اليوم بالعدد رقم ٣٧٢٥ الصادر بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٤هـ تحت عنوان « مخطط (٣٨) بالخبر وهذه الاحتياجات . الذي كتبه المواطن محمد عبدالمحسن الضويحي . بشأن احتياج مخطط ٣٨ الواقع بين المطلقية والخبر الشمالية ـ الى بعض الخدمات ومنها الكهرباء .

تفيد الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية بالاتي :

اولا ـ ان هذا المخطط حديث العهد ولم تنشأ اية مباني فيه حتى يمكن طلب خدمات الطاقة الكهربائية وكما ذكر المواطن ان المباني سوف تنتهي خلال سنة .

ثانيا ـ يخضع المخطط الآن للدراسة بواسطة فنيو كهرباء الشرقية وهناك اتصالات مكثفة مع بلدية الخبر لتخصيص مواقع لغرف المحولات ومحطات التوزيع الفرعية بهذا المخطط وفور استلام هذه المواقع سيتم بنائها لتكون خدمات الطاقة في خدمة جميع من يطلبها من المواطنين بالاضافة الى ما تم بناؤه فعلا من غرف المحولات .

ثالثا ـ ان كهرباء الشرقية حريصة كل الحرص لتكون السباقة لتقديم خدماتها للمواطنين بعد ان اصبحت خدمات الطاقة الكهربائية من اولويات الحياة العصرية الحديثة . ويهمنا تقديم افضل الخدمات للمواطنين بهذا المخطط وغيره من المخططات الاخرى .

وتفضلوا بقبول تحياتنا ..

المخلص : سعيد محمد طاهر
مدير الشئون العامة وخدمات المستهلكين بالوكالة

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم ١ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي الى الرياض :
يغادر الدمام ٨,٤٥ صباحا ، يصل ابقيق ٩,٤٧ يصل الهفوف ١٠,٤١ ، يصل حرض ١٢,٣٠ ، يصل الخرج ٢,٣٤ ، وينتهي للرياض ٣,٣٩ .

○ قطار الركاب رقم ٥ ـ ايام الاربعاء ، والخميس ، والجمعه وينتهي للرياض :
يغادر الدمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٣,١٢ ، يصل الهفوف ٤,٠٦ ، يصل حرض ٥,٥٥ ، يصل الخرج ٨,٠٢ ، وينتهي للرياض ٩,٠٧ ليلا .

○ قطار البضائع رقم ١١٧ ـ والذي الدمام/الرياض يوميا :
يغادر الدمام ٤,٣٥ بعد العصر ، يصل بقيق ٦,١٩ ، يصل الهفوف ٧,٥٧ ، يصل حرض ١١,٣٤ ، يصل الخرج ٣,٢٤ ، وينتهي للرياض ٥,٢١ صباحا .

○ قطار البضائع رقم ١١٩ ـ والذي يغادر الدمام للرياض يوميا :
يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء ، يصل بقيق ٨,٣٩ ، يصل الهفوف ١٠,٢٨ ، يصل حرض ١,٥٩ ، يصل الخرج ٥,١٩ ، يصل الرياض ٧,٥٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم ٢ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٨,١٠ صباحا ، يصل الخرج ٩,٠٨ ، يصل حرض [illegible]

○ قطار الركاب رقم ٦ ـ ايام الاربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي للدمام : [illegible]

○ قطار البضائع رقم ١١٨ [illegible]

○ قطار البضائع رقم ١٢٠ [illegible]

الرحلات المغادرة مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

الرحلات القادمة الى مطار الظهران

الرحلات الداخلية

[illegible]

الرحلات الخارجية

[illegible]

دليل الخط الداخلي
فتح الخطوط ـ بالمنطقة الوسطى

[illegible]

المنطقة الشمالية

[illegible]

المنطقة الغربية

[illegible]

المنطقة الجنوبية

[illegible]

مفاتيح الدول

[illegible]

ارقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الاخرى

قبرص (ـ ١) ـ كندا (ـ ٨) ـ لبنان (ـ ١) نيوزيلاندا (+ ٩) ـ الهند (ـ ٢½) ـ هولندا (ـ ٢) ـ هونغ كونغ (+ ٥) ـ الولايات المتحدة (ـ ٨) ـ اليابان (+ ٦) ـ اليونان (ـ ١) تركيا (ـ ١) ـ تايلاند (+ ٤) ـ تونس (ـ ٢) ـ تايوان (+ ٥) ـ الجزائر (ـ ٢) ـ ايطاليا (ـ ٢) ـ ايرلندا (ـ ٣) ـ اندونيسيا (+ ٤) ـ الامارات العربية (+ ١) ـ الدانمرك (ـ ٢) ـ سنغافورة (+ ٤½) ـ السودان (ـ ١) ـ السويد (ـ ٢) ـ سويسرا (ـ ٢) ـ باكستان (+ ٢) ـ البرازيل (ـ ٦) ـ بريطانيا (ـ ٣) ـ فرنسا (ـ ٢) عمان (+ ١) ـ القاهرة (ـ ١)

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	الشروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمام	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريدة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبوك	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عرعر	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جازان	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الحياة مع الإنسان الآلي

هل فينا من لم يشغل المستقبل فكره وباله ؟
هل فينا من لم يحاول ركوب اجنحة هذا المستقبل ورسم محطات التوقف والوصول التي يمكن ان تصادف طريقه ؟
لماذا لا نشغل بالنا وانفسنا بالماضي كما بالمستقبل .
لسبب بسيط .. ان الماضي لم يعد من الممكن التغيير فيه .. لقد وقع وانتهى اما المستقبل فهو الذي يمكن التحكم في مفاتيحه وملامحه .
الماضي كتاب مقروء ، اما المستقبل فلا زال كلمات متناثرة في الافق نحن الذين نستطيع ان نرتبها عبارات ونحولها الى سطور مفهومة ومقروءة .
الماضي سجن حياتنا ، والمستقبل هو الامل الذي نتطلع اليه من هذا السجن .
الماضي لم يعد يملك قدرة التاثير في حياتنا ، بينما المستقبل هو الذي سيشكل تاريخ اولادك واحفادك .
الماضي قد يكون من صنعنا او صنع غيرنا ، اما المستقبل فنحن وحدنا الذين نستطيع صنعه .
والمستقبل يشدنا اليه بقدر ما نملك من احلام وخيالات وعلم .. فالخيال وحده لا يصنع هذا المستقبل ، والمستقبل وحده لا يرسم ملامحه .. ولهذا يتميز المستقبل في عالمنا بانه مجهول ومعلوم في وقت واحد .
مجهول لاننا لا نستطيع ان نتصور ملامحه كاملة ، فخيالنا عنه لا يزال ممتدا واسعا .
ومعلوم لان امكانياتنا العلمية واصولنا التقنية تستطيع أن تحدد لنا منذ اليوم احتمالات التطور .

بقلم : صلاح منتصر

وبسبب هذه الثروة الكبيرة التي نملكها من العلم اليوم اصبح مما يميز المستقبل ان النظرة الفاصلة بيننا وبينه لم تعد بعيدة والمسافة بيننا وبينه ليست شاسعة .

لم نعد بالفعل في حاجة الى ان نمد البصر مئات السنين لكي نتحدث عن هذا المستقبل . بل اكاد اشك ان هناك من يستطيع في عالم اليوم ان يتحدث عن مستقبل العالم بالقرون .. بعد ٢٠٠ او ٣٠٠ سنة .. ولكن اقصى ما يمكننا هو ان نتحدث عن هذا العالم بعد ٥٠ سنة وهي فترة بحساب التغيرات السريعة التي تجري اليوم كبيرة ، كما انها فترة من الممكن ان تمتد اليها حياتنا ونلحق بالبصر رؤية ما نحاول ان نطل عليه بالبصيرة !

على عكس ذلك كانوا قديما يفعلون .

فبسبب ضالة ما ملكوه من علم وتقنية كانت احلامهم ثرية غنية واسعة .

اليوم عندنا العلم وفير والحلم مداه قصير ، وقديما كانت علومهم قليلة واحلامهم شاسعة بعيدة . ولهذا عرف عالم الماضي ما يعرف بالاساطير ، وهي نوع من مد الرؤية والخيال الى افاق المستقبل الذي يتطلع اليه الجيل .

اليوم مثلا تبدو الاسطورة بالنسبة لنا من نوع جيمس بوند ، والرجل الاخضر والمراة الخارقة ، والرجل الذي ثمنه ٦ ملايين دولار ، وبعض سكان الكواكب الاخرى .. وكلها كما ترى شخصيات تمثل القوة والاعمال الخارقة والماديات لانها جميعا شخصيات نابعة من اساس علمي .. من نظريات تقنية وحواسب الكترونية وصمامات كهربائية .

اما قديما منذ كانت الاسطورة تمثل معنى اخلاقيا .. فهي ترتبط بالاخلاقيات البشرية .. من ضعف وقوة ، وشجاعة وجبن ، ومروءة ونذالة ، وتحرر وعبودية .

ولهذا اختلف من يصنع الاسطورة اليوم عن الذين كانوا يصنعونها قديما ..

فالعلماء هم الذين يصنعون اليوم الاسطورة ، اما قديما فقد كان الشعراء هم الذين يصنعون .

والعلماء مدادهم المعامل والادوات الكيماوية والمعادلات الرياضية والشعراء زادهم الخيال والنجوم وافاق الفضاء الرحبة .

واشهر الشخصيات الاسطورية القديمة التي نشات من خيال شعراء الماضي شخصية اسمها اوليس .

وتقول احدى اساطيره انه ما كاد العملاق بوليفيمو يغلب عليه النعاس وينام حتى نهض الاغريق الذين كانوا قد اسرهم في الكهف الذي يعيش فيه ، ثم امسكوا بفرع الشجرة المدبب الذي استعل نارا والذي كانوا قد اعدوه من قبل وغرسوه بكل قوة في عين العملاق الوحيدة (فقد كان بعين واحدة) .

واخذ العملاق الذي اصبح اعمى يزار ويصيح باعلى صوته : النجدة ايها الاشقاء .. النجدة .

وهرع العمالقة الاخرون الذين كانوا يقطنون الكهوف المجاورة على صوت طلبه النجدة ولكنهم اضطروا الى التوقف في الخارج لان بوليفيمو كان قد اغلق مدخل كهفه بصخرة هائلة لا يستطيع ان يحركها احد غيره . ومن الخارج راحوا يسالونه ؟

ـ من الذي يعتدي عليك يابوليفيمو ؟

فصاح العملاق من الداخل ..

ـ لا احد يقتلني .. لا « احد » .. !

قالوا ..

ـ اذا كان لا احد يضايقك فمعنى ذلك انك ضحية كابوس مزعج فادع الالهة ان تخلصك منه .

وتركوه وعادوا الى كهوفهم .

وراح الاغريق عندئذ يغرقون في الضحك ، وقد اصبحوا واثقين من انهم سوف ينجحون الان في الهرب من العملاق الاعمى .. وكان اكثر هؤلاء ابتهاجا هو رئيسهم الذي فكر في ان يسمي نفسه « لا احد » .

وكان هذا الذي سمى نفسه « لا احد » هو اوليس اشهر ابطال الاساطير القديمة على الاطلاق .

ولم يكن اوليس نصف إله ، ولكنه كان رجلا يتحلى بقوة هائلة وبالكثير من الذكاء والدهاء الا انه كان يتميز عن غيره من الرجال بصفتين : الاولى فضول لا يقاوم والثانية دهاء لا حدود له . وكان فضول اوليس في بعض الاحيان عبارة عن رغبة محمودة في معرفة امور جديدة الا انه كان في احيان يستخدمه في اغراض خيرية لكي يخرج به من مواقف خطيرة او ينقذ به زملاءه في مثل هذه المواقف .

لكن اوليس كان يلجا الى دهائه هذا لكي يعد به الخدع لاصدقائه واعدائه على السواء .

وهذه الشخصية الاسطورية كما قلت تنطوي على مشاعر الانسان .. ففي اوليس الجسارة والمخلوف والدهاء وكلها مشاعر انسانية .

وقد تغنى بشخصية اوليس الخرافية ثلاثة من عظماء الشعر ينتمون الى عصور متباينة هم : هوميروس وفيرجيل ودانتي الذي تصور ان اوليس اصبح شيخا متقدما في العمر استولت عليه رغبة عارمة في اكتساب معارف جديدة فاعد سفينة واتجه بها نحو المحيط الكبير الذي كان يمتد الى ما وراء اعمدة هرقل .. وهنا جاءته موجة عاتية مروعة فاوقفت مسيرته ووضعت نهاية للبطل الجسور .

وفي اخر كلماته التي وجهها الى رفاقه وربما الى كافة الرجال قبل ان يبدأ اخر رحلاته قال : اعملوا على ان لا تعيشوا كالسائحة .. ولكن لكي تكتسبوا المزيد من المعرفة ..

وفي هذه الكلمات القليلة ينطوي المغزى العميق لهذه الاسطورة التي عاشها اوليس .. فالانسان لا يستطيع ان تتوقف معرفته عند حد والا تجمد وانما عليه ان يعمل ويعمل من اجل سعادته بالعمل وسعادته بالمعرفة .

* *

وقبل ان ينتقل صنع الاساطير من الشعراء الى العلماء جاءت فترة ساهم الكتاب فيها في صنع هذه الاساطير واختلاق الشخصيات التي تصوروا انها من الممكن ان تظهر يوما .

ومن اشهر هذه الاساطير ماكتبه الكاتب التشيكي كاريل كابيك الذي كان اول من تنبأ باستخدام الانسان الالي ليحل محل البشر في كثير من الاعمال .

وقد توصل كابيك الى هذه النتيجة عام ١٩٢١ قبل نحو ٦٠ سنة عندما كتب مسرحية خيالية تدور حوادثها في عالم ينجح في تركيب واختراع الات ذات شكل بشري ويمكن تزويدها بالعقل الذي هو سر الانسان وفهمه ، وبالطاقة التي يمكنها بها ممارسة اعمال الانسان العادية اليومية .

كان كابيك يرى ان هذه الشخصية ستكون لديها القدرة على ان تعمل اعمالا شاقة فاطلق عليها اسم « روبرت » ومعناها « الاشغال الشاقة » .

ولا يمكن التاكيد ان كابيك هو اول من فكر في مثل هذه الشخصيات الآلية ففكرة صنع الدمى والعرائس التي يلعب بها الاطفال فكرة قديمة .. وقد تم تطوير صناعة هذه العرائس بما جعل بعضها يتحرك ويمشي وبعضها الاخر يصدر اصواتا من شريط مسجل موجود داخلها .

وربما من فكرة هذه الدمى والعرائس استطاع كابيك ان يتصور شخصية « الروبوت » او الانسان الآلي ، وهي فكرة كان الانسان يحلم بها منذ سنوات طويلة منذ بدأ صنع التماثيل البشرية على امل انها خطوة على طريق اوسع ينتهي به الى خلق الانسان .. ! وعندما تاكد العقل البشري ان صنع المخلوق هي من عمل الخالق وحده لا يستطيع الانسان ان يشاركه فيه ، فقد تخلى عن فكرة ان يكون الانسان الآلي مشابها تماما للانسان العادي شكلا . وبدأ العمل في طريق صنع آلة يمكن ان تقوم ببعض اعمال الانسان .

ونجحت التكنولوجيا الحديثة بالفعل في تحقيق هذا الهدف وصنع الانسان الآلي او ما اصبح شهيرا باسم « روبوت » وهو نفس الاسم الذي استخدمه كابيك في مسرحيته الخيالية .

* *

واول روبوت تم صنعه يعود الى عام ١٩٦٠ وكان مصنع جنرال موتورز الامريكية في ولاية نيوجرسي هو اول مصنع في العالم يستخدمه .

ومنذ ذلك الوقت تطورت كثيرا صناعة هذه الالات التي يطلق عليها مجازا الانسان الآلي .

وعندما ننظر الى الانسان العادي نجد انه روح وجسم .. وفي هذا الجسم فكر وطاقة .. ولان الروح من امر ربي فانهم بالنسبة للانسان الآلي ركزوا فيما يكون في الجسم من طاقة وفكر .

وقد نجحوا بالفعل في زيادة قدرة عمل الانسان الالي ، في زيادة طاقته على التحمل والاداء والعمل في ظروف اشد واقسى كثيرا من تلك التي يعمل فيها الانسان العادي .

ثم انهم استغلوا ان هذا الانسان الآلي بلا مشاعر ولا احتياجات للراحة مثل تلك التي يتطلبها جسم الانسان .

ولهذا امكنهم استغلال تشغيل الانسان الآلي ٢٤ ساعة متصلة ، لان هذا الانسان الآلي ليس في حاجة الى ان يترك عمله لتناول فنجان قهوة او وجبة طعام او الاستسلام للراحة بالنوم مثل الانسان البشري .. لا احتياجات للانسان الآلي .. ولا شعور بالتعب او الاجهاد او الصراع او الضيق او الملل او القرف ، وانما عمل الانسان الآلي هو ان يعمل .. !

اما بالنسبة للفكر الذي ميزبه الله الانسان البشري من خلال نعمة العقل فقد حاول العلماء التوصل الى شبيه له في الانسان الآلي عن طريق الحواسب الالكترونية والبرامج التي يتم تزويد الانسان الآلي بها وتسمح له بالتصرف المناسب .

ولكن لا يعني هذا ابدا ان الانسان الآلي اصبح يفكر .. صحيح انه في بعض المواقف يتصرف تصرفا مناسبا للموقف الذي يواجهه ، ولكن الذي علينا ان نعرفه هو ان هذا التصرف يستمده اساسا من فكر وعقل الانسان البشري .. ذلك لان هذا الانسان البشري هو الذي وضع برامج للحواسب الالكترونية التي زود بها هذا الانسان الآلي .. ولو حدث ان كانت هذه البرامج خطأ جاءت تصرفات الانسان الآلي خطأ .. لان هذا الانسان لا يستطيع عن طريق الحواسب او العقول الالكترونية ان يفكر .. انه مجرد آلة تنفذ ما اعطي له من مختلف الاوامر .. وهذه الاوامر منبعها واساسها عقل الانسان البشري نفسه .

وفي العالم يوجد اليوم اكثر من عشرين الف روبوت يتوقع ان تزداد الى عشرة اضعافها مع نهاية هذا القرن .

وتمتلك اليابان الجزء الاكبر من هذا العدد الذي يعمل في المصانع وهو ما يفسر اهم اسباب رخص المنتجات اليابانية وكثرتها بشكل لا تستطيع الدول الاخرى الصناعية ان تنافسها .

ولقد تخطى العلماء حديثا القدرات المحدودة الموجودة لدى الانسان الى قدرات جديدة اتسعت بها بعض انواع الروبوت الجديدة تجعلها ترى في الظلام ، وترى الالوان التي لا يراها الانسان وتسمع الذبذبات التي لا تلتقطها اذنه .

وكل هذه المهام سوف يستطيعها الانسان الآلي عن طريق الحواسب الالكترونية التي تطورت في السنوات الاخيرة وتتطور في السنوات القادمة تطورا اخر مذهلا ..

ولهذا فانهم يتوقعون ان يكون القرن القادم هو قرن الانسان الآلي والحواسب الالكترونية .

ان هذه الحواسب ـ ولا تعجب ـ سوف تكون المساعد الاول للاطباء في القرن القادم بل انها سوف تحل محلهم في بعض الحالات . وعندما يذهب احد الى احدى العيادات في المستقبل فسوف يجري عليه الكشف دون ان يضطر الى خلع ملابسه لان الحاسب الالكتروني هو الذي سيقوم بقياس الضغط والعضلات وتحديد لون البشرة والتنفس وما الى ذلك . كما ستقوم الاشعة السينية وفوق الضوئية بالبحث عن سبب العلة داخل جسمه .

وعقب ذلك سوف يتولى هذا الطبيب الآلي كتابة تشخيص المرض والدواء الذي سيتم ابلاغه آليا الى الصيدلية .

والسؤال : هل معنى هذا ان عالم الغد لن يكون في حاجة الى الاطباء البشريين ؟

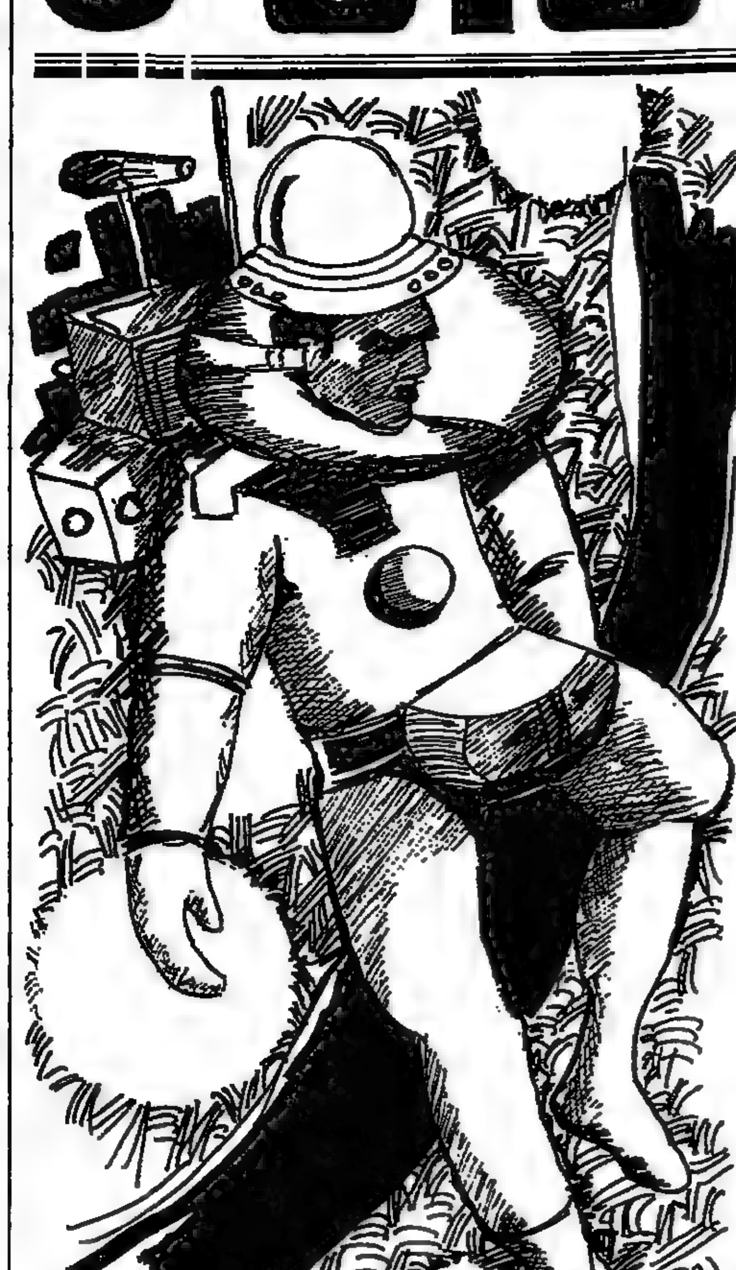
والجواب : مستحيل .. فسوف تبقى الحاجة الى فكر هؤلاء الاطباء والى علمهم الذي يضيفون به الى قدرات الآلات والحواسب الالكترونية التي تشير كل الدلائل الى انها سوف تكون صاحبة الكلمة الاولى في معظم ميادين الحياة .

حتى ميدان التعليم سيتم عن طريق الحواسب الالكترونية تلقي الاجيال القادمة دروسها في المدرسة .. بل اعجب من هذا سوف يتعلم طلبة المستقبل دروسهم في منازلهم لانهم لن يكونوا في حاجة للذهاب الى المدرسة .. فالتلميذ يذهب الى مدرسه للقاء بمدرسة ، اما في عالم المستقبل فان المدرس سوف يجيء الى التلميذ اينما كان .. في البيت ، او النادي ، او حتى المقهى .

ولا استطيع ان امنع نفسي من سؤال : اذا كان الانسان الآلى والحواسب المتطورة سوف تصنع كل هذا في المستقبل وهي بالفعل بدات حاليا صنعه .. الن يصيب ذلك انسان المستقبل بالفراغ الرهيب ؟

ان بعض آثار الانسان الآلى تظهر اليوم في البطالة الواضحة المنتشرة في معظم الدول الصناعية المتقدمة .. ومن المؤكد انه مع حلول الالات محل الانسان سوف تزداد هذه النسبة من البطالة .. فطاقة الانسان البشري سوف تتواضع امام طاقة الانسان الآلى .

وليس بعد ذلك غير ان يقتل الانسان الآلى الانسان البشري ، تماما كما قتل فرانكشتين صاحبه ، او ان يبقى للعقل الانساني قدرته على الخروج من هذا المازق الغريب الذي سيتعين عليه ان يواجهه بعد ان نجح في صنع الانسان الالي .



رؤية علمية

السحاب الكوني

نحن نعيش في وجود نجهل الكثير عنه ، وفي كون لا يمكننا ان نستوعب اسراره ، وكل ما استطعنا ان نتوصل اليه حتى الان من علم يعتبر قطرة صغيرة من محيط ضخم للمعرفة لا حدود له ولا نهاية لابعاده ، وصدق الحق سبحانه وتعالى حين يقول في محكم كتابه الكريم : « وما اوتيتم من العلم الا قليلا » .

.. الى ايام قريبة كان الانسان لا يعرف شيئا ذا اهمية عن الفراغات الموجودة بين المجرات ، ومن المعروف ان المجرة *Galaxy* عبارة عن تكوين فلكي هائل يضم عددا كبيرا من النجوم وتوابعها من الكواكب ، كما هي الحال مع الشمس التي نالفها ، والتي تغذي الحياة على سطح كوكب الارض وباقي الكواكب التي تدور حولها بكل ما يلزمها من طاقة حرارية وضوء .

ما نحب ان نشير اليه هو ان الفلكيين لم يكونوا على دراية بما يوجد بين المجرات : هل هو عدم ؟ ام فراغ ؟ ام ان هناك بعض الغازات الخفيفة كالهيدروجين التي استطاعت ان تهرب من المجرات الى هذا الفراغ السحيق الذي يبدو من خلال التلسكوبات المكبرة كانه لا نهاية له ، ولا حدود لابعاده .

واخيرا .. ومنذ فترة بسيطة ، اكتشف الفلكيون سحابة غازية كبيرة تدور في الفرغات الموجودة بين المجرات وهو اول اكتشاف من هذا القبيل وربما يؤدي هذا الاكتشاف الى القاء المزيد من الضوء على معرفتنا بالوجود كما يمكن ان يقودنا هذا الاكتشاف الى اثبات وجود كتلة مفقودة من الكون لم نكن نعلم عنها شيئا .

يرى بعض الباحثين من جامعة كورنيل *Cornell University* الامريكية ان السحابة الكونية التي اكتشفت ضخمة جدا وثقيلة جدا ايضا وهي تتكون من غاز الهيدروجين المتعادل (اي لا يحتوي على أي شحنات كهربية) وبذلك فان هذه السحابة تعد اول واحدة من السحب الكونية التي يكتشفها الانسان لأول مرة خارج نطاق المجرات .

ولا نزال الى الان لا نعلم شيئا عن طبيعة هذه السحابة ، اللهم إلا انها ذات تركيز عال جدا من الغازات ، حيث تزيد كثافتها عن كثافة الغازات في شمسنا المالوفة بحوالي بليون مرة اما طول هذه السحابة فقد قدره العلماء بثلاثمائة الف سنة ضوئية ، وهذا يعني أن هذه السحابة اكبر بكثير من مجرتنا التي نتواجد فيها شمسنا وكوكبنا الارضي والتي تعرف باسم مجرة « درب التبانة » *eht Milky way* ، (والسنة الضوئية هي المسافة التي يستغرقها الضوء في سنة واحدة ، (ومن المعروف ان الضوء ينتقل بسرعة هائلة تصل الى ٣٠٠ الف كيلومتر في الثانية الواحدة خلال الفراغ) ، وايضا فان السطح الطولي لهذه السحابة يدور بسرعة تبلغ ٥٠ ميلا في الثانية تقريبا ، وهي سرعة هائلة تكفي لبعثرة الغازات الموجودة في السحابة لو لم تكن هناك اية مواد تجذبها ، وفي حالة وجود مادة تجذب الغازات وتمنع بعثرتها من هذه السحابة الكونية الهائلة ، فان كتلة هذه المادة يجب ان تكون اثقل من كتلة السحابة مائة مرة على الاقل ، وهذا يعني انه ربما تكون في السماء الفسيحة بعض الاجسام التي لا نراها او الكتل المفقودة .

ويعلق الدكتور يرفانت ترزيان *Yervant Terzian* رئيس قسم الفلك بجامعة كورنيل الامريكية على هذا الاكتشاف قائلا « نحن لم نر شيئا مثل هذا من قبل ، ولم نر سحابة كونية بمثل هذا الحجم او تلك الضخامة ، وربما تكون هذه السحابة هي المادة الاصلية لمجموعة شمسية لم تاخذ بعد شكلها المحدد » .

ويجب الا يخلط القارىء بين السحب الكونية الموجودة بين النظم الشمسية في المجرة الواحدة وبين هذه السحابة الموجودة خارج نطاق المجرات ، والتي شاهدها العلماء صدفة ، حين كان احدهم يضبط تلسكوبه لكي يلاحظ بعض المشاهدات الفلكية الاخرى وراى حافة السحابة من خلال التلسكوب انئذ .

.. وهكذا يظل العلم في تقدمه ، وفي نفس الوقت يزداد احساسنا بعجزنا في هذا الوجود وصدق الحق سبحانه وتعالى حين قال : « سنريهم اياتنا في الافاق » ..

محمد عبدالقادر الفقي

منهيا الاسبوع السادس عشر دون هزيمة :

الإتفاق ألغى فعالية القادسية وحمد وصل متأخراً!

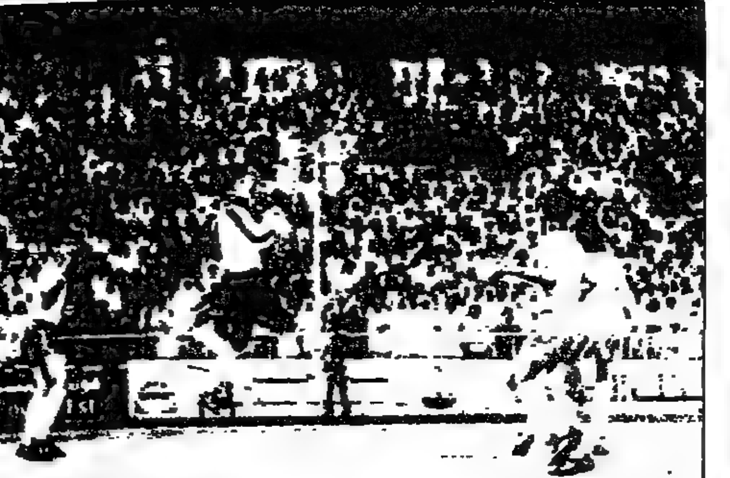
أهداف ثلاثة .. وأكثر منها ضاع والفودة أدارها بكفاءة ..

كتب ـ خالد الحملي :

.. مباراة مساء امس الأول بين الاتفاق والقادسية كانت تهم فريقين احدهما طرف المباراة وهو الاتفاق الذي لازال يواصل السباق نحو صدارة الدوري بثقة وتاكيد .. والطرف الثاني الذي تهمه نتيجة المباراة هو الهلال الذي يفصله عن الاتفاق فارق النقطة .. فقد تطلع الهلاليون على امل ان تخرج القادسية ولو بنقطة التعادل لتوسيع فارق النقاط بينه وبين الاتفاق الذي بدوره وزع هدفي المباراة على شوطيها تاركا دفاعه الفرصة للاعب القادسية حمد الدوسري من احراز هدف فريقه في اللحظات الأخيرة من المباراة ..!!

اللقاء بشهادة جميع من حضر الى الملعب كان لمصلحة الاتفاق انتشارا وسيطرة وتفوقا واهدافا .. وخرجت جماهير الاتفاق سعيدة بالفوز .. سعيدة بان الاتفاق هو الفريق الوحيد الذي لم يعرف الهزيمة حتى نهاية الاسبوع السادس عشر ..!!

ما جرى في مباراة الاتفاق والقادسية تتكلم عنه السطور التالية :



● طلال كان مبدعا وصد اكثر من كرة

● هدف الاتفاق الاول

[الشوط الأول]

لم تكد تمض ثلاث دقائق منه حتى دشن حمد الدوسري من القادسية اول الفرص الضائعة وهو يلعب كرة براسه اعتلت العارضة رد عليه جمال محمد بكرة جميلة هياها أمام المرمى اضاعها عدم متابعتها من قبل زملائه .. بعد هاتين الفرصتين مال اداء الفريقين الى الحذر المشوب بتوتر الأعصاب .. وكانت الهجمات مناورة مكشوفة بين هجوم الاتفاق ودفاع القادسية الذي تحمل مع حارسه طلال الدوسري العبء الأكبر .. وقد تاوه الجمهور لفرصتين أهدرهما الاتفاق الأولى في الدقيقة ٢٠ من كرة ابوحيدر العكسية ولا احد يتابع والأخرى في الدقيقة ٣٣ واضاعها جمال محمد لتسرعه لترتطم كرته بالشبكة ولكن من الخارج !!

الاتفاق له في الدقيقة ٣٧ مصادفات سعيدة في اغلب مبارياته وتكررت الصورة مرة اخرى ضربة حرة غير مباشرة لصالحه يلعبها فيصل البدين يباشرها صالح خليفه على الطاير بالراس داخل مرمى القادسية معلنا الهدف الأول في الشوط الأول وهدف جميل .. وكاد ابوحيدر ان يسجل بعده بـ ٣ دقائق الهدف الثاني لولا انه تسرع في التصرف بكرة جمال محمد المحولة له باتقان واهدرها ..!!

[الشوط الثاني]

□ جاء اكثر اثارة من الشوط الأول وتوقع الكثيرين ان تضغط القادسية لتسجيل التعادل خاصة بعد ان لاحت لها في الدقيقة ١٠ فرصة ثمينة على اثر خطأ ملعوب وبدد الفرصة احمد البيشي الذي لعبها فوق العارضة وعادت القادسية للهجوم وينقذ سلمان حمدان فريقه من هجمة قدساوية ليتنبه الاتفاقيون لما يجري وينظمون صفوفهم من جديد وعند الدقيقة ١٧ اضاع لهم جمال محمد السيء الحظ في هذه المباراة هدفا اكيدا من كرة باخشوين داخل خط الـ ١٨ والمرمى امامه ومع هذا اضاعها وسط دهشة الجميع .

واستمرارا لمسلسل الفرص عمر باخشوين يلعب كرة قوية يمسكها حارس القادسية على دفعتين !!

واصل الاتفاق الهجوم وعلى طريقة « كثر الطق يفك اللحام » تحقق ذلك في الدقيقة ٢٩ عندما عرقل عبدالرحمن سالم قلب دفاع القادسية جمال محمد وهو منفرد بالمرمى لم يتردد محمد فوده حكم المباراة في احتسابها ضربة جزاء سليمة تقدم لها الكابتن سلمان حمدان ولعبها قوية داخل الشبكة لتمزقها وتخرج الى الخارج وسجل الاتفاق الهدف الثاني في الشوط الثاني .. وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة انقذ حارس القادسية المتالق طلال مرماه من هدف ثالث عندما حول بصعوبة كرة صالح خليفه المتجهة الى الكورنر .

وفي الدقيقة الأخيرة من الشوط الثاني تباطا سلمان نمشان وسامي جاسم في تخليص الكرة من امام حمد الدوسري الذي هياها لنفسه بثقة وهدوء ولعبها على يمين مبارك الدوسري هدفا قدساويا جاء متاخرا ليعلن معه الحكم نهاية اللقاء !!

[حول المباراة]

□ اصيب مروان الشيحه وحل محله عمر باخشوين والتغير الثاني للاتفاق تمثل في خروج ابوحيدر ونزول يوسف خميس .

□ ايضا خرج من القادسية سعيد الشهراني واحمد ابوالحسن ولعب عنهما عبدالله سالم وعادل بورشيد !!

□ ثلاث بطاقات صفراء كانت من نصيب عبدالله ابوالحسن وعبدالرحمن سالم من القادسية وسلمان نمشان من الاتفاق !!

□ طلال الدوسري ـ عبدالرحمن سالم ـ احمد البيشي تالقوا من القادسية وبقية زملائهم لا حس ولا خبر ولا مستوى !!

□ جمهور القادسية اتجهت انظاره الى حمد الدوسري الذي يعطي لقاء الاتفاق درجة من الأهمية وفعلا سجل لهم هدفا لكن بعد فوات الأوان !!

□ الفرقة الاتفاقية لعبت للفوز من البداية .. تفاهم اللاعبين وتجانس الخطوط واحساس الفريق باهمية النقطتين كل هذا ساهم مع عوامل اخرى في كسب الاتفاق للمباراة ..

□ محمد فوده هو الآخر ساهم بكفاءاته التحكيمية في انجاح لقاء قطبا الشرقية .

الريـاض .. ترشيح وأتوبيس واصابات !!

.. قرر مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى تاجيل انعقاد الجمعية العمومية لنادي الرياض الى يوم تحدد له الأربعاء المقبل .. وقد سبق الاعلان اكثر من مرة عن باب الترشيح للدخول في مجلس الادارة ومن ابرز المرشحين للدخول في الادارة الشيخ عبدالله القنعير رجل الاعمال والذي عمل فترة سكرتيرا لتحرير الزميلة « الجزيرة » ولعب للنادي ايضا ومعه الأستاذ صالح العمري من الشباب المؤهل ..

هذا وقد قدم اثنان من مجلس الادارة استقالتهما وهما طارق التميمي امين الصندوق لظروفه الخاصة وعبدالله ابا الخيل لعمله في مكتب السعودية بالدنمارك .. واما الخمسة البقية الذين رشحوا لتفسهم مرة اخرى فهم : محمد ابوسبعة رئيسا ـ محمد الشبيلي نائب الرئيس ـ احمد العلولا سكرتير عام النادي ـ منصور ابا الخيل عضوا ـ محمد العلي عضوا ..!!

وسيتم في الاجتماع مناقشة التقارير المالية والادارية والاستعدادات للموسم القادم في كافة الانشطة .

□ بين شوطي مباراة الرياض والطائي التي انتهت للتعادل عصر اول امس قام ابناء منصور المطرف عبدالرحمن وعبدالعزيز ومحمد بتقديم اتوبيس للنادي نظرا للنتائج السارة للفريق وازدياد فرص امله في العودة للممتاز مرة اخرى .. ومن المعروف ان اسم المطرف يقترن بتاريخ وعراقة الرياض !!

□ ارتفع عدد ضحايا الاصابة بنادي الرياض الى ثلاثة وهم ابراهيم المفرج ومايسترو خط الوسط هشام بشير وصلاح السقا نجم الفريق الذي وضعت رجله في الجبس بعد مباراة فريقه مع الانصار !!

اليوم في دوري اليد :

الهلال والأهلي وسباق على بطولة الدوري

□ فريق الهلال لكرة اليد

جدة ـ عبدالعزيز بخاري :

يلتقي هذا اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة فريقا الاهلي والهلال ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد وذلك في المباراة المؤجلة نظرا لاشتراك الاهلي في بطولة الخليج وتعتبر هذه المباراة اقوى مباريات الدوري لقوة الفريقين وما يملكان من نجوم هذه اللعبة على مستوى المملكة والعالم العربي حيث يمثل لاعب الهلال الاجنبي مصطفى الاحمر قوة ضاربة في الفريق الهلالي ولاعب دولي في منتخب مصر .. بالاضافة الى الكابتن الخلف والطريف والمحيسن بينما تظل الحراسة الهلالية نقطة الضعف البارزة في الفريق .

يلعب الاهلي هذه المباراة واضعا في اعتباره الفوز حتى يقوي من امله في الفوز بالبطولة والاهلي حاليا في قمة استعداداته وفي قمة مستواه ومؤهل لكسب الهلال والبطولة لاسيما بعد تحقيقه لبطولة الخليج بجدارة ويقود الاهلي كابتنه خالد جان وصانع العابه طلال هاشم وجناحه سمير عبدالله ولاعب الدائر محمد جوهر .. فرصة الاهلي كبيرة في تحقيق البطولة خاصة بعد تعادل الهلال والخليج وسيحضر لقاء اليوم جماهير اهلاوية كبيرة تقف وراء فريقها لتشجيعها على تحقيق الفوز حتى يقترب من الصدارة .

سلة القادسية من خلال مدير كرتها :

لدينا خطتان وقرار الاتحاد ظلم كثيرين نحن منهم!

حول عددا من الرسائل الواردة للصفحة يتسال اصحابها عن سلة نادي القادسية الحاصلة على بطولة المنطقة للدرجة الثانية اثرنا من جانبنا الاتصال بالاستاذ احمد القرون مدير كرة السلة بالنادي الذي استهل الحديث بالاشارة الى حداثة تكوين اللعبة بالنادي علما ان البداية الحقيقية بدات مع مجيء المدرب الكوري المستر كيم وهو غني عن التعريف فقد عرفه الجمهور الرياضي من خلال تدريبه لنادي النصر وتمكن خلال سنتين من الصعود بسلة النصر من الدرجة الثانية الى الاولى ثم الممتاز وقد واجهنا في البداية نوعا من الصعوبات ليست ادارية ولاتدريبية انما تكمن في عدم انتظام بعض اللاعبين في التدريب لظروف دراسية جامعية امثال زياد مغربل ، غسان سمان .. ومع ذلك وقفت الجهود وهزمنا اندية سبقتنا خبرة واعدادا مثل النور بسنابس لنصل الى المباراة النهائية على بطولة المنطقة ونلعب مع الخويلدية لجمل المباريات من الطرفين ونكسب اللقاء ٥٩/٥٨ ..

□ وفي سؤال عن اعداد الفريق القدساوي للسلة للايام القادمة اجاب مدير الكرة :ـ

الخطة السابقة كانت على المدى القصير والخطة الحالية تتمثل في الاعتماد على التكثيف في اختيار البراعم من ذوي الطول المناسب وارجاء تمارين يومية تصل الى ما يقارب من ثلاث ساعات ومما يثلج الصدر اننا وجدنا في براعم اليوم أمال الغد الرغبة الجادة في الحضور وحب التدريب .. وحاليا نستعد لبطولة كاس الاتحاد السعودي للسلة حيث ستكون اولى مبارياتنا في الجوف امام القلعة والثانية في جدة مع الاهلي وهي فرصة للعب في اجواء مختلفة .. ومن ناحية قرار اتحاد السلة القاضي بعدم وجود صعود هذا الموسم وهبوط اربعة اندية والاكتفاء بثمانية في الممتاز ومثلها بالاولى حول ذلك قال الاستاذ احمد :ـ

من وجهة نظري المتواضعة ان هذا القرار ظلم كثيرين ونحن اولهم لقد هيئت ادارة النادي مشكورة كل الامكانيات لفريق السلة متلما وفرت الاهتمام التام بجميع اللعبات وتم احضار مدرب له وزن عالمي وكلفنا ماديا وحققنا بطولة المنطقة ومع هذا بدلا من دفع مسيرتنا الى الامام ياتي قرار الاتحاد بهذه الصورة يثبط عزيمة ويقلل من روح الحماس وبودي لو اعاد الاتحاد النظر في هذا القرار انصافا لاندية تاثرت منه .. وبالنسبة للتحكيم في مباريات المنطقة اجاب القرون :ـ

ان اندية المنطقة الشرقية سعيدة الحظ بان يحكم مباريات السلة لفرقها حكام دوليين اكفاء امثال علي الطلال ، محمد عبدالحكيم ، عبدالرحمن بدوي ..

في ختام اللقاء مع مدير سلة القادسية اشار الى ان الفريق ادى جميع مبارياته دون ايقاف او اعتراض من اللاعبين ونوه بالاشادة الى كافة نجوم الفريق .. وقال ان كاس بطولة المنطقة هو الاول من نوعه الذي يحققه فريق السلة ليضاف ذلك الى كؤوس البطولات الاخرى وبودي اشكر واقدر جميع من ساند ووقف مع الفريق ادارة ولاعبين وجمهور ونعدهم ان تكون دائما محط ثقة وعنوان رضا للوصول بالفريق الى الآمال المقصودة ..



□ احمد القرون □□

الأهلي والمريخ يخرجان متعادلين

فريق المريخ لكرة القدم

القاهرة ـ ا ف ب :

صعد النادي الاهلي المصري امس الاول في الخرطوم لدور الثمانية لنهائي كاس افريقيا للاندية الابطال وذلك لتعادله بلا اهداف مع فريق نادي المريخ السوداني .

وكان الاهلي قد فاز على المريخ في المباراة الاولى التي لعبت في استاد القاهرة بهدف للاشيء وقد دافع بشدة في السودان عن تفوقه الطفيف .

وكان بطل مباراة الخرطوم بلا منازع حارس الاهلي ثابت البطل الذي انقذ الشبكة من عدة اهداف محققة .

طائرة الاتحاد تسقط طائرة النصر

جدة ـ مكتب اليوم :

ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائرة التقى فريقا الاتحاد والنصر على صالة رعاية الشباب بجدة مساء امس الاول وقد تمكن الاتحاد من الفوز على النصر مواصلا تصدره الدوري وكانت المباراة قوية من الطرفين وكاد الاتحاد ان يخسر المباراة لولا سوء التغطية وعدم تمكن حائط الصد النصراوي من الصمود امام الهجوم الاتحادي الضاري وكانت نتائج الاشواط كالاتي :

الشوط الاول ١٥/١٢ لصالح النصر .

الشوط الثاني ١٥/٤ لصالح الاتحاد .

الشوط الثالث ١٥/٩ لصالح الاتحاد .

الشوط الرابع ١٥/٢ لصالح الاتحاد .

■ ■ ■ ■ ■ ■

الكفاح يقطع المرحلة الثانية في الكاس

جدة :

استطاع فريق الكفاح من الفوز على فريق الربيع بنتيجة ٤/٣ بعد مباراة جيدة من الطرفين وقد حسمت نتيجة المباراة بعد انتهاء وقتها الاصلي والاضافي بالتعادل وذلك بضربات الجزاء . وبهذا الفوز لفريق الكفاح يواصل مسيرته في دوري الكاس ويدخل دور الـ ٣٢ .

■ ■ ■ ■ ■ ■

صعود تيزي اوزو لدور الـ ١٦

الجزائر ـ ا ف ب :

صعد نادي الشباب الاليكتروني لتيزي اوزو الى دور الـ ١٦ لكاس افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الدوري وذلك بعد فوزه على نادي الاهلي الليبي يوم امس الاول في تيزي اوزو ٣/صفر مباراة العودة اقيمت في دور الـ ٣٢ .

وكان النادي الجزائري قد فاز في مباراة الذهاب ١/صفر .

■ ■ ■ ■ ■ ■

الاهلي يكسب الرياض في السلة

جدة ـ عبدالعزيز بخاري :

كسب فريق الاهلي لكرة السلة مباراته التي اقيمت مساء امس الاول على صالة رعاية الشباب بجدة وذلك امام الرياض في مباراة هزيلة المستوى من الفريقين وقد انتهى اللقاء بفوز الاهلي ٧٥/٦٥ وكانت نتيجة الشوط الاول لصالح الاهلي ٣٧/٣٥ .

من بريد [اليوم الرياضي] :

مصاب بمرض القرحة بسبب إدارة الهدى .. وثناء على القادسية المطالبة بفتح فرع للفروسية بالمنطقة .. وشكرا لهذا المدرب

■ الاخ الكريم علي الدروره ـ تاروت ـ

نامل افادتنا هل النادي الذي اشرت اليه قد رفع اوراقا الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب بطلب الرغبة بالتسجيل وماذا تم بهذا الشان .. الاجابة هي التي تحدد امكانية نشر ما بعثت به الينا .. وتحيه لك من الجميع ..

■ الاخ : غيور على لعبة كرة اليد ـ

نقف الى جانب الغيرة اذا كانت من اجل الصالح العام او من اجل حايقة ما .. ورسالتك تعذر نشرها لعدم امكانية التعامل مع هذه الرموز ومجهولي الهوية !!

■ الاخ احمد عيدان ـ

يحيي في رسالته ادارة نادي القادسية ولاعبيها المخلصين على البطولات التي تحققت سواء على مستوى المملكة او المنطقة الشرقية وهي بطولات العاب القوى للدرجة الاولى ، المصارعة ، الملاكمة ، الجودو ، بطولة السلة درجة ثانية وغيرها .. انها بطولات لا دخل للحظ بها لقد جاءت نتيجة التصميم والسهر والرغبة الصادقة في ان تظل القادسية في واجهة الشرقية بطولات .. وامال !!

■ الاخ : ناصر حسن ابوسرير ـ

يقول انه مشجع مصاب بمرض القرحة بسبب تصرفات ادارة نادي الهدى بتاروت ويقول انه مر وقت طويل والجمعية العمومية لم تعقد لانتخاب اعضاء ادارة للنادي وذلك لعدم حضور رئيس النادي واعضاء ادارته .. كما ان النادي غارق الى « شوشته » في الديون .. وبدورنا نامل من مكتب الرعاية بالمنطقة لفتة اهتمام لما يجري في الهدى حتى لاتسري عدوى القرحة الى البقية .

■ الاخ جلال الدين محمد المعي ـ المدينة المنورة ـ

الصورة للارشيف والنشر فقط .. وشكرا ..

■ الاخ الصديق عبدالله محمد القحطاني ـ الاحساء ـ

الفكرة جميلة .. فقط الاختيار لم يكن مناسبا لوضع الفرق من حيث الترتيب .. حاول مرة ثانية وتحياتنا لك ..

■ الاخ محمد حمود القرني ـ المنطقة الشمالية ـ

كتبت الاسم ونسيت العنوان وهو ضروري لنشر موضوعك وشكرا ..

■ الاخ ناصر حمد الخالدي ـ الثقبة ـ

يقول الفروسية رياضة عربية اصيلة اوصى بها نبينا العظيم عليه افضل الصلاة وازكى التسليم ولاهتمام المسئولين بهذه الرياضة من خلال نادي الفروسية الذي يولي هذه الرياضة الرعاية اللازمة لذا اود باسم اهالي المنطقة الشرقية مطالبة القائمين على النادي بفتح فرع لنادي الفروسية بالشرقية ليتمكن محبي هذه الرياضة من اشباع ميولهم وتنمية مواهبهم والامل يبقى كبيرا ومفتوحا لحاجة المنطقة الى فرع لنادي الفروسية .

■ الاخ عبدالمحسن محمد كيدار ـ

يثني في كلمته على مدرب نادي النور بسنابس حماده المنشاوي الذي غادر الى بلاده بعد ان مكث ٨ سنوات كان خلالها مثالا للالتزام والاخلاق والاخلاص .. ما قدمه المنشاوي من بذل وعطاء لنادي النور يفوق ما قدمه النادي له .. وشباب النادي يشعرون باسف كبير لوداع هذا المدرب العزيز على نفوس منسوبي النادي ..

■ الاخ الصديق مساعد محمد الأسود :

رسالتك اثلجت صدورنا لما حمله من ثناياها من وعي ومثالية تتمتع بها .. اما الفئة من المشجعين الذين يحاولون الاساءة الى الفرق الاخرى فهؤلاء يمثلون انفسهم فقط ويمثلون الوجه المعتم .. ولا يمكن وضعهم في خانة الرياضيين .. والرياضة نبل واخلاق واحترام لمشاعر الاخرين .

■ الاخ عبدالله سليمان الريس ـ

تحياتك وصلت وموضوعك في طريقه للنشر ..

مسابقة لكرة القدم في الاحساء

اليوم ـ مكتب الاحساء ـ عبدالله القنبر :

قرر نادي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بمنطقة الاحساء تنظيم مسابقة لكرة القدم يشترك فيها بعض الشركات والدوائر الحكومية تحت اشراف مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاحساء وقد تم تحديد الشركات والدوائر المشتركة التالية :

١ ـ مستشفى الملك فهد ..
٢ ـ جامعة الامام محمد بن سعود ..
٣ ـ الهاتف السعودي .
٤ ـ الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..
٥ ـ مشروع الري والصرف ..
٦ ـ مركز الاعداد المهني ..
٧ ـ شركة الكهرباء .
٨ ـ مرور الاحساء ..
٩ ـ مصلحة المياه .
١٠ ـ البنك الزراعي .
١١ ـ مركز التدريب المهني .
١٢ ـ مؤسسة الميرزي .

ولم يحدد موعد اقامة هذه الدورة حتى الآن ليتم دراستها وصدور موافقة الجهات المختصة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب التي ستشرف عليها وصرف الجوائز للفرق الفائزة اما تكاليف نفقات الدورة فستتحملها الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بمنطقة الاحساء .




الفتح يطلب حافلة جديدة

الاحساء/مكتب اليوم :

تقدم نادي الفتح للرئاسة العامة لرعاية الشباب بطلب يوضح فيه تضرر وتحطم اتوبيس النادي الذي وقع له حادث على طريق الشمال اثناء سفر النادي لاجراء لقاءات ودية مع نادي القلعة بالجوف وتسبب هذا الحادث في اصابة بعض اللاعبين وحدث ذلك خلال شهر ذو الحجة في نهاية عام ١٤٠٢ هـ .

ولا يزال الفتح ينتظر قرار الرئاسة بصرف سيارة جديدة .

محطة

ماهو المطلوب من اتحاد العاب القوى ؟؟

●● الانجاز الرائع الذي تحقق الاسبوع الماضي بفوز المنطقة الشرقية ببطولة منتخبات المناطق لالعاب القوى على مستوى المملكة كان وراءه وهو سادس انجاز متتالي للمنطقة رجال نذروا انفسهم لهذه اللعبة المثيرة القوية .. انهم مدربوا الاندية ومنتخب المنطقة الشرقية .. اضافة الى اللاعبين الذين كانوا مثالا طيبا لتنفيذ تعليمات مدربيهم ..

واذا كان لنا من كلمة تقدير وعرفان فهي للاستاذ محمد الشرقاوي مدرب منتخب المنطقة الشرقية ولسبع سنوات مضت كان فيها نعم المدرب المخلص والذي على يديه تحقق هذا الانجاز العظيم .. لقد اوفيت بالعهد ايها الشرقاوي فهاهم ابناؤك يحصدون البطولات بعد ان اعطيتهم من جهدك واخلاصك ما يجعلهم جديرين بتحقيق هذه البطولة والبطولات القادمة .

هناك ايضا الاساتذة والمشرفين حاليا على التدريب في هذه اللعبة وهم : حسن عبدالجليل مدرب نادي القادسية ، واحمد خميس مدرب نادي النور ومحمد بهاء بسيوني مدرب الجزيرة ومحمد حسنين مدرب الخويلدية وزين العابدين مدرب الثقبة .. حيث استطاع هؤلاء المدربون الاكفاء السير قدما بفريق منتخب الشرقية الى الامام وعلى أيديهم تحققت البطولة السادسة لهذا العام والان وبعد تحقيق هذه البطولة لنا سؤال نوجهه الى الاتحاد السعودي لالعاب القوى وهو :

ما هو المردود الذي جناه هؤلاء اللاعبون والمدربون ولست سنوات متتالية ؟؟

ـ المطلوب من الاتحاد السعودي لالعاب القوى والذي يراسه صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز والذي عرف عنه تقدير جميع المخلصين والمبدعين في جميع الالعاب .. لهذا فلنا رجاء من سموه الكريم مكافاة هؤلاء الابطال لكي تكون حافزا قويا لهم ولجميع لاعبي المناطق الاخرى حتى تستطيع ان نشاهد منافسات اقوى ولكي يشعر لاعبونا بلذة هذا التفوق ..

.. وللجميع تحياتي ..

محمد الغدير

في اجتماع اتحاد القدم

جمال فرحان يلعب محلياً ومشاركة خارجياً تقررها هذه اللجنة!

إيقاف الجوهر سنة وصمدو وبورشيد والسعيد ثلاثة أشهر

درع الدوري بعد مباراتي الرياض والدمام ومباريات الكأس تبدأ في ...!

الريـاض ـ واس :

عقد ظهر امس الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعا له برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس الاتحاد .

وذكر سمو الامير فهد بن سلطان بان الاتحاد قد استعرض في اجتماعه برنامج منتخبات المملكة الثلاثة . الدرجة الاولى والشباب والاشبال خلال الموسم القادم حيث نوقشت المعسكرات والدورات التي سيتم الاشتراك بها .

وقال سموه بأن الاتحاد قد ناقش برامج الموسم القادم وموعد بدايته ولا تزال الدراسات مستمرة حول ذلك بموجب الارتباطات التي تشارك فيها المنتخبات .

واضاف سموه بان الاتحاد قد احيط علما بالخطاب الوارد من الاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن اللاعب جمال فرحان حيث تمت الموافقة على مشاركته في النشاطات المحلية اما النشاطات الخارجية فستقرر لجنة الانضباط بالاتحاد الدولي ذلك في اجتماعها الذي تعقده الشهر القادم في زيورخ .

واكد سموه بان الاتحاد قد رشح اللاعبين مهنا سبيل وخالد الدوسري ومحمد عبدالجواد كلاعبين مثاليين .

واوضح سموه بان تسليم درع بطولة الدوري هذا الموسم سيتم بعد المباراة النهائية مباشرة والتي تقرر صاحب المركز الاول سواء مباراة الهلال والنصر في الرياض او مباراة الاتفاق والنهضة في الدمام حيث يتنافس فريقا الهلال والاتفاق على صدارة الدوري الممتاز .

وقال سموه بان قرعة مسابقة كأس جلالة الملك المفدى لكرة القدم ستجري صباح يوم الجمعة الموافق الخامس والعشرين من شهر جمادي الثانية الجاري في مدينة الرياض على ان يبدأ دور الـ ٣٢ للمسابقة بعد اسبوع من ذلك .

وقد أصدر الاتحاد السعودي لكرة القدم عدة قرارات لبعض اللاعبين الذين تقرر ايقافهم بسبب بعض المخالفات التي حدثت اثناء الدوري العام على النحو التالي .

ايقاف عبدالله العبيد ومنصور النبياني من نادي كميت لمدة ثلاثة اشهر ، ايقاف اللاعب عبدالعزيز عمر صمدو من الاهلي لمدة ثلاثة اشهر تبدأ من ١٤٠٣/٤/٢٠

عدم الموافقة على الالتماس المقدم من لاعب الاتحاد سعد الدوسري برفع المدة المتبقية من ايقافه .

ايقاف عبدالعزيز الدوسري ومشاري السحيم وناصر المحسن من نادي الجيل لمدة سنة كاملة .

ايقاف يحي الشهري من نادي عكاظ لمدة سنة وعبدالله عبدالغني عسيري لمدة ستة اشهر .

ايقاف مبارك العقيلي وناصر الزعاقي من نادي الكوكب لمدة ثلاثة اشهر . ايقاف اللاعب ناصر سالم النزهة من نادي الجبلين لمدة ستة اشهر . ايقاف اللاعب يوسف السعيد من الروضة وعبدالرحمن بورشيد من القادسية لمدة ثلاثة اشهر .

ايقاف اللاعب مطر الجوهر من نادي النهضة لمدة سنة كاملة مع توجيه انذار لمدير الكرة بالنادي بسعد الفيصل .

ايقاف عبدالرحمن شتوي وعبدالعزيز سالم سلامة من نادي عكاظ لمدة ثلاثة اشهر . وايقاف عامر عسيري لمدة سنة مع توجيه انذار لمدرب النادي ابراهيم عزوز .



□ سمو الأمير فهد بن سلطان □



□ جمال فرحان □

□ مطر الجوهر □

الاتحاد العربي للألعاب الرياضية يستعد للمؤتمر الرياضي الثاني

كتب ـ عبدالعزيز الصائغ :

يقوم الاتحاد العربي للألعاب الرياضية الان بالاعداد لاستضافة المؤتمر الرياضي العربي العام الثاني المقرر عقده في الرياض خلال الفترة من ١٠ الى ١٦ يناير ١٩٨٤ الموافق ٧ الى ١٣ ربيع ثاني ١٤٠٤ وذلك بهدف وضع استراتيجية عربية رياضية موحدة وكذلك تنسيق المواقف والاراء العربية في المحافل والمنافسات الدولية .

وأوضح الاستاذ عبدالله الديني مدير اللجنة الاولمبية السعودية والاتحاد العربي والالعاب الرياضية انه يجري الان وضع اللمسات النهائية لتشكيل اللجان المقترحة العاملة في المؤتمر وعددها ثمان لجان تختص بالتشريعات والبحوث والطب الرياضي والعلاقات العربية والدولية والتربية البدنية والرياضية والاعلام الرياضي والمنشآت والتجهيزات واستراتيجيات الرياضة والعلم الدولي للشباب .

وأضاف ان الامانة العامة للاتحاد تقوم في ذات الوقت لاجراء اتصالات مكثفة مع الدول العربية الاعضاء من أجل ترشيح مندوبيها في عضوية هذه اللجان وكذلك لتزويد الامانة بأية مقترحات او دراسات من شأنها تحقيق الفعالية المطلوبة لانجاح المؤتمر .

واختتم الاستاذ الديني تصريحه بقوله ان الاتحاد العربي وبناء على توجيهات من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وفي نطاق خطته المرسومة للنهوض بالحركة الرياضية العربية من خلال تنمية علاقات الاتحاد بالهيئات والمنظمات الدولية الرياضية سيقوم بتوجيه الدعوة لأكبر عدد من قيادات هذه الهيئات .

وقال ان من بين تلك الشخصيات مسيو موان سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية والشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي والفريق صلاح الدين بالي نائب رئيس اللجنة الاولمبية التونسية ورئيس المجلس الدولي للرياضة العسكرية واناندفا نهزا رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الافريقية ..

هذا ومما هو جدير بالذكر ان المؤتمر الرياضي العام الأول كان قد عقد في مدينة الرباط في المغرب الشقيق خلال الفترة من ٣ الى ٦ رجب عام ١٣٩٩ .

اليوم اجتماع مندوبي الشركات بالاستاد



□ عبدالله فرج □
مدير المكتب الرئيسي

يتم اليوم عقد اجتماع لمندوبي الشركات والمؤسسات المشاركة في الدوري الرياضي الذي ينظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب للموسم الرياضي ١٤٠٣هـ وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا باستاد الدمام .

ويرأس الاجتماع سعادة الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .

شانج كو بطلا للعالم لوزن خفيف الذبابة

سيول ـ ا ف ب :

أصبح الملاكم شانج جونج كو (كوريا الجنوبية) بطلا للعالم لوزن خفيف الذبابة بعد فوزه على هيلاريو زاباتا (بنما) حامل اللقب بالضربة القاضية في الجولة الثالثة في المباراة التي اقيمت بينهما امس في تاجيون (كوريا الجنوبية) .

الاتحاد يحقق بطولة السلة للشباب

جدة/عبدالعزيز بخاري

في لقاء الاهلي مع الاتحاد في دوري كرة السلة لمستوى الشباب للدوري الممتاز والتي اقيمت على صالة رعاية الشباب بجدة استطاع فريق الاتحاد ان يحقق بطولة الدوري الممتاز لشباب السلة بعد فوزه مساء امس الاول على منافسهم الوحيد الاهلي بنتيجة ٥٧/٦١ .

□□ الشوط الاول □□

كان لصالح الاهلي الذي استغل مقدرات لاعبيه في التصويب على السلة من داخل وخارج المنطقة بتركيز وتقدم الاهلي من بداية هذا الشوط الى نهايته حيث استطاع ان ينهي هذا الشوط لصالحه ٢٨/٣٤ وقد برز من الاهلي طلال حبيب وطارق سليمان .

□□ الشوط الثاني □□

ضغط الاتحاديون منذ بداية هذا الشوط متفادين بذلك الاخطاء التي وقعوا فيها في الشوط الاول ولعبهم بطريقة « رجل لرجل » مما افسد جميع هجمات الاهلي ويتقدم الاتحاد لاول مرة ويستمر في تقدمه حتى نهاية المباراة الى ان اعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الاتحاد بـ ٥٧/٦١ .

لقطات من المباراة

ـ قدم الاهلي احتجاجا على نقص زمن المباراة وهناك احتمال في اعادة المباراة .

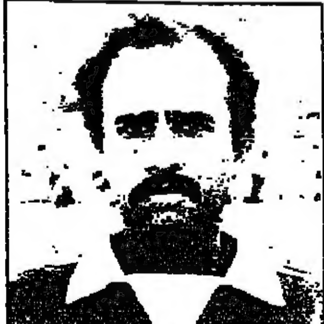
ـ حدثت بعض المناوشات من قبل اللاعبين وحكم المباراة بعد نهاية اللعب ..

ـ مبروك للاتحاد بالبطولة وهاردلك للاهلي .

بمستوى سيء الاتحاد يكسب الهلال

التقى فريقا الاتحاد مع الهلال على صالة رعاية الشباب بجدة ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة في مباراة ضعيفة المستوى من الفريقين وكان مستوى التحكيم سيئا للغاية في بعض فترات المباراة وقد انتهت المباراة بفوز الاتحاد بنتيجة ٦٥/٦٨ .

أحمد الصغير يتمنى البطولة للأتفاق



□ احمد الصغير □

□□ في سؤال خاطف للكابتن احمد الصغير نجم الوسط الاهلاوي والمنتخب الوطني عن توقعاته للبطولة فقال :

ـ المنافسة محصورة بين الهلال والاتفاق وهناك احتمال كبير في دخول الشباب كطرف ثالث في المنافسة حيث قدمت الفرق الثلاثة مستويات رائعة ولا اتوقع لمن تكون البطولة الا انني اتمنى البطولة للاتفاق للعبه السهل والممتع وبقيادة مدربه الوطني خليل الزياني .

القادسية تهزم الخليج

ضمن دوري المنطقة الشرقية للاشبال ابطال المجموعات فاز عصر امس اشبال القادسية على اشبال الخليج .. مثلا : أهداف نظيفة بلا مقابل للخليج .. احرز الاهداف صلاح النعيمي في الشوط الاول .. احدهما من ضربة جزاء .. ثم اضاف عادل بورشيد الهدف الثالث بضربة رأسية في الشوط الثاني .. وقد اضاع لاعبو الخليج ضربة جزاء في الشوط الاول .

ادار المباراة بنجاح عبدالله الخالدي ..

خالد المعجل لن يشارك فريقه أمام الهلال

الرياض/عبدالسلام محمد :

خالد المعجل .. هداف فريق الشباب ونجم هجومه حصل على راحة ثلاثة ايام من التدريب لاصابته في مباراة ناديه الاخيرة امام الاتحاد .. سوف يتحدد مدى مشاركة المعجل في اللقاء القادم امام الهلال قبل يوم واحد من المباراة .

تهنئة للدكتور أبو عالي

تلقى د. سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية خطاب تهنئة من سعادة وكيل وزارة المعارف لشؤون الطلاب د. حمد السلوم بمناسبة انتهاء بطولة المملكة في العاب القوى للمستوى الأول والتي اقيمت مؤخرا في مكة المكرمة وفازت بها منطقة الدمام !

مكافآت سخية للاعبي الرياض في حالة صعودهم الى الممتاز

فريق نادي الرياض .. هناك مكافأة سخية سوف تصرف للاعبيه في حالة صعودهم الى الممتاز .. والذي اصبح الفريق اقرب اليه من الاخرين .

العربي الكويتي يواصل تصدره للدوري بعد فوزه على التضامن ١/٣



□ فريق العربي الكويتي □

الكويت ـ محمد الاحمد :

جرى امس الاول لقاءا قويا في الدوري العام الكويتي في اسبوعه الثالث والعشرين جمع بين العربي متصدر الدوري والتضامن .. وقد كان اللقاء قويا سيطر التضامن في شوط المباراة الاول وسيطر العربي في الشوط الثاني .

انتهى الشوط الاول بفوز التضامن بـ ١/صفر سجله اللاعب فتحي كميل في الدقيقة ٢٣ .. وفي الشوط الثاني استلم العربي زمام المباراة واستطاع ان يسجل ثلاثة أهداف نظيفة في هذا الشوط جاءت الأهداف كما يلي :

محمد كرم يسجل الهدف الأول في الدقيقة ٥ وعلي حسين يسجل الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ ويضيف علي حسين ايضا الهدف الثالث في الدقيقة ٤٢ .. وبهذه النتيجة تنتهي المباراة بفوز العربي بـ ١/٣ ليرتفع رصيد العربي الى ٣٩ نقطة متصدرا الدوري .. ويبقى التضامن برصيده السابق وهو ٣٢ نقطة .. ويتأخر الى المركز الرابع بعد هذه الهزيمة .

ويوم الاربعاء القادم سيكون هناك لقاء قوي يجمع بين العربي بطل الدوري وكاظمه الحاصل على المركز الثاني .

في ممتاز السلة بالدمام :

أحد يعود الى المدينة فائزاً والانصار يعود مهزوماً

كتب/خالد الحملي :

انتهت مباراة احد والترجي في كرة السلة والتي اقيمت مساء امس الاول ضمن الاسبوع السابع عشر للدوري الممتاز بنتيجة ٧١/٨١ لصالح احد بعد ان انتهى الشوط الاول بـ ٣٧/٤٧ لصالح احد وبهذه النتيجة يبقى احد متصدرا للدوري بدون منافس وقد اقيمت المباراة على ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران .

وعلى نفس الملاعب ايضا اقيم لقاء جمع بين الانصار من المدينة والخليج من سيهات ضمن مسابقة الدوري نفسه وقد انتهى اللقاء بفوز الخليج بـ ٨٢/٨٧ بعد ان انتهى شوط المباراة الاول لصالح الانصار بنتيجة ٣٠/٤١ .. هذا وقد قدم الخليج مباراة كبيرة حاولوا جاهدين الخروج من المباراة فائزين ونالوا ما كانوا يطمعون اليه خاصة في الشوط الثاني ..

وفي مباريات الدرجة الاولى لدوري السلة استطاع الصفا ان يخرج فائزا في لقائه امام الاتفاق بنتيجة ٦٨/٧٦ بعد اداء جيد من الفريقين كان معظم فترات الاجادة لصالح الصفا ..

اما في درجة شباب الاولى فقد كان هناك لقاءان الاول جمع بين الوحدة والنهضة وانتهى اللقاء بفوز الوحدة بـ ٣٤/٤٧ والثاني كان بين الصفاء والترجي وانتهى اللقاء بفوز الصفاء بـ ٥٢/٥٥ .



□ فريق الخليج لكرة السلة □

الفتح يفوز على الاتفاق في ممتاز اليد

كتب/عبدالرزاق المريضيف :

اقيمت المباراة المؤجلة يوم الجمعة الماضي بين فريقي الاتفاق × الفتح على ملعب الفتح بالاحساء الساعة الرابعة والربع عصرا وكان الوقت المقرر لها الساعة الثالثة والنصف حسب برقية الاتحاد المرسلة للاندية ولكن نفاجأ ان الحكم يقول ان المباراة الساعة الرابعة عصرا حيث هناك تعديل ولم يرد للاندية . حضر الفريقان وكالعادة انتظرا حتى وصول الشرطة ورفض الحكم ان يقيم المباراة في عدم وجود الشرطة . ثم ذهب شخص ما واحضر الشرطة وقد اتت سيارة الشرطة الساعة ٤,١٥ وفي داخلها ٣ جنود فقط ومن المعروف ان المباراة اجلت بسبب عدم كفاية الجنود حيث لم يكن حينذاك الا اثنين منهم لكن الحمد لله لم يحدث اي شيء .

بدأت المباراة بهجوم من الاتفاق أحرز من خلاله لاعبه المصري احمد جابر الهدف الاول ثم يعقبه الفتح بهدف من مبارك المبيريك ويتوالى الفريقان الهجوم والدفاع لينتهي الشوط الاول لصالح الفتح ٨/٩ .

بدأ الشوط الثاني بهجوم من الفتح لم يسفر عن نتيجة اخذ الكرة في دفاع وهجوم واستطاع الاتفاق اللحاق بالفرق ولكن تصميم الفتحاويين على الفوز جعلهم يتقدمون بالنتيجة لصالحهم حيث اضاع العديد من الهجوم الخاطف والتصويبات على المرمى رغم غياب ٣ لاعبين من اعمدة فريق الاتفاق هم : محمد عبدالواحد خان ـ عبدالعزيز السماعيل ـ عيسى خليفة الدوسري . كما كانت معنويات اللاعبين هابطة .

قدم الفتحاويين مباراة جيدة امام الاتفاق يساعده في ذلك عامل الارض والجمهور ونقص الاتفاق . كما كان التحكيم موفقا .

برز من الفتح : لاعبه الدولي مبارك المبيريك ، وحارسه عبدالعزيز الشريدة ، كما برز من الاتفاق : حارسه الدولي فيصل الدوسري ، ولاعبه المصري احمجابر .



□ فريق الفتح لكرة اليد □

الاتفاق .. والقادسية وهـذا اللاعب



■ عبدالرحمن سالم يمارس هوايته ■

■ مروان محمولا بسيارة الاسعاف ■

كتب ـ سليمان العمير :

في الطريق الى مباراة القادسية والاتفاق ابديت للزملاء الا ينتظروا اي لمحات فنية او عرض بديع في اللقاء ..

وهناك من الحساسية والاعصاب ما يدعو الى عدم التفاؤل بمباراة شيقة .. وفعلا لجمل ما في المباراة الجمهور والأهداف الثلاثة ووسط الاتفاق والبيشي وطلال من القادسية .. والبقية ضيوف شرف !!

اللاعب عبدالرحمن سالم قلب دفاع القادسية من شاهده في المباراة يعتقد ان هناك ثارا قديما بينه وبين الفريق المقابلله .. فقد نسي واجبه الدفاعي وتفرغ لواجب ارسال الضحايا الى المستشفيات اولهم اللاعب مروان الشيحة الذي يمثل الجيل الصاعد من لاعبي الكرة والان رجل مروان في الجبس حتى اشعار اخر .. ثم بعد خروج مروان من الملعب التفت الى ابو حيدر ولاحتكاكه معه تسبب في الهدف الأول على فريقه .. ثم عاد واكمل المهمة في جمال محمد وعندما أطاح به داخل منطقة الجزاء تسبب في ضربة جزاء على فريقه عن طريقها جاء الهدف الثاني ..!

وقد نال كرت أصفر من الحكم وسمح لنفسه ان يخرج الجمهور عنه بانطباع لا يرضيه !!

عفوا أيها القدساويون قبل ان تلوموني افهموني ثم انظروا الى الصورتين المرفقتين مع هذه الكلمات وهما يكفيان عن اي ايضاح آخر ..

رئيس النادي الأهلي يطالب بحل الاتحاد المصري لكرة القدم

القاهرة ـ ا.ف.ب :

طالب صالح سليم رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي اكثر الاندية المصرية شعبية وهو النادي الحائز على بطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الدوري امس الاول في القاهرة بحل الاتحاد المصري لكرة القدم .

وقال صالح سليم في تصريح لوكالة (فرانس بريس) ان حل اتحاد كرة القدم هو الاجراء الوحيد الذي يمكن ان يحل الازمة التي تتعرض لها كرة القدم المصرية منذ القرار الذي اصدره هذا الاتحاد والذي لقي معارضة كبيرة بهبوط فريق الاتحاد المصري لكرة القدم لان اللجنة الحالية عديمة الفاعلية .

وقال رئيس النادي الاهلي ان انتخاب قيادة جديدة للاتحاد المصري لكرة القدم امر ضروري وحتمي .

الدمـــام

يعلن خالد حسن حسن أبو علشة عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨٣٤٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٢٣٦/١/١٣١٣٢

يعلن عبدالله محمد المبارك عن فقد استمارة سيارة ديهاتسو م ٨٠ رقم ٧٧٣٧١٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٢٣٥/١/١٣١٣٠

يعلن يوسف عيسى علي الشايب عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٧٣٩٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٢٣٤/١/١٣١٢٩

يعلن محمد محمد محمد مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٨٩ وتاريخ ٧٦/١٢/٢٠ صادر من المنيا ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكورا بالهاتف رقم ٨٣٣٦٥٤٦ ٥٢٣٣/١/١٢٩١١

يعلن ماليكال جوس لازار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٥٦٧١ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١٩هـ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٢٣٢/١/١٠١٢٢

يعلن ريناتو ارغنا فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٩١٥/ش١ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او مؤسسة مليح الباقر للتجارة والمقاولات تليفون ٨٦٤٩٦٩٥ الخبر ٥٢٣١/١/١٣١٢٢

يعلن أرنست جون بريطاني الجنسية عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٢١٦٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/٧/١٧هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٣/٢٨/٣٦٦٨

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن احمد عبدالله سليمان الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥١٥٩ وتاريخ ١٣٩٩/٢/٢٢هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدمام او أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٨٤٥/٢٨/٣٦٦٨١

يعلن برانجسودان كاتونسي هندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١١٩٢٨ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥٣٦٥/١/١٣١٦٨

تعلن الاحوال المدنية بالخبر انه تقدم لها ابراهيم محمد العمر يطلب تصحيح لقبه من العمر الى القضيب فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٥٣٦٤/١/١٣١٦٧

تعلن الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها عمر محمد العمر يطلب تصحيح لقبه من العمر الى القضيب فمن له معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ٥٣٦٣/١/١٣١٦٦

يعلن محمد محمد غالب الامير عن فقد سجل تجاري رقم ٢٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢٦هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مؤسسة وادي دهوان عنك شارع الخيل ٥٣٦١/١/١٣١٦١

يعلن عبدالمنعم احمد محمود مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٨٦٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل والعمال برأس تنورة ٥٣٦٢/١/١٣١٦٠

يعلن محمد علوي المحضار عن فقد رخصة مطابع رقم ٤٧/ط وتاريخ ١٣٨٧/١١/٢٢هـ صادرة من وزارة الاعلام بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة الاعلام بالدمام او الى ص.ب ٩٤٣ ٥٣٥٣/١/١٣١٥٥

يعلن عيظه مساعد محمد الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٨٤٥١ وتاريخ ٩٩/٧/٢٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٤/١/١٣١٥٧

يعلن محسن شامي الشمري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٣٥٣٤ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٥هـ صادرة من مرور الوجه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٣٥٥/١/١٣١٥٦

يعلن نحيم جلعود حمود القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمومي نقل ثقيل رقم ١/٢٠٤٨٣ وتاريخ ٩٥/٩/٣١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٦/١/١٣١٥٨

يعلن حسين محمد علي عشودي عن فقدان اوراق مبايعة عدد ٣ اوراق لسيارته نوع شفرليت امبالا م ٧٦ رقم ٤٤٤٤٩٠ ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الخبر ٥٣٥٩/١/١٣١٣٧

يعلن محمد شفيق احمد عن فقد استمارة سيارة بيجو م ٧٥ رقم اللوحة ٤٢٩٣٨٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣١٣٦/١/١٣١٣٦

يعلن عبدالغني حميد حسين عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٩١٧/ش١ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٢هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٥١/١/١٣١٥٣

يعلن صالح معيضه عن فقد لوحات سيارة رقم ٧١١٢١٣٩ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/١/١٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٠/١/١٣١٥٢

يعلن محمد ناجي علي عن فقد رخصة قيادة رقم الرخصة ٥٥٦٤٢ وتاريخ ٩٦/٢/٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٤٨/١/١٣١٥١

يعلن ابراهيم جميل نجار سوري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/١٨٨٩٩ وتاريخ ١٤٠١/٨/٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٤٨/١/١٣١٤٦

يعلن حمود مطلق ناصر العتيق عن فقد شهادة معهد المعلمين الابتدائي خريج عام ٨٢/٨٣هـ يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المديرية العامة للتعليم بالشرقية شئون الطلبة ٥٣٦٠/١/١٣١٦٢

يعلن محمد علي عبدالله موج عن فقد لوحات سيارة م ٨٢ رقم ٢٠٥٢٦٣٩ خصوصي السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٧/١١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٥٧/١/١٣١٥٩

يعلن رومل عبدالحسين شري عن فقد بطاقة اقامة رقم ١/٣٠١١٨ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال ت ٨٩٥٢٤٧٢ ٥٣٥٨/١/١٣١٦٠

يعلن يوبيد يامجو تايلاندي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٩٧٦٧ وتاريخ ١٩٨٢/٦/١٤م صادر من بانكوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٨٢٨/٢٨/٣٦٦٦٢

يعلن هاري جمس ديكروز هندي الجنسية عن فقد رخصة خصوصي رقم ١١٥٢٤٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/١٠هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٤٥/٢٨/٣٦٦٨٢

يعلن ديريه لبيان هدير صومالي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٢٢٠٦٥ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٤٧/١/١٣١٤٧

يعلن مانزار سناثمتاني سرتلم عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٢٧ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٨هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥٣٤٦/١/١٣١٤٣

يعلن براسيت أنم كيت تايلاندي عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٠٠٩٢/ش وتاريخ ١٤٠١/٧/١٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٤٥/١/١٣١٤٨

يعلن حامد عبدالعزيز الدريس عن فقد بطاقة عمل صادرة من مطار الظهران الدولي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مطار الظهران الدولي ٥٣٤٤/١/١٣١٤٤

يعلن محمد عبدالعزيز عبدالله الحواس عن فقد استمارة سيارة بيوك رقم ٣٠٠٩٤٧١ خصوصي السعودية صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٥٣٤٣/١/١٣١٤٥

يعلن مارو مكلندا فلبيني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣٢٨٥٩٤ وتاريخ ١٩٨١/٢/٣م صادر من مانيلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٤٢/١/١٣١٥٠

يعلن انتونيودي جيانوفلبيني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٨٣٨٤٦٨ وتاريخ ١٩٧٩/٥/٢٦م صادر من مانيلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الخبر ٥٣٤٠/١١٣١٥٠

يعلن الطاف حسين عبدالرشيد عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٤٧٧٩ وتاريخ ١٩٧٤/١١/٦م صادر من لاهور وايضا بطاقة اقامة رقم ١٤٣٩٥/ش١ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٥هـ مصدرها جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٣١٤٩م ٥٣٤٠

يعلن محمد علي القحطاني عن فقد لوحة سيارة تويوتا كريسيدا سيدان رقم ٢١٦٨٨٦٤ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٤/١١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٣٣٩/١/٣١٤١

يعلن صالح محمد صالح السعد عن فقد استمارة سيارة فلفو م ٧٧ رقم ٣٧٠٦١٤٣ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٥٣٣٨/١/١٣١٣٨

يعلن راشد حمد محمد الهاجري عن فقد رخصة اليات ثقيلة رقم ٤/٨٥٥ وتاريخ ١٤٠١/٧/٩هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٥٤٣٣٧/١/١٣١٣٩

الريـــاض

يعلن راشد سالم المري عن فقد استمارة سيارة جيمس م ٧٥ رقم ١٨١٩٢٠ وتاريخ ١٣٩٥/٩/١٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض والاستمارة باسم عبدالله مبارك العجمي ٣٦٢/١٠/٤٣٨

يعلن عبدالله علي عبدالرحمن العريني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٣١٩٣ وتاريخ ١٣٩٥/٩/٢٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بهاتف رقم ٤٢٥٥٠٢٣ ٣٦٠/١٠/٤٣٦

يعلن لي بيونج جون كوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة تاريخ ١٩٨١/١٢/٣٠م صادرة من مدينة سيئول بكوريا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتبة زيد بن الخطاب حي الروضة بالرياض او هاتف ٤٧٧٥٣٠١ ٣٦١/١٠/٤٣٧

الخفجــي

يعلن وحيد عبدالله المعجون عراقي الجنسية عن فقد بطاقة اقامه رقم ٤١٠ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٨هـ صادرة من قرية العليا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات قرية العليا ٥٦٢/٢٠/الخفجي

تقدم لادارة الاحوال المدنية بقرية المدعو فالح بن حسين بن مشعان السبيعي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٩٧ بتاريخ ١٣٩١/١١/٢٩هـ . سجل قرية طالبا تعديل اسم جده من مشعان الى هاجد ليصبح اسمه الصحيح فالح حسين هاجد السبيعي فمن له معارضة فليراجع احوال قرية قبل مضي مدة الاعلان . ٥٦٣/٢٠

تعلن فوزيه مبارك عبدالله الشمري عن فقد الاستمارة الثانوية قسم علمي تاريخ ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ صادرة من المدرسة الثانوية الاولى للبنات بالخفجي وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة الثانوية الاولى للبنات بالخفجي ٥٦١/٢٠

يعلن عبدالله راشد حمود الزعبي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٢٢٠ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٢هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخفجي ٦٤/٢٠/الخفجي

الجبيـل

يعلن السيد محمد سعيد ابراهيم عياد عن فقد رخصة اقامة رقم ٨٩٩٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٦هـ صادرة من الريـاض وكذلك فقد رخصة عمل رقم ١٠٨٦٦ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الاقامة الى جوازات الجبيل وبطاقة العمل الى مكتب العمل بالجبيل . وله الشكر ٨٣/٣٤/١٢٦٥٤

يعلن عبدالجبار يحيى الرياشي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٦٧٧٩ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٨هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالجبيل ٨٤/٣٤/١٢٦٥٥

الزلفــي

تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي قسم الشيخ محمد بن لعبون بانه تقدم اليها المواطن عبدالله الصالح الحمادي طالبا حجة استحكام لمنزله الواقع شمال الحي الشمالي بمدينة الزلفي والآئل اليه بالشراء الشرعي وحدوده واطواله كما يلي : شمالا بيت عبدالله الرويشد بطول ١٧,٥٠ متر ، جنوبا بيت سليمان الطريقي بطول ١٩,٣٠ متر ، شرقا شارع بطول ١٣,٦٥ متر ، غربا شارع بطول ١١,٥٥ متر المساحة الاجمالية ٢٣١,٨٤ متر مربع .. فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٣٩٨/٢٦/٣٦١٦١

يعلن عبدالله محمد علي المجمي عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٨٦ وتاريخ ١٣٩٨/٦/٣هـ صادرة من مكتب العمل بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بحفر الباطن ٣٩٩/٢٦/٣٦١٠٣

عنـيـزة

تعلن المحكمة الشرعية بعنيزه انه تقدمت اليها المواطنه حصة العطا الله طالبة اضافة ردود الدوائر في الصك رقم ١/٦٤ في ١٣٨٩/١٢/٢٧هـ الدارج عليها بطريق المشتري المحدود من الشمال بيت القعدي سابقا بطول ١٦,٥٠م ومن الجنوب ارض الزرقاء بطول ٩,٨٠م ومن الشرق مكان ابن حسون بطول ٢٢م ويه كسرتين ومن الغرب سوق العليا بطول ٩,٢٠م المساحة الكلية ١٩١م .. فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق . ٧٤٦/٢٤/٦٦٧٩

الـرس

يعلن شنكاران نأير ريفندران نأير عن فقد جوازه رقم M٠٠٧٤٤ وتاريخ ١٩٧٧/٧/٢٢ صادر من بومباي ، ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرس مصنع المنيوم التيسير او السفارة الهندية ١٠٣٤/٢٥/١٧٨٧٩

يعلن سليمان العبدالله العميري عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٢٥٢٥١ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٩/١هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٠٣٥/٢٥/١٧٨٨٠

تعلن المحكمة الشرعية بدخنه انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن عواد ابو جزيله الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الزراعي الواقع بدخنه الدارج عليه بطريق الشراء من محمد بن مرزوق القويري المحدود : من الشمال شارع بطول ٤١ متر ثم ينعطف بطول ١٥١ متر ، ومن الجنوب ملك المنكور بطول ٤١ متر ثم ينعطف الحد بطول ١٦٧ متر ، ومن الشرق شارع وملك المنكور بطول ١٠٦ متر ثم ١٨٢ متر ثم ١١ متر ثم ٣٢م ، ومن الغرب ملك علي بن عواد ابو جزيله بطول ١٢٣ متر ثم ١٠١ متر ثم ١٦ متر ثم ١٠ متر ثم ٦٨ متر ثم ٥ متر . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق . ١٠٣٣/٢٥/١٧٨٧٨

بريـــدة

يعلن يوسف حمد المطر السعد عن فقد استمارة سيار داتسون إل رقم ١٨٠٨٣٣ صادرة من القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٣٢/١٢/١٩٢٩

يعلن عبدالكريم عبدالله سعد القوسي عن فقد رخصة عمل رقم ٤١٣٠ وتاريخ ١٤٠١/٥/٨هـ صادرة من مكتب العمل ببريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريده ٣٦٣٣/١٢/٢٧٠٦١

يعلن ابراهيم محمد طقطق عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم ٤٦٨٨٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم بريده ٣٦٣/١٢/٣٤٢٩٥

يعلن محمد السليمان السويد عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٢٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٤هـ صادرة من القصيم بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القصيم ٣٦٣٩/١٢/٣٤٢٩٨

يعلن ريستيتوتو ميركادو عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٧٠١ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٣هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بريدة ٣٦٤٣/١٢/٢٧٢٤٢

يعلن عبدالله المحمد الفوزان عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٨٤٣٦٨٣ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٤١/١٢/٢٧٢٧٨

يعلن صالح ابراهيم البطي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٢٤١٩٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٤٢/١٢/٤٤١٣

يعلن ابراهيم عبدالله اللاحم عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٨٠٤٤٥٧ وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٣هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦١٤/١٢/٣٤٤٠٨

يعلن عبدالله محمد العبدالله المزيد عن فقد استمارة مازدا سيدان رقم ٨٣٣٩٦٨ صادرة من مرور عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٢٥/١٢/١٩٣٠

يعلن جونج ايك كيم كوري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١/٣٨٣٢٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٤هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٣٦٢٦/١٢/١٨٧١١

يعلن عبدالله احمد عبدالله ضيف الله عن فقد استمارة سيارة هايلوكس رقم ٤٩٦٦٧٢ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٦هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٢٧/١٢/١٨٧١٠

يعلن مقبل عياد الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١١٨١٥٣ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٢٨/١٢/٢٧٢٣٩

يعلن محمد قايد صالح المريسي عن فقد رخصة عمل رقم ٥٨٠٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٦هـ صادرة من بريده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ٣٦٢٩/١٢/٢٧٢٤١

يعلن علي عوض الحربي عن فقد استمارة سيار رقم ٨٧٢٧٩٢ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٣٠/١٢/٢٧٢٣٧

يعلن عبدالرحمن السليمان الجميثن عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ سي رقم ٩٧٩٢٧٥ خصوصي السعودية صادرة من عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٣٦٣١/١٢/٢٧٢٤٠

تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن احمد عبدالله السيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٨٢٤٦ وتاريخ ٩٦/١١/٢ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٣٦٣٤/١٢/٣٤٣٢٢

تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن حمود مناور جديع الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٦٢٧ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٧هـ سجل بريده قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريـدة أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٣٦٣٥/١٢/١٨٩٥٧

تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريده المواطن عثمان حمد علي المويزه مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٦١٢ وتاريخ ١٣٩٢/٨/٥ سجل بريده قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في بريـدة أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٣٦٣٦/١٢/١٨٩٥٦

تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن الحميد المواطن حمد المحمد الدرويش طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة شمال خب القبر شرق بريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من صالح العبدالرحمن السليح المحدود من الشمال ملك البديوي بطول ٢٠م ومن الجنوب شارع عرضه ١٠م بطول ٢٠م ومن الشرق ارض عبدالله الرويش بطول ٣٠,٢٥م ومن الغرب ملك صالح السابح بطول ٣٠,٢٥م مجموع المساحة الاجمالية ٦٠٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٥٩٩/١٢/٣٤٤٠٢

تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى مساعد رئيسها المواطن ناصر البراهيم الفصيل طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الواقع بالخضر الدارج عليه بطريق الشراء من ظاهر بن مقرن الظاهر المحدود من الشمال شارع عرضه ١٢م بطول ٣٠٠م ومن الجنوب ملك الجالس بطول ٣٠٠م ومن الشرق شارع عرضه ١٥م بطول ٣٠٠م ومن الغرب شارع عرضه ١٢م بطول ١٥٦م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٠٣/١٢/٣٤٢٩٠

تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن الحميدي بن سمير عشبان الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيده بالاسياح الدارجة عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال شارع بطول ٣٣,٩٥م ومن الجنوب علي عشبان الحربي بطول ٣٤م ومن الشرق عواد بن محمد الحربي بطول ٤٢,٢٥م ومن الغرب شارع بطول ٣٤,٨٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٠٤/١٢/٨٤٢٤

تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن حمود بن عبدالرحمن العنزي طالبا حجة استحكام لكامل البيت الطين المهدم الواقع با الجطة بالاسياح الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال ملك الغير بطول ٢١,٥م ومن الجنوب بيت شملان وتوملان بن مطلق بطول ٢٢,٥م ومن الشرق المخاضير بطول ١٦,٥م ومن الغرب شارع بطول ١٦,٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٠٥/١٢/٣٤٣٥٢

تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن الحميدي حامد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة بضيده الدارجة عليه بطريق الاقطاع المحدود من الشمال شارع بطول ٦٠م ومن الجنوب شارع بطول ٦٠م ومن الشرق شارع بطول ٣٠م ومن الغرب شارع بطول ٣٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٠٦/١٢/٣٤٣٥٤

يعلن قائد عبدالله مكرد عن فقد شنطة بداخلها رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٨٣٥ صادرة من مرور القصيم ، استمارة سيارة رقم ٩٦٣٢٩٦ خصوصي السعودية صادرة من مرور القصيم ، رخصة عمل رقم ١١٨٩٦ صادرة من مكتب العمل ببريدة وكذلك اوراق خاصة ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مؤسسة السحيباني ببريدة تلفون رقم ٣٢٣١٢٦٢ ص.ب ٣٢٤ ٢٤٢٦/١٢/٣٤٤١٣

تعلن المحكمة الشرعية بقبه انه تقدم اليها المواطن مقبل بن عايض بن بشير الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع ببلدة قبه الدارجة عليه ارضه بطريق الشراء من ضاري العبدالمحسن القرم الحربي المحدود من الشمال شارع بطول ١٨,١٥م ومن الجنوب شارع بطول ١٨,١٥م ومن الشرق بيت خلف العمشاوي العلوي بطول ٢٥,٣٠م ومن الغرب الشعيب بطول ٢٥,٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٠٨/١٢/٣٤٣١٩

تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح انه تقدم اليها المواطن مضحي الفراج العصيمي طالبا حجة استحكام لكامل الارض السكنية الواقعة ببلدة قصر العبدالله بالاسياح الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال فضاء بطول ٤١,٥م ومن الجنوب شارع بطول ٣٩م ومن الشرق شارع بطول ٥٧م ومن الغرب ارض الظهره السمراء بطول ٦١م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٩٠/١٢/٣٤٣٢١

تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن الحميد المواطن عبدالعزيز البراهيم العجلان الوكيل على بيت ابراهيم بن جاسر طالبا حجة استحكام لكامل بيت السبيل الصبرة بيد صالح العبدالله الجاسر الواقع بالسوق المركزي الدارج عليه بطريق التملك القديم المحدود من الشمال العقار رقم ١٢١ بطول ٣٥,٨٠م ومن الجنوب العقار رقم ١٢٣ بطول يبدأ من الشرق ١٨,٨٠م ثم ينعطف جنوبا ٤م ثم غربا ٥,٨٠م ومن الشرق شارع ٣م بطول ١١,٣٠م ومن الغرب العقار رقم ١١٩ بطول ١٤,٥٥م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦١٩/١٢/٣٤٤١١

تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالله السليمان البطي المواطن عبدالله العلي اليحيى طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة غرب شارع الصناعة ببريدة الدارجة عليه بطريق الشراء من ناصر الوسيدي المحدود من الشمال عمارة عبدالله السهيل بطول ١٣م ومن الجنوب شارع عرض ٦,٥٠م بطول ١٢,٨٠م ومن الشرق بيت عبدالعزيز الراشد المثلول بطول ١٢,٧٠م ومن الغرب شارع عرض ٧,٥٠م بطول ١٢,٥٠م علما ان المساحة الاجمالية ١٦٠,٦١م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٢٦٢١/١٢/٣٤٢٩٢

المدينة المنورة

تعلن المحكمة الشرعية بالوجه للعموم بانه تقدم المواطن سليم بن سليمان بن علي القرعاني منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض والنخل الواقع في وادي المارة ضواحي الوجه بتبوك الآئل اليه والمحدود شمالا ارض سليم ابن احمد القرعاني جنوبا ارض الوشيش شرقا فضاء غربا ارض نصير بن حماد القرعاني المساحة الاجمالية (١٣٢٠م) ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم ٢٠٩٢/١٥/٢٩٠٣٠

تعلن المحكمة الشرعية بالحناكية انه انهى اليها عويض بن سعدالله حويان الصاعدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض وما اشتملت عليه الواقعة في محلة الصويدرة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا البعض نافذ يفصل بينه وبين ملك صالح بن رشيد والبعض ملك ناجي صياف وشمالا سفح الجبل وشرقا البعض نافذ يفصل بينه وبين ملك عبدالله سلمان والبعض نافذ بينه وبين ملك عبيدالله الزيتني وغربا البعض حمى الاسفلت والبعض ملك ضيف الله بن سعود السحيمي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٢١٠٢/١٥/٢٩٠٣٨

يعلن مزعل مسلم مسلم علاب المحمدي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٨ نقل السعودية رقم ٤٤٢٦١٢ صادرة من المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٢١٠٤/١٥/٢٩٠٤٠

يعلن صالح سلمان السحري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٣٤٥٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٩هـ صادرة من المدينة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٢١٠٥/١٥/٢٩٠٤١

جـــدة

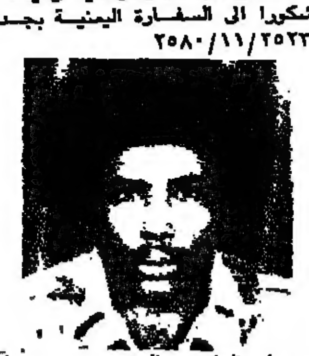
يعلن محمد علي المردني يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧٤٥٦٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة ٢٥٨١/١١/٢٥٢٣٣

يعلن سعيد عبدالله الغامدي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٢٢٧٨٥٣ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٢هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٢٥٨٢/١١/٢٥٢٣٤

تقدم لادارة الاحوال المدنية في النوابي المواطن قطنان بن سليمان بن شعف القتلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٢١ وتاريخ ٩٧/١/١٦هـ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٢٥٧٦/١١/٢٥٢٢٨

تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها سمو الامير محمد بن نايف بن عبدالعزيز ال سعود ومحمد علي بن محمود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في شرق شمال ينبع بالمكان المسمى ــ بعيص المحدود بالحدود الاتيه جنوبا درب الحاج ، وشمالا مزارع لا اعرف اصحابها ، وشرقا سيل غزاء ، وغربا صمد العريجاء وبعض مزارع الغميرات ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٢٤٦٩/١١/٢٥١٢٦

يعلن احمد بن احمد عبدالله يحيى يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٠٣٩٨ وتاريخ ١٩٨١/١٢/٨م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٢٥٨٠/١١/٢٥٢٣٢



يعلن التاج عبدالعزيز حسن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٩١٩٤ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٢٥٨٣/١١/٢٥٢٣٥

يعلن احمد محمد احمد العروي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٩١١٨ وتاريخ ١٤٠١/٨/٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة ٢٥٧٧/١١/٢٥٢٢٩

يعلن عايد مسلم الحبيشي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كريسيدا GL م ٨٢ رقم ١٢٢٥٨٦٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ٢٥٧٨/١١/٢٥٢٣٠

يعلن صالح حسن اسماعيل الجماعي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٠٥٤٥٥ وتاريخ ١٩٨١/٣/١٩م صادر من مقديشو ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٢٥٧٩/١١/٢٥٢١

عـرعـر والجـوف

يعلن سامي عبدرب الرسول الخليفه عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٣٧٠٤٦٠٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٥هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر . ١٤١٨/١٩/٣٩٥٧٦

يعلن بيان الاطرش بن نواف سوري الجنسية عن فقد جواز سفر سوري رقم ٧٩٠٣ صادر من جده ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السورية بجده ١٤٧٧/١٩/٣٩٥٨٧

يعلن يونس صالح اليونس عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٥٣٥٥٨ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/١٣هـ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ١٤٧٨/١٩/٣٩٥٨٨

يعلن كريم عطيوي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٠هـ صادرة من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات عرعر ١٤٧٩/١٩/٣٩٥٨٩

حائــــل

تعلن المحكمة الشرعية بالعظيم انه انهى اليها المواطن مقبل بن مطلق الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة قرية العظيم المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ٢٥م يلي ذلك بيت المنهي وشمالا بطول ٢٥م يلي ذلك ارض للمنهي وشركاه وشرقا بطول ٢٥م يلي تلك ارض للمنهي وشركاه وغربا بطول ٢٥,٤٠م يلي ذلك شارع عرض ٣٦,٣٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٤١١/١٨/٣١٢٨٧

تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن عائض عائد سعد الغامدي الحامل حفيظة النفوس رقم ١٨٩٤٨ في ١٣٨٧/٥/٢١هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية الواقعة في وادي تربة والتي الت اليه بطريق الاحياء عام ١٣٨٢هـ والمحدودة كما يلي من الشمال شعب الحنشل وارض فضاء بطول ٢٠٠م من الشرق الجبل بطول ٣٥٠م من الجنوب وادي تربة والجبل ابو راكه بطول ٢٠٠م من الغرب وادي تربة بطول ٣٥٠م والمساحة الاجمالية ٧٠٠٠٠م٢ طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٢٣٧٩/١٨/٢٨٠٨١

يعلن عبدالله عبدالعزيز الزيد عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٠٠ إل م ٨٢ رقم اللوحة ٣٠٢٩٣٥٣ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٢٤٣٥/١٨/٣١٢٩٩

تبـــوك

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن سالم علي جميعان منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيتان الواقعان بحي البلدة القديمة بتبوك الآئلة اليه بموجب صك شرعي واعلن لاثبات المباني والمحدود شمالا سيب عرض ٣م ويشمر محمد العطوي بطول ٢٣,٩٠م جنوبيا ملك الاوقاف وصالح محمد العطوي بطول ٦م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول ١,١٠م والى الغرب ١٨,٧٠م شرقا عبدالرزاق محمد بطول ١٠,٨٥م غربا شارع عرض ٦,٥٠م بطول ١٢,٥٠م ويطلب اعطائه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرا من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم ٢١١٨/٩/٢٣٤٢٦

يعلن سليمان بن نواف سالم العبدالله التماوي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤١٢٧ وتاريخ ١٤٠١/١/١هـ صادرة من تيماء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء ٢١٢٩/٩/٢٢٤٤٨

يعلن محمود رويثي العطوي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٧٩ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١١هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٢٠٩١/٩/٢٢٤٠٩

نجـــران

تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن مسعود صالح حنتور مانع الصقري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والحوش التابع لها الواقع في محلة بحضنة بنجران المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع عام وبيت وحوش محمد اسماعيل المكرمي بطول ١٧,٧٥م وشمالا شارع عام باضلاع متكسرة مجموعها ١٩,٩٠م وشرقا بيت محمد منصر الصقري ومجموع الضلع بما فيه الكسرات ٤٨,٣٠م وغربا بيت محمد اسماعيل المكرمي مجموع الضلع والكسرات ٤٧,٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والمساحة الاجمالية ٤٨٧م (١٢٨٤/٣٣/٢٦٠٤٦)

خميس مشيط

يعلن سعد سعيد عائض الشهراني عن فقد استمارة سيارة كريسيدا رقم ٢٥٣٢١٨٠ م ٨٣ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٢٢هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣٥٠٤/٨/١٤١٩٨

يعلن سيف محمد علي عن فقد رخصة عمل رقم ٤٤١٥ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٣٥٠٥/٨/١٤١٩٩

يعلن عبدالله محمد قحطاني عن فقد استمارة سيارة كراون م ٨٠ رقم ٢٨٥٢٧٥٠ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع ٣٦٠٧/٨/٣١٧٨٧

يعلن عون محمد عبدالله عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٦ رقم ٢٢٧٢٩٤ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٦هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣٦١٠/٨/٣١٩١٢

يعلن محمد جبار زين كنانه عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٤٠ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢١هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بابها ٣٥٥٧/٨/٣١٥٩٨

تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ظافر سعيد نخيل الله مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٧٧٩ وتاريخ ١٣٨١/٨/٥هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابهـا او اقرب إدارة أحوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. ٣٦١١/٨/٣٥٥٠٦

الطـــائف

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن عبدالرحيم الغامدي من اهالي قرية السواد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض التالية اسماؤها والتي الت اليه بطريق الارث الشرعي والمقاسمة والتنازل والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وهي كالتالي (١) وبغة شعب الصقر الاولى عشرى وحدودها كما يلي شمالا ملك محمد بن عيد بطول ٢٨,٦٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٤٠م شرقا ملك ورثة عبدالهادي مبارك بطول ٨,٩٠م غربا ملك المنهي بطول ٢٣,٧٠م ومساحتها ٨٩٩,٢٩م (٢) وبغة شعب الصقر الثانية عشرى وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٢٣م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٥,٥٠م شرقا ملك المنهي بطول ٣,٣٠م غربا ملك المنهي بطول ٢٩,٥٠م ومساحتها ١١٣١,٤٠م (٣) وبغة شعب الصقر الثالثة عشرى وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٣م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٣٠,٥٠م شرقا ملك المنهي بطول ٣٧,٥٠م غربا ملك المنهي بطول ١٩م ومساحتها ٩٦٠,٨٠م (٤) وبغة شعب الصقر الرابعة وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٣٣م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ١٧م شرقا ملك المنهي بطول ١١,٦٠م غربا ملك المنهي بطول ٢٢م ومساحتها ٣٤٣,٦٤م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٣٧٥/١٧/٢٨٠٧٧

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن عبدالرحيم الغامدي من اهالي قرية السواد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض التالية اسماؤها والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمقاسمة والتنازل وهي كالتالي (١) شعب الولجة العليا عشرى وحدودها كالتالي شمالا ملك حمدان احمد بطول ٦٦,٨٠م بعيد عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٦٣,٦٦م شرقا ملك المنهي بطول ٢,٢٠م غربا ملك غرامه بن سعيد بطول ١,٥٠م ومساحتها ٢٤٤٧,٣١م (٢) شعب الولجة الوسطى عشرى وحدودها كالتالي شمالا ملك المنهي بطول ٦٣,٦٠م البعيد عن الخط العام جنوبا ملك المنهي بطول ٦٥,٢٠م شرقا خليج ماء وملك ورثة مساعد بن سفر بطول ٥٨,٦٠م غربا ملك المنهي بطول ٣٠,٦٠م ومساحتها ١٧٧٠,٦٠م (٣) شعب الولجة السفلى عشرى وحدودها كالتالي شمالا ملك المنهي بطول ٤٧,٤٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا يحدها الجبل بطول ٣٠,٥٠م شرقا ورثة مساعد بن سفر بطول ٤١م غربا ملك المنهي بطول ٣١,٣٠م ومساحتها ١٧٢١,٦٧م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٣٧٤/١٧/٢٨٠٧٦

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن عبدالرحيم الغامدي من اهالي قرية السواد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض التالية اسماؤها والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والتنازل والمقاسمة والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والتالية اسماؤها (١) الزنيمية وجنباها مسقوى وحدودها كالتالي بعيدة عن الخط العام شمالا ملك غرم الله بن مسفر بطول ٦١,٦٠م جنوبا ملك سعيد بن علي بطول ٧,٩٠م شرقا ملك صالح بن صنديل واخوانه بطول ٢٤,١٠م غربا ملك علي بن احمد بطول ١٤,٧٠م ومساحتها ١١٤٢,٣٣م (٢) وبغة شعب الكر عشرى وحدودها كالتالي قريبة من الخط العام شمالا خط العقيق بطول ١٠,٥٠م جنوبا ملك عبدالقادر بن صنديل واخيه بطول ١٥م شرقا ملك غرم الله بن مسفر بطول ٢,٣٠م غربا ملك حمارس بن محمد بطول ٧,٩٠م ومساحتها ٤٤,١٠م (٣) ركيبة تمرة عشرى وحدودها كالتالي قريبة من الخط العام شمالا ورثة صنديل بن عبدالرحيم ومحمد شيبان بطول ٩م جنوبا ملك علي بن عبدالقادر ورثة صنديل بن عبدالرحيم بطول ٣م شرقا ملك محمد شيبان بطول ١٤,٤٠م غربا ورثة صنديل بن عبدالرحيم بطول ١٦,٢٠م ومساحتها ٦٤٧,٧٢م (٤) الرباع عشرى وحدودها كالتالي بعيد عن الخط العام شمالا ملك محمد شيبان وورثة احمد شيبان بطول ٣٦,٣٠م جنوبا ملك علي بن عبدالقادر بطول ٣٦,٥٠م شرقا ورثة صنديل بن عبدالرحيم بطول ٦,٧٠م غربا السيل بطول ١٣م ومساحتها ٢٢٣,٢٧م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٣٧٦/١٧/٢٨٠٧٨

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن عبدالرحيم الغامدي من اهالي قرية السواد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض التالية اسماؤها والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمقاسمة والتنازل وهي كالتالي والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ (١) شعب جلدان الاعلى عشرى وحدودها كالتالي شمالا مصلى العيدين بطول ٢٦م بعيد عن الخط العام جنوبا الجبل بطول ٢٤م شرقا ملك المنهي بطول ١٣١,٥٠م غربا طريق السجن وملك سعيد قرطان بطول ١٥٧م ومساحتها ٢٧٩٠,٤٦م (٢) شعب جلدان الاوسط عشرى وحدودها كالتالي شمالا مصلى العيدين بطول ٤٤م البعيد عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٢٥,٥٠م شرقا ملك المنهي بطول ٩٩,٥٠م غربا ملك المنهي بطول ١٣٩م ومساحتها ٢٣٧٩,٩٣م (٣) شعب جلدان الاسفل عشرى وحدودها كالتالي شمالا مصلى العيدين بطول ٢,٥٠م البعيد عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٢١,١٠م شرقا صالح صنديل واخيه بطول ١٧م غربا ملك المنهي بطول ١٠٧,٢٠م ومساحتها ٢٧١١,٠٧م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٣٧٣/١٧/٢٨٠٧٥

يعلن إقبال احمد خان باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢/٨١٨٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢٣هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٣١٠/١٧/٢٨٠٨٨

يعلن عبدالمعطي عواض حمود السالي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٢٢ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٤ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٣١٢/١٧/٢٨٣٥٠

يعلن محمد عالي الوقداني عن فقد استمارة سيارة تويوتا كراون م ٨٣ رقم ٢٢٢١٢٥٦ خصوصي السعودية صادرة من الطائف باسم شركة عبداللطيف جميل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٣٣١٣/١٧/٢٨٣٥١

يعلن سيد كريم خان رحيم خان باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة تصريح اقامة رقم ١٨٦٠/ش وتاريخ ١٤٠٢/٣/١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ٣٣١٤/١٧/٢٨٣٥٢

يعلن محمد سعيد النصار سوري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٥١٧١ وتاريخ عام ١٤٠١هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالطائف ٣٣١٥/١٧/٢٨٣٥٣

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المدعو احمد عبدالله علي بحري يطلب حجة استحكام على داره ارضا وبناء بيت الواقع بالحوية حارة المعترض الواقعة في شرقي محلة صقر عايش العتيبي الثابت عليها المحدودة كالتالي من الشرق بطول ١٧,٣٠م ويحدها شارع عرضه ٦م وملك جنيد حسن خزاعي من الغرب بطول ١٧,٣٠م ويحدها شارع عام عرضه ١٥م وبيت عبدالله سعيد الغامدي من الشمال بطول ٣٣,٤٨م ويحدها شارع عرضه ٦م وملك شبنان القرني من الجنوب بطول ٣٣,٤٨م ويحدها شارع عرضه ٦م وبيت يحيى حسين خزاعي فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحاكم خلال شهرين من تاريخ نشره ٣٣٨٣/١٧/٢٨١٩٤

تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن احمد عبدالله عرضه الزهراني من اهالي قرية الثراوين حامل الحفيظة رقم ٤٠٦٤٢/١٠٢٩٠ وتاريخ ١٣٨١/١٠/٢١هـ سجل الرياض قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية والمحياة منذ عام ١٣٨٢هـ والمقام عليها منزلي المكون من دور واحد مسلح والواقع في الجهة الجنوبية الغربية منها وحدودها كالتالي من الشمال موقع الارض المقترحة لمبنى مدرسة الثراوين بطول الضلع ٥٥م من الغرب طريق السيارات المؤدي لمنزل المنهي وبيت سعيد بن محمد بطول ٦٥م ومن الجنوب خط السيارات الواقع بين منزل المنهي وسعيد بن محمد المنتهي بشعب اللصيص بطول الضلع ٦٤م من الشرق مدافق الماء بطول الضلع ٥٥م اي بمساحة اجمالية قدرها ٣٥٧٥م٢ ويرغب اعطائه حجة استحكام على الموقع الموضح اعلاه فمن له معارضة فعليه التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه ٣٣٨٨/١٧/٢٨٦٦٩

مؤتمر افريقي — تتمة

الفلسطينية لدى تنزانيا عبدالعزيز ابوغوش ان ممثل منظمة التحرير في لبنان السيد شفيق الحوت سيرأس الوفد الفلسطيني للمؤتمر .

وسيعقد مؤتمر مماثل في الشارقة لمنطقة غربي آسيا في الفترة ما بين ٢٥ الى ٢٩ ابريل القادم بينما سيعقد مؤتمر على المستوى الآسيوي في كوالالمبور في الفترة ما بين الثالث الى السابع من مايو القادم .

وسيعقد كذلك في الفترة ما بين ١٦ الى ٢٧ اغسطس القادم مؤتمر حول المسألة الفلسطينية في باريس باشراف الامم المتحدة .

النتشة — تتمة

« اليوم » مع السيد ابوشاكر خلال احتفال مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين بالاحساء في الذكرى الثامنة عشر لانطلاقة الثورة الفلسطينية تحت رعاية صاحب السمو امير الاحساء ورئيس اللجنة الشعبية بالاحساء .

حبيب يكثف — تتمة

تسمح للجيش اللبناني بتحريك قوات ومعدات خلف خطوطها كما تسمح القوات السورية للقوات اللبنانية بالقدوم من خلف الخطوط السورية والتوجه الى بيروت للاشتراك في عمليات التدريب التي يقوم بها مدربون امريكيون .

المؤتمر الاول — تتمة

نموا سكانيا ضخما ومستمرا انعكس الرد على التعاون الحضاري الذي اكد على اهمية تعمير المدن والحفاظ على القديم منها بما فيها من تراث عربي اصيل وحضارة اسلامية عريقة ..

ودعا الوزير البحريني المشاركين في المؤتمر الى مواجهة النمو الحضاري ومتطلباته وتبني سياسات تعميرية مبنية على خطط وبرامج مستقبلية مدروسة بعناية على اسس ومفاهيم اعم واشمل ليتم بناء مجتمعات حضارية متقدمة ومتكاملة .

وطالب بضرورة تضافر الجهود وحشد الطاقات لتوفير الاستثمارات والمواد والعمالة المدربة والوقوف سويا لمواجهة التحديات التي تعترض دول المجلس .

وأعرب عن امله في ان يضع المؤتمر الاسس اللازمة لتجسيد روح التعاون والترابط بين دول المجلس وخاصة في ضوء رفع القيود والحواجز امام المهنيين والتجار والمهندسين بمزاولة اعمالهم بدول المجلس بلا قيود تذكر .

ووجه الوزير البحريني في ختام كلمته الشكر والتقدير لصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان والمسئولين في الامانة العامة للمجلس للجهود التي بذلوها في الاعداد للمؤتمر .

بعد تلك القى امين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشاره كلمة رحب فيها بالمشاركين في المؤتمر واعرب عن امله في ان يوفق الله المؤتمر ويخرج بنتائج طيبة .

واشار بشارة الى نشاطات مجلس التعاون والجهود التي بذلها بهدف التلاحم الاقتصادي وتوفير مقومات الامن والاستقرار وبناء الهياكل الضرورية في دول المجلس .

واضاف ان وكلاء وزارات الاسكان بدول المجلس الذين عقدوا اجتماعهم في شهر ذي الحجة الماضي بمقر الامانة العامة للمجلس قد وضعوا توصيات تشكل مشروع جدول اعمال هذا المؤتمر الاول للاسكان .

واكد ان طبيعة هذه التوصيات تواكب التطور الذي تشهده المنطقة وتركز على توحيد الجهد في ضوء الاتفاقية الاقتصادية التي بدا تطبيق المرحلة الاولى منها في بداية الشهر الحالي والتي تدعو الى توحيد المواصفات المتعلقة بالاسكان بما في ذلك توحيد تصنيف المقاولين ومكاتب الاستشارات والاتفاق على قواعد عامة لمواصفات السلامة والتشييد للخروج بسياسة واحدة في مجال الاسكان وربط مسائل الاسكان بمشروعات التنمية الاقتصادية والصناعية .

وقال عبدالله بشاره ان هذا المؤتمر الاول لوزراء الاسكان بدول المجلس يهدف الى الاتفاق على الاطار العام الذي سيكون الاساس للعمل في المستقبل للتنسيق مع القطاعات الاخرى لتنظيم العمل وتقنيته وتطويره وتوسيع مجالاته .

واضاف السيد عبدالله بشاره ان انعقاد المؤتمر امكانية تبادل الخبرات والوقوف على المسائل الاسكانية والاساليب التي تتبعها الدول في سياستها الاسكانية .

ووجه في كلمته الشكر والتقدير لوزارة الاشغال العامة والاسكان بالمملكة وعلى راسهم سمو الامير متعب بن عبدالعزيز للاعداد والتحضير للمؤتمر كما وجه شكره لوكلاء وزارات الاسكان لتحضيرهم للتوصيات التي اعتبرت جدول اعمال المؤتمر .

واعرب بشاره في ختام كلمته عن امله في نجاح المؤتمر وخروجه بنتائج جيدة .

عقب ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز كلمة رحب فيها بالوزراء المشاركين في المؤتمر في بلدهم الثاني المملكة ولحضورهم هذا الاجتماع الاول الذي يعتبر بمثابة التعاون البناء في مجال الاسكان .

وتمنى سموه في ختام كلمته ان يكلل المؤتمر بالنجاح والتوفيق وان يسدد الله خطى الجميع لخدمة وطنهم ومواطنيهم .

وبعد ذلك عقد وزراء الاسكان لدول مجلس التعاون جلسة مغلقة لمناقشة جدول الاعمال المطروح في المؤتمر .

هذا وقد اقام صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان حفل عشاء تكريما لوزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المجتمعين حاليا في الرياض .

وحضر الحفل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعدد من أصحاب المعالي الوزراء والامين العام لمجلس التعاون عبدالله بشاره وعدد من كبار المسئولين .

مؤتمر الاقتصاد — تتمة

والاعتماد على النفس قدر الامكان وتطبيق شعيرة الزكاة ومحاربة الربا بكل اشكاله معربا عن ارتياحه لقيام المؤسسات غير الربوية في العالم الاسلامي وانشاء العديد من المعاهد المتخصصة في ابحاث الاقتصاد الاسلامي .

وكان الرئيس الباكستاني ضياء الحق قد افتتح اعمال المؤتمر يوم السبت الماضي .

الطائرات العراقية — تتمة

عسكرية في قواطع العمليات خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية ليوم امس .

واشار البيان الى ان المدفعية الايرانية قصفت امس مدينتي البصرة ومندلي وضواحيهما وناحية خورمال التابعة الى قضاء حلبجة مما ادى الى جرح ثلاثة مدنيين واحداث اضرار في عشر دور سكنية وفي بعض المنشآت في مندلي ومقتل احد المدنيين وهدم عدد من الدور السكنية في ناحية خورمال .

وزراء الاسكان اقروا — تتمة

الاخذ في الاعتبار السلامة وترشيد استهلاك الكهرباء وتم الاتفاق على توحيد مواقف دول المجلس في المؤتمرات الدولية والاقليمية وفيما يتعلق بمواد البناء المصنعة خليجيا راى الوزراء ان يتم الاعتماد عليها بالدرجة الاولى .

واستعرض الوزراء نصف بنود جدول الاعمال تقريبا واقروها .

وحول سؤال عن امكانية استفادة الفرد الخليجي من مشاريع الاسكان الموجودة بدول الخليج قال ان هذا الموضوع بند من بنود جدول الاعمال . وعرض من جانب دولة البحرين الشقيقة وستتم مناقشة راي الوكلاء فيه صباح اليوم بالاضافة الى خمس موضوعات اخرى .

وعن الاتفاقية الاقتصادية والزاوية التي ينظر من خلالها وزراء الاسكان لها قال انهم ينظرون اليها من موقعين اولا عملية تصنيف المقاولين وذلك بالسماح لهم بمزاولة اعمالهم بدول المجلس ولتسهيل هذه الناحية يجب ان يكون هناك تفاهم حول قضية التصنيف . اما الناحية الثانية فهي تصنيف المهندسين بحيث يكون هناك تفاهم على اساليب الترخيص واساليب التسليم . وبشأن المواصفات والمقاييس قال ان موضوعها طلب احالته الى الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس والتي ستنشا قريبا .

ضحايا الزلزال في ايـــــران

طهران — واس :

انتشل رجال الانقاذ حتى صباح امس ستين جثة من ضحايا الزلزال الذي اصاب المناطق الشمالية من ايران امس الاول ودمر عدة قرى في المنطقة .

وكان الزلزال ومركزه على بعد خمسين ميلا شمال طهران قد ادى الى حدوث انهيار ارضي على طريق طهران امول على بحر قزوين ودفن اعدادا كبيرة من السيارات هناك .

وقد تراوحت شدة الزلزال بين ٦,٥ درجات بمقياس ريختر المؤلف من تسع درجات .



الخوف من ابطاء النمو الاقتصادي وزيـادة البطالـة في فرنسـا

باريس — رويتر .

يقول أصحاب الرأسمال واتحادات العمال على السواء في فرنسا انهم يخشون من ان اجراءات التقشف الجديدة التي اعلنتها الحكومة ستؤدي الى ابطاء النمو الاقتصادي وزيادة البطالة .

وتتضمن الخطة التي تتألف من عشر نقاط والتي اعلنت بعد اجتماع لمجلس الوزراء الجديد المعدل فرض ضرائب اضافية والحد من الانفاق عند السفر للخارج وفرض ادخار اجباري كجزء من محاولة للقضاء على العجز التجاري الكبير الذي بلغ ١٢ مليار دولار عام ١٩٨٢ والحد من التضخم الذي بلغت نتيجته اكثر من تسعة في المائة .

وتهدف الاجراءات الى خفض الطلب على السلع الاستهلاكية وتوجيه الاموال الى الاستثمار وقد وصفها احد المعلقين بأنها (معالجة بالصدمات الكهربائية للفرنسيين) .

غير ان الاتحاد الوطني لأصحاب الاعمال قال انها (ستشدد من الضوابط على النشاط الاقتصادي اكثر مما هي عليه الآن وهو أمر خطير بالنسبة الى الوظائف والى حياة الاعمال نفسها » .

وقال السيد جاك ديلور وزير المالية امس الأول ان معدل النمو في فرنسا عام ١٩٨٣ سيتراوح بين الصفر وثلاثة في المائة بالمقارنة مع زيادة بنسبة ١,٧ في المائة تم تنبؤ بها خلال العام الماضي .

وتركز انتقاد الاجراءات من جانب واحد من اكبر الاتحادات العمالية في البلاد يتزعمه الاشتراكيون على ما قال انه تضحية الخطة بالهدف الرئيسي وهو ايجاد وظائف .

خميس مشيط

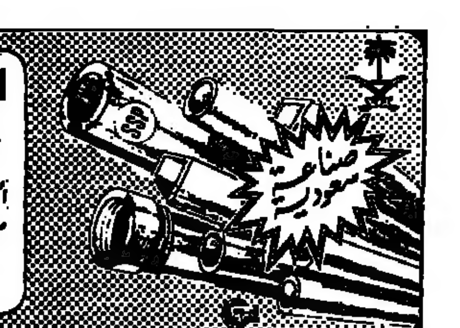
● تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم بانه تقدم اليها المواطن عبدالله علي سعيد الشهري حامل الحفيظة رقم ٣٣٧٠٧ في ٨٣/٤/٨هـ سجل مكة المكرمة يطلب حجة استحكام على ارضه الزراعية الواقعة في النصب لمشعبة شمال المنظر وعددها ثلاث قطع زراعية في موقع واحد ومساحتها وحدودها كالاتي الضلع الشمالي بطول ٢٥م ثم ينكسر شرق جنوب بطول ٥٥م ثم ينكسر شمال شرق بطول ٤٠م ثم يتجه شرق بطول ١٨م ويحده ارض جبلية مسقى ومنفذ للمزارع المذكورة الضلع الجنوبي بطول ٨٩م ويحده ارض جبلية مسقى ومنفذ للمزارع ثم منزل المنهي الضلع الشرقي بطول ٧٠م ثم يميل شمال غرب بطول ٤٠م ويحده مزرعة عوض محمد الضلع الغربي بطول ٩٢م ويحده ارض جبلية مسقى ومنفذ للمزارع المذكورة وبها منزل المنهي فمن له معارضة فيما انهى به المنهي فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٥٧٢/٨/٣٥٥٦١

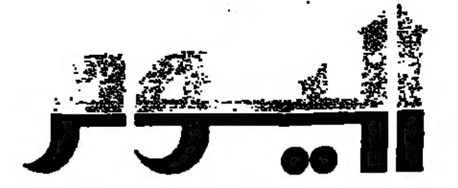
● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم اليها المواطن محمد ابراهيم علي عسيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٣٧٧٥ وتاريخ ١٣٩١/٦/٢٥هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والتي تقع في قرية الخرجة بالبطح نخلت عليه بالشراء الشرعي وحدودها وابعادها كما يلي يحدها من الجنوب حرم خط ابها محايل العام بطول ٥٠م يحدها من الشرق ملك البائع ذاكر محمد ذاكر بطول ٣٤م يحدها من الشمال ملك البائع اعلاه بطول ٤٦م يحدها من الغرب ملك البائع بطول ٢٧م ومجموع المساحة الكلية لهذه الارض ١٤٤٠م² وحيث طلب المنهي اعطائه حجة استحكام على ارضه المذكور فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره مصطحبا معه ما يخول له حق الاعتراض والا ستتخذ المحكمة الاجراء اللازم حيال طلبه ٣٥٧٥/٨/٣٥٥٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم لها المواطن احمد محمد زبادي حامل الحفيظة رقم ١٨١٧ وتاريخ ١٣٨٨/٦/٢٥هـ سجل القحمة انهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه قطعة ارض سكنية بشرفة بحر ابو سكينة ومسلحتها وحدودها كما يلي من الشمال ٢١م ويحدها علي محمد زيادي من الجنوب ٢١م ويحدها البائع ابراهيم احمد منحجحي من الشرق ٢٠م ويحدها البائع من الغرب ٢٠م ويحدها حرم خط الاسفلت وقد استولى عليها بطريقة الشراء والمحكمة اذ تعلن للجميع فمن لديه معارضة عليه التقدم بمعارضته خلال شهرين من تاريخ نشره وهي محياة قبل عام ٨٥ — ٨٦ محوشة وبها دكان ٣٥٧٨/٨/٣٥٥٦٧

الطائف والباحة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن احمد بن عبدالرحيم الغامدي من اهالي قرية السواد وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض التالية اسماؤها والتي الت اليه بطريقة الارث الشرعي والمقاسمة والتنازل والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ وهي كالتالي (١) وبقة شعب الصقر الخامسة عشرى وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٨٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٨٠م شرقا ملك المنهي بطول ٢١,٧٠م غربا ملك المنهي بطول ٢١,٧٠م ومساحتها ١٧٣٦م (٢) وبقة شعب الصقر السادسة عشرى وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٥٦,٥٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٥٦,٥٠م شرقا ملك المنهي بطول ٢١,٧٠م غربا ملك المنهي بطول ٢١,٧٠م ومساحتها ١٢٢٦,٠٥م (٣) وبقة شعب الصقر عشرى وحدودها كما يلي شمالا ارض جبلية بطول ٣٧,٨٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا ارض جبلية بطول ٣٧,٨٠م شرقا ملك المنهي بطول ٢٠,٥٠م غربا ملك يمن الله بن محمد بطول ٢٠,٥٠م ومساحتها ٧٧٤,٩٠م (٤) وبقة الدعامة عشرى وحدودها كما يلي شمالا طريق السيل بطول ٢٦,٥٠م بعيدة عن الخط العام جنوبا ورثة صندل بن عبدالرحيم بطول ١١,٧٠م شرقا ملك سعود بن محمد بطول ٢٧م غربا ملك علي بن عبدالقادر بطول ٤٠,١٠م ومساحتها ٧٦٧,٦١م طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٣٢٧٧/١٧/٢٨٠٧٩





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



آخر صوت

□ يبدي البعض تذمرا من نفاذ كامل مرتبه الشهري قبل نهاية كل شهر ويضطر بعضهم الى الاستلاف ليكمل بقية الشهر في يسر وهو بذلك لم يحل المشكلة بل زادها تعقيدا وارباكا ..

كلنا نتفق على ان اسعار مستلزماتنا اليومية مرتفعة وكلنا نتفق على ان هناك مبالغة كبيرة بالاسعار ويؤكد ذلك اختلاف السعر من مكان لاخر وبصورة جشعة . فانت قد تشتري حاجة ما من احد المحلات التجارية بالف ريال وتجدها عند محل اخر في مكان متواضع بنصف الثمن او اقل . وعذر الاول ان ايجار المحل مرتفع لذلك يضطر لاضافة مبلغ كبيرة حتى يوازي بين دخله ومصروفاته . وحتى هذا العذر غير مقبول اذا عرفنا السعر الحقيقي والربح المعقول والربح الخيالي الذي يصل في كثير من الاحيان الى خمسة اضعاف القيمة الحقيقية واكثر .

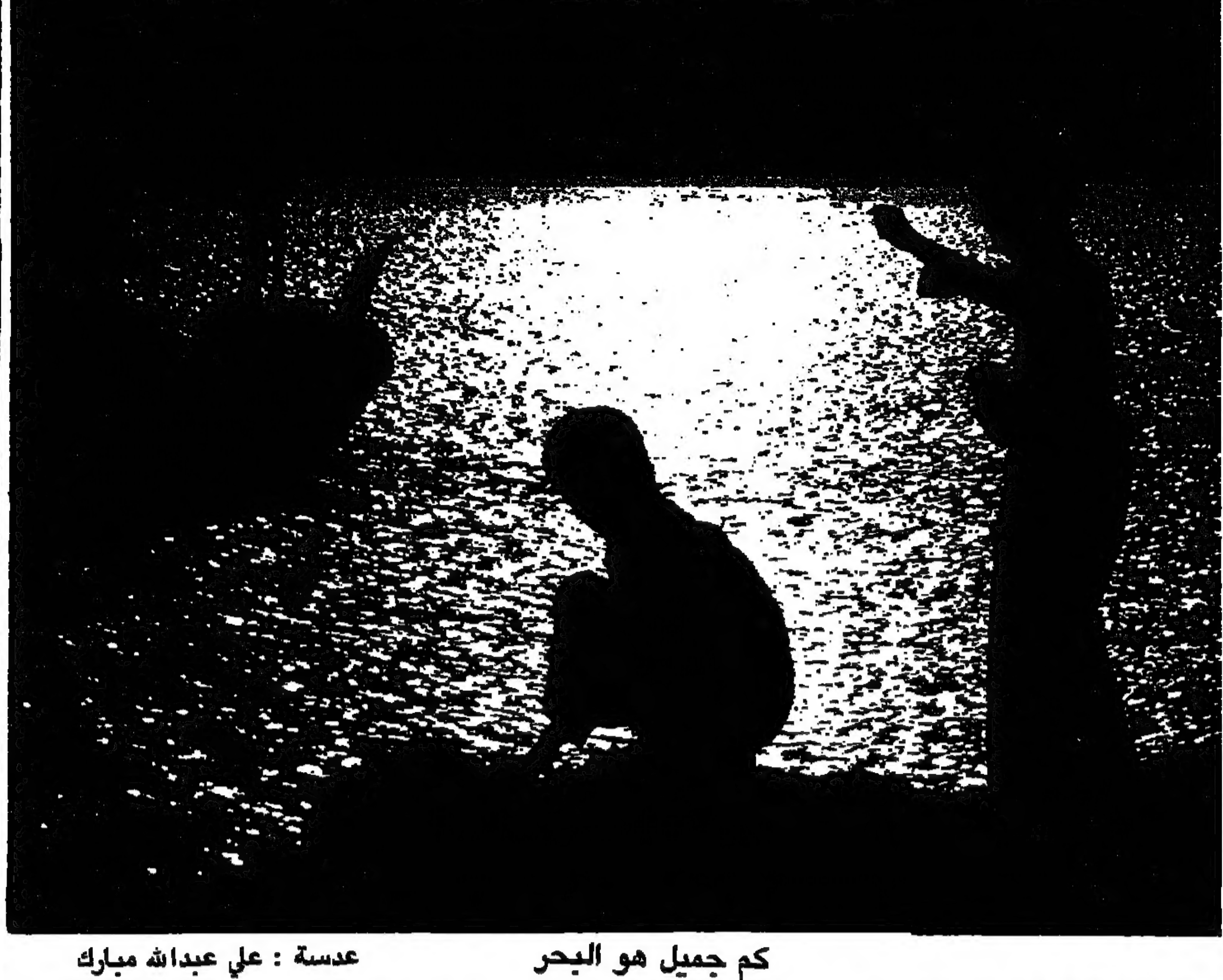
فما دام الامر كذلك . لماذا لا نفوت على هؤلاء الفرصة ونجبرهم على النزول الى الاسعار المنطقية بان لا نتعامل معهم ونظل نبحث عن الاسعار المعقولة . فاذا رأى ذلك التاجر انصراف الناس عنه يضطر بالتالي الى وضع تسعيرة جديدة تكون اقرب الى الواقع .

هذا جانب : اما الجانب الاخر الذي يرهق جيوب الكثيرين ويجعلهم في حالة ارتباك ويسبب لهم مشاكل فاعتقد انه الصرف بدون تخطيط . فيفاجأ بنفاد مرتبه او دخله قبل نهاية الشهر واعتقد لو وضع كل واحد ميزانية لحياته اليومية وطبقها حسب مرتبه وحاجته الفعلية فان المشكلة ستزول او تخف بقدر كبير .

ان التخطيط لاي امر يعطينا نتائج ايجابية في كل الاحوال فلذا نظرنا لهذا الموظف الذي دخله ستة الاف ريال ولديه اسرة ووجدنا انه استطاع ان يبني سكنا ويوفر له رصيدا يواجه به اي طارىء ونظرنا لزميله الذي يتقاضى نفس المرتب ولديه اسرة مثل اسرة زميله ولازال يعيش في سكن بالايجار وينتهي مرتبه قبل نهاية الشهر فاننا بذلك ننظر الى الاسباب فنجد ان التخطيط عامل مهم في حياة الاول وغيابه عن الثاني قد سبب له هذا الارباك .

علم الاقتصاد المنزلي متوفر في كافة المكتبات واعتقد لو قرأه رب الاسرة وربة الاسرة وحاولا الاستفادة منه فانه سيكون ذا مردود ايجابي كبير وحبذا لو يدرس هذا العلم في مدارسنا الثانوية جميعها وايضا في جامعاتنا في كافة الكليات لا لكونه مادة اجبارية ولكن كعامل مساعد يستفيد منه الرجل وتستفيد منه المرأة عندما يكون لهما بيت واسرة .

عبدالله النويصر



كم جميل هو البحر — عدسة : علي عبدالله مبارك

مقاطعة مؤتمر بازل

جنيف - كونا :

ذكر هنا امس ان رئيس وزراء تونس السيد محمد مزالي ورئيس المنظمة العربية للثقافة والعلوم والاداب اليكسو سيقاطعان اجتماعا دوليا يعقد في سويسرا حول الحفاظ على فن العمارة .

ويبدأ المؤتمر وهو اول مجلس دولي من نوعه يوم الاثنين القادم في مدينة بازل الشمالية .

والغى مدير عام اليكسو السيد محيي الدين صابر محاضرة كان سيلقيها في المؤتمر وسيوفد السيد مزالي شخصا اخر لقراءة خطابه امام المؤتمر .

ونسب الى السيد صابر قوله انه انسحب من المؤتمر لان منظميه لا يؤيدون طلبا اسلاميا خاصا بالقدس المحتلة والاثار التاريخية فيها وانه طلب من السيد مزالي عدم الاشتراك في مؤتمر بازل .

اسعار اليوم خارج المملكة

□ الكويت : ١٠٠ فلس □ قطر : ريال □ الامارات : درهم □ البحرين : ١٠٠ فلس □ العراق : ١٠٠ فلس □ مصر : ٢٠ قرشا □ تونس : ١٥٠ مليما □ الجزائر : دينار □ المغرب : درهم . وبقية الدول الافريقية : « ما يعادل درهم مغربي » □ اليمن : ريال □ الاردن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠ مليم □ سوريا : ليرة □ لبنان : ليرة □ فرنسا : ٣ فرنكات □ امريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة : « ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية » .

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

الفريح في بلاد الافيال



الى الهند غادرنا يوم امس الزميل خليل ابراهيم الفريح نائب رئيس التحرير في زيارة عمل تستغرق بضعة ايام .

الزميل ابو الوليد وعد الزملاء بهدايا كثيرة من بلاد الافيال .

افتتاح المبنى الجديد للمعهد الصحي بالدمام

الدمام / عبدالله الغشري :

برعاية صاحب السمو الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية وبحضور معالي الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي وزير الصحة بالنيابة تحتفل المديرية العامة للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية بافتتاح المبنى الجديد للمعهد الصحي بالدمام الذي تم استكمال تجهيزاته المختلفة وبلغت تكاليف انشائه ١٦١ مليون ريال ويحتوي على عدد من الفصول الدراسية والمختبرات الطبية والاقسام الدراسية المختلفة ويتسع لـ ٤٠٠ طالب يدرسون فيه حاليا ٩٠ يتدربون على عدد من المجالات الطبية المساعدة ويتخرجون منه كمساعدي عمليات وفنيي اشعة وتخدير وصحة البيئة والتمريض ومساعدي مختبر .

ومن جهة اخرى سيتم افتتاح مركز معالجة السموم الاول بوزارة الصحة بالدمام والمزود باحدث الاجهزة الطبية للكشف فورا على السموم بانواعها والذي سيعمل على مدار ٢٤ ساعة وسوف يتمكن المواطنون من الاتصال هاتفيا لارشادهم في مختلف المواضيع المتعلقة بالسموم او علاجها حيث سيربط هذا المركز بالحاسب الالي الذي تقوم المديرية العامة للشؤون الصحية بالشرقية حاليا باجراء الدراسات والتصاميم النهائية لمشروع ادخال الحاسب الالي في الوظائف الطبية والادارية التابعة له وذلك بالتعاون مع جامعة البترول والمعادن بالظهران . اعلن ذلك لليوم الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز السويلم المشرف العام على الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية .

الجديد في مرض السرطان

واشنطن - واس :

اعلنت جمعية السرطان الامريكية ان استخدام الحرارة والعقاقير والتطعيم اثبت نتائج مشجعة في معالجة انواع مختلفة من السرطان .

وقالت جامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس انها تخطط لتطبيق تجارب في القريب العاجل على الانسان وكانت قد اجريت بنجاح تجارب لمنع انتشار حالات سرطان الرحم باستخدام الحرارة على بعض الحيوانات .

اما مستشفى استامفورد في كونكتيكت فقد اعلن ان استخدام عقاقير جديدة في معالجة سرطان الرئة اثبت نجاحا كبيرا حيث شفي ٧ مرضى تماما من مجموع ٤٤ فيما تحسنت حالات ١٨ بشكل ملحوظ ..

واضافت مصادر المستشفى ان العقاقير تشمل سبلاتين .. سايتوكسان اونكوفين وادرياميسين .

وفي تطور اخر ذكر الدكتور جاري بيرسون في مستوصف مايو في مينوسوتا ان تجارب التطعيم على بعض الحيوانات ضد انتشار فيروس بسبب اثنين من المرطانات النادرة احرزت نجاحا كاملا يشجع بتطبيقها على بني الانسان في المستقبل القريب .

الجمارك البريطانية تهدد بالاستيلاء على الطائرات

لندن - اف.ب :

علم اول امس الجمعة من مصدر مطلع في لندن ان الجمارك البريطانية هددت بالاستيلاء على طائرات تابعة لشركات طيران تؤمن المواصلات في بريطانيا اذا استمرت هذه الشركات في اثبات اهمالها في مكافحة تهريب المخدرات .

وثبت في تقرير للجمارك انيع اول امس (الخميس) انه تم الاستيلاء على كمية من المخدرات بلغت رقما قياسيا خلال العام الضريبي الذي ينتهي في ٣١ مارس ١٩٨٣ وبيانها كالاتي :

١٠٤ كلغ هيروين (اكثر من نصفها مصدره باكستان) وحوالي ٢٣ طنا من الماريجوانا ، (تاتي خلاصة من جامايكا) وتقدر قيمتها الكلية بنحو ٥٩ مليون استرليني (اي اكثر من ٥٦٠ مليون فرنك .

واكد مسؤول في الجمارك البريطانية ان اربعة اخماس هذه المخدرات ينقل عن طريق الطائرات كما يرى ان المسؤول الاول عن اتساع هذا التهريب هو الاهمال في مطار هيترو بلندن وفي شركة بريتيش ايرويز .

مرض جديد بسبب الاكلات النيئة

واشنطن - واس :

بدات اعراض مرض جديد يرتبط باكل اللحوم النيئة او غير مكتملة الطهي في الانتشار في الولايات المتحدة في الاونة الاخيرة ..

ويشعر المريض بالقولون النازف للدم بتشنجات ومغص حاد بالاضافة الى اسهال مصحوب بالدم ينتهي في فترة تتراوح بين ثلاثة ايام الى اكثر من اسبوع بقليل .

وقالت الدورية الطبية : (نيو انجلند) ان حوالي ٩٠ شخصا في طول البلاد ممن تعرضوا لتلك الحالة كانوا ضحايا اكل لحوم طازجة غير مكتملة الطهي .

واضافت النشرة ان اثنتي عشرة ضحية في متشيغان قالوا انهم تناولوا هامبورغر قبيل شعورهم بتلك الاعراض .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام